

# الحرية العامة لمكتبة الاسكندرة وتم السدن و في المسجول و المسجول و

# مطبوتها فالتبهما كالر

قصص بالكتب المفدسة

تاليف محبر (الخريرجولية) (المحالم

الناشر : مكث مين المالية المال

مأر مصر للطباعة

# 

( فتلقى آدم من ربه كلمات فتلب عليه ، انه هو التواب الرحيم ) .

« شرآن کریم »

كان كل شيء فضاء ، فلا هواء ولا بهاء ، ولا أرض ولا سهاء ، ولا ليل ولا نهار ، ولا ظلمة ولا ضياء ، وكان الرحمن ما فوقه هواء ، وما تحته هواء ، وأراد أن يخلق الكون غخلق الربح ، ثم خلق الماء على متن الربح ، ثم خلق عرشه على ألماء ، وسما الدخان على الماء فسمى سماء ، واستوى الرحمن الى السماء وهى دخان ، ثم رفع سمكها فسواها ، ثم فتقها ، فجعلها سبع سموات ، ثم خلق الأرض فكانت رثقا ، لا ليل ولا نهار ، ثم خلق الليل فكان الكون ظلاما في ظلام ، ثم قال للسماء :

ــ اطلعی شمسی وقبری ونجومی .

فبزغت الشهس في رقعة السماء ، وطلع القبر وتلألات النجوم الآلاء ، ثم محا آية الليسل ، فبقى النور وذهب الضياء ، وحعل آية النهار مبصرة ، وقدر للكواكب منازلها ، فراحت كل تجرى لمستقر لها ، وهجم على الليل النهار ، فبدد ضياؤه الظلام ، ثم دحا الأرض فانبسطت رقعتها ، ثم قال لها شققى انهارك ، واخرجي ثمارك ،

فتدفقت الأنهار ، وأنبتت الأرضى عشبا وبقلا وشجرا ، ثم رسى الجبال ، ثم خلق الطير والزواحف والدواب ، فراح الطير يرفرف بأجنحته في السماء ، وأخدت الزواحف تزحف على بطونها ، وجعلت الدواب تدب على الأرض الفضاء ،

خلق الله السموات والأرض وما بينهما في سنة أيام وما مسه

من لغوب ، ثم استوى على عرشه تحف به ملائكته تسبح بحمده ، وتقدس له ، وراح الليل يطلب النهار حثيثا ، فغشى الليل النهار ، وباتت الدنيا في ظلام ، ولما اشرف نور الصبح قال الله للائكته :

ــ إنى جاعل نى الارض خليفة .

نقالت الملائكة:

ــ اتجعل فيها من يفسد فيها ، ويسغك الدماء ، ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك !

مقال لهم:

\_ إنى اعلم ما لا تعلمون .

وقبض الله قبضة من جميع الأرض ، فسكان فيها الأبيض والأسود والأحمر ، والخبيث والطيب ، والسسهل والحسزن ، ثم بلت القبضة حتى صارت طيفا لازبا ، ثم صسور الله الانسان ، لمكان جسدا من طين ، ثم ترك حتى صار حما مسنونا ، وبقى حتى اصبع صلصالا ، فمرت به الملائكة ، ففزعوا منه ، وكان البيس اشدهم غزعا ، فراح يقترب منه ويضربه ، فيصوت الجسد كما يصوت الفخار ، فكان يغمغم !

\_ الأمر ما خلقت ا

وجعل ابليس يطوف به ، غلما رآه اجوف عرف انه خلق لا يتمالك ، فقال للملائكة في استخفاف :

- لا ترهبوا هذا ، مان ربكم صمد وهذا أجوف ، لئن سلطت عليه الأهلكنة م

متال الملائكة بعضهم لبعض :

-- لا يخلق ربنا خلقا الاكنا أعلم منه 😽

وبقى جسد البشر مدة ، ثم جاء ربك والملائكة صفا صفا ، ثم قال لملائكته :

- إذا نغضت ميه من روحي مقعوا له ساجدين .

فراح ابليس يقيس بين نفسه وذلك الجسد الذى سوى من طين ، فرأى نفسه اشرف منه ، فهو من نار ، واين الطين من النار النار ؟ وما درى أن في الطين الرزانة والحلم والنمو ، وفي النار الطيش والخفة والسرعة والاحراق ، فاستكبر وعزم على الا يسجد مع الساجدين .

ونفخ الله فيه من روحه ، فجعل لا يجرى شيء منها في جسده الا حسار لحما ودما ، وجرت الروح اول ما جرت في بصره ، فراح ينظر الى جسده ، فأعجبه ما رأى من حسنه ، فذهب لينهض علم يقدر ، فلما سرت الروح عى بقية جسده ، انتصب واقفا ، وسمى آدم ، الانه من أديم الارض خلق .

وسجد الملائكة الآدم الا ابليس ، ابى واستكبر وكان من الكافرين فقال الله له:

سما منعك أن تسجد أذ أمرتك .

قال:

ــ أنا خير منه ، خلفتني من نار وخلقته من طين .

تال:

- فاهبط منها ، فما يكون الت أن تتكبر فيها ، فاخرج انك من العماغرين .

.

تمال :

ــ انظرني ألى يوم يبعثون -

قتال:

-- انك من المنظرين .

قال : فيما أغويتنى القعدن لهم صراطك المستقيم ، ثم الآتينهم من بين أيديهم ومن خلفهم ، وعن أيمانهم وعن شمائلهم ، ولا تجد اكثرهم شاكرين -

قال : اخرج منها مذموما مدحورا ، لمن تبعث منهم الأملان جهنم منكم أجمعين ده

وغرج ابليس منها ذليلا ، وقال الله الآدم :

- إيت أولئك الملا من الملائكة ، مقل لهم : السلام عليكم .

مقالوا له : وعليك السلام ورحمة الله .

ورجع آدم الى ربه عز وجل ، نقال الله له :

س هذه تحينك وتحية ذريتك بينهم ٠٠

# - r -

وشاء ربك أن يرى الملائكة أنهم ما كانوا صادقين لما قالوا : لا يخلق ربنا خلقا الا كنا أعلم منه ، فجلب من الأرض حيوانات البرية ، وطيور المسماء ، ثم عرضها على الملائكة ، فقال :

... انبئوني بأسماء هؤلاء أن كنتم صائبتين ،

قالوا : سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا ، انك انت العليم الحكيم .

قال : يا آدم انبتهم بأسماتهم ،

'λ

مجعل آدم یذکر اسم کل طیر ، وکل زاحفة ، وکل دایة ، فقال الله سیحانه:

ــ الم أقل لكم ، إنى أعلم غيب السموات والأرض ، واعلم ما تبدون وما كنتم تكتمون .

وأسكن آدم الجنة ، فراح يضرب فيها وحيدا ، ثم وفد عليه النوم ، فراح في سبات عبيق ، وشاء الله أن يخلق له زوجة له يسكن اليها ، فأخذ ضلعا من اضلاعه من شقه الأيسر ، والأم مكانها لحما ، وآدم نائم لم يهب من نومته ، وخلق الله من ضلعه امرأة ، وجلست المرأة عند رأسه تتطلع اليه ، فلما هب آدم من نومه ، رأى عند رأسه مخلوقة حلوة ، تديم النظر اليه ، فرمقها في عجب ، وأحس نحوها عطفا وانجذابا ، فسالها في دهش :

- \_ یا آنت ؟
  - \_\_ امراة !
- ــ ولم خلقت ؟
- \_ لتسكن إلى !

وراح ينظر اليها من راسها الى قدمها مى غبطة ونشوة ، واقبلت الملائكة عليهما ، وتساءوا أن يروا مبلغ علمه ، نسالوه :

- \_ ما اسمها يا آدم ؟
  - ـــ حواء .
  - ــ ولم سميت حواء ؟
- ـــ لانها خلقت بن شيء حي .

وجعل ابليس يجول خارج الجنة ، لا بجرؤ على الدنو منها ، نقال الله الآدم :

ـ يا آدم ، أن هذا عدو لك ولزوجك ، ملا يخرجنكما من

الجنة متشقى ، إن لك أن لا تجوع ميها ولا تعرى ، وانك لا تظمأ ميها ولا تضحى .

وجعل آدم ينظر الى حواء وقد احس غبطة ، فلم يعد يمشى في الجنة وحشا ليس له من يؤنسه ، فقد أنعم الله عليه زوجة ، بعض لحمه ودمه ، وراحا يسيران عريانين ، لا يخجلان ، فما كانا يعرفان خيرا ولا شرا ، وقال الله الآدم :

يا آدم ، اسكن أنت وزوجك الجنة . وكلا منها رغدا
 حيث شئتما ، ولا تقربا هذه الشجرة ، فتكونا من الظالمين .

ونظرت حواء الى الشجرة التى حرمها الله عليها ، فاذا هى بهجة للعبون ، وفتئة للناظرين ، ثم تحولت عنها ، وراحت وآدم يأكلان من ثمار الاشجار الاخرى ، وعاشا في رغد من العيش ، وسعادة وهناءة .

# -- **£** --

طرد ابلیس من الجنة ، فعزم علی آن یوسوس آلام وحواء ، وان یزین لهما معصیة الله ، فیخرجهما من الجنة ، وحاول آن ینفلت الی الجنة غیر مرة ، لینفذ امنیته ، ولکن خزنة الجنة کاتوا یردونه فی کل مرة ، فلم ییاس ، وفکر فی آن یعرض نفسه علی دواب الارض آیها تحمله حتی بدخل الجنة ، فیکلم آدم وزوجه ، فانطلق وعرض نفسه علی الدواب ، غابت الدواب جرها ذلك علیه ، فذهب الی الحیة ، وکانت کاسیة من اجمل الدواب ، تمشی علی اربع قوائم ، فکلمها فقال لها :

- امنعك من بنى آدم ، مأنت مى ذمتى ان أنت ادخلتنى الجنة ، مقبلت الحية ما عرض عليها ، مجعلته بين نابين من أنيابها ، ثم دخلت به الجنة ولم يفطن الخزنة الى ذلك ، علما اطمأن ابليس الى أنه أصبح مى الجنة ، خرج من الحية ، وأسرع الى آدم ، وراح يوسوس له :

- يا آدم هل ادلك على شجرة الخلد وملك لا يبلى ؟ فأعرض آدم عنه ، ولكن أبليس استمر في وسوسته :

- ما نهاكما ربكما عن هذه الشجرة الا أن تكونا ملكين أو تكونا من الخالدين .

فلم يصغ آدم اليه ، ونر منه ، غاسر ع أبليس خلفه ، وأخذ يقسم :

- والله انى لكما من الناصدين .

فوضع آدم أصبعه في أذنه ، وأشاح بوجهه عنه ، فارتد الليس عنه وهو حسير ، وأيتن أنه ليس على أغراء آدم بقدير ، ولكن ما لبث أن رأى حواء تتطلع ألى الشجرة المحرمة ، فأسرع اليها وقال لها :

ــ انظرى الى هذه الشجرة ما اطبيب ريحها ، واطبب طمهها ، وأحسن لونها .

فتطلعت حواء اليها في اشتياق واشتهاء ، ثم مدت بدها اليها وتفاولت منها ، واكلت وأساغت ما اكلت ، غالتفتت الي آدم وقالت :

- سه یا آدم کل غانی قد اکلت !
  - ------ ¥ —
- ــ كل ، لقد اكلت ولم تضرني .
  - .... Y ....

فتركته حواء وقد زوت ما بين حاجبيها ، وانتبذت مكانا قصيا ، واحس آدم رغبة الى حواء ، قدعاها لحاجته ، فقالت :

ــ لا ! ألا أن تأتى ها هنا ا

مقام آدم ، وسار الى حيث كانت حواء ، وطوقها بذراعيه ، ماشاهت يوجهها عنه ، واظهرت دلالا ، فلم يستطع آدم أن يصبر على دلالها ، فهد يده الى وجهها النافر ، واداره لتتلاقى عيناه بعينيها ، لعلها ترى ما في عينيه من حب ، فلما التقت العيون قالت في اغراء :

\_ لا! الا أن تأكل من هذه الشجرة -

غانهارت مقاومة آدم جميعا ، وقام الى الشجرة يتناول منها ويأكل ، فعرف كل شيء ، عرف أنه عريان ، كما عرفت حواء أنها عريانة ، فيدت لهما سوآتهما ، وطفقا يخصفان عليهما من ورق الجنة ، وأقبل الرحمن ، فلما رآه آدم ، ذهب هاربا في الجنة ، ناداه ربه:

ـــ يا آدم ، أمنى تفر ؟

ــ لا يارب ، ولكن حياء منك .

... الم اتهكما عن تلكما الشجرة ، واتل لكما أن الشيطان لكما عدو مبين ؟ ! لم اكلتها وقد نهيتك عنها ؟

فتال آدم:

ــ يا ربه ، اطعمتني حواء .

مقال لحواء:

-- أنت التى غررت عبدى لا غائك لا تحملين حملا إلا حملته كرها ك غاذا أردت أن تضمى ما نمى بطنك أشرفت على المسوت مرارا .

وقال للحية:

- أنت التى دخل الملعون فى بطنك حتى غر عبدى ، ملعونة أنت حتى تتحول قوائمك فى بطنك ، ولا يكن لك رزق الا التراب ، أنت عدو بنى آدم وهم أعداؤك ، حيث لقيت أحدا منهم أخذت بعقبه ، وحيث لقيك شدخ رأسك .

فقال آدم وحواء في استغفار:

- ربغا ظلمنا أنفسنا ، وأن لم تفغر لنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين .

فقال الله الآدم:

ــ أما كأن لك نيما منحتك من الجنة وابحتك منها مندوحة عما حرمت عليك ؟

فقال آدم في انكسار:

سبلی یا رب ، ولکن وعزتك ما حسبت أن أحدا يحلف بك كاذبا .

مُمَّالُ الله :

\_ نبعزتى الاهبطنك الى الأرض ، نلا تنال العيش الا كدا! نقال آدم ني ذلة وتضرع:

ــ رب غنرانك ، رب غنرانك !

فقال الله:

ساهبطوا بعضكم لبعض عدو ، ولكم في الأرض مستقر ومتاع الى حين .

---+E-36-3++---

وهبط آدم الى الارض ، وعلى راسه اكليل من شجر الجنة ، والتى نفسه على قمة جبل في الهند وحيدا ، فراح يتلفت الى البعيد ، والى الشمال ، ويدور على عقبيه ، ويمد بصره الى الأفق البعيد ، فلا يجد الا الأرض والسماء ، فيحس رهبة ، لقد كان بجوار الرحمن آمنا هائنا ، فصار طريدا هائما على وجهه ، لا يدرى ما يفعل في هذا الكون العريض ، كانت حواء الى جواره في جنة النعيم ، تقاسمه هناءه ، فما باله لا يجدها اليوم معه في دنيا الشقاء تقاسمه شمقاءه ، لقد كانت سبب نكبته وأس بلائه ، ولكنه ما كان يحس نحوها حقدا أو بفضا ، بل كان يحن اليها ، وكانت امنيته الأولى على وجه الأرض أن يتلاقى وزوجه .

وهبط آدم من على الجبل حتى بلغ سفحه ، وجعل يتلقت باحثا منقبا عن حواء ، ولكنه لم يجد لها من اثر ، مانتبض صدره ، وسالت عبراته ، وجعل يبكى على الفردوس المنقود .

وهبطت حواء بجدة من أرض مكة ، فألفت نفسها وحيدة في ذلك الفضاء العريض ، فجزعت ، وراحت الرياح تولول وتصفر ، فأزداد فزعها وجزعها ، وسقط الليل فراحت حواء تتلفت في جزع وأضطراب لعلها تجد الآدم اثرا ، أو لعل آدم يفد عليها فينتذها مما هي قبه من عذاب ، ولكن انقضى شطر الليل ولم يظهر آدم ، فجعلت تبكى حتى كاد قلبها ينصدع من البكاء .

وتصرم الليل وآدم نائم عند سفح الجبل ، وابتدات الشهدى تبزغ ، نهيه من نومه يستقبل اول نهار يفد وهو على الأرض ،

ويرقب الشمس التى راحت تطل على الكون ، ويبس الاكليل الذى كان على رأسه متحات ورقه ، وسقطت الأوراق على الأرض فنبتت طيبا في أرض الهند ، وجعل آدم يضرب في المضاء ، وينظر الى سعة الأرض وبسطتها فلم ير فيها أحدا غيره ، فاستوحش وقال :

ـ يارب ، أما الأرضاك هذه عامر يسبح بحمدك ويقدس لك غيرى ؟

فسمع صوب الله يتول:

ساجعل نبها بيوتا ترفع لذكرى ، ويسبح بحمدى ويقدسنى ، وساجعل نبها بيوتا ترفع لذكرى ، ويسبح نبها خلقى ، ويذكر نبها اسمى ، وسلجعل من تلك البيوت بيتا اخصه بكرامتى ، واوثره باسمى واسميه ببتى ، اجعله حرما آمنا يحرم بحرمته من حوله ومن تحته ومن نوقه ، نبن حرمه بحرمتى استوجب بذلك كرامتى ، ومن الخاف اهله نبيه ، نقد اخفر ذمتى ، واباح حرمتى . اجعله اول ببت وضع للناس ببطن مكة مباركا ، يأتونه شعثا غبرا على كل ضامر وضع للناس ببطن مكة مباركا ، يأتونه شعثا غبرا على كل ضامر من كل نبح عميق ، برجون بالتلبية رجيجا ، ويثجون بالبكاء ثجيجا ، ويعجون بالتكبير عجيجا ، نمن أعتمره ولا يريد غيره ، نقد وند إلى وزارنى وضائنى ، وحق على الكريم أن يكرم ونده وضيفه ، تعمره يا آدم ما كنت حيا ، ثم تعمره الأمم والقرون والأنبياء من ولدك امة بعد امة ، وقرنا بعد قرن .

واحس آدم حنينا الى بيت الله هذا الذى بهكة ، واوحى اليه ان بنطلق الى البيت الحرام الذى اهبط له الى الأرض ، فيطوف به كما كان يرى الملائكة تطوف حول عرش الله .

وراح آدم يطسوى الأرض طيا ، حتى اذا بلغ مكة لمسح امراة على البعد تغذ السير ، غخنسق قلبه ، واضسطرب

نفسه ، فأسرع نحوها وتلبه في صسدره كجناح خافق ، يكاد يتفز بن فيه بن شدة الفرح ، انها هي ، حواء نفسها ، الزوجة وحبيبة الفؤاد .ولما رأته حواء ، ارتبت في أحضائه تبكي وتنتحب فضمها الى صدره في وله واشتياق .

لقد التقيأ ومعارفا بمكة ، فسمى مكان تعارفهما عرفات .

# --- -

وانطلق آدم وحواء الى بيت الله ، واذا همو ياقسونة واحدة ، فراحا يطوفان ، ولما أنها مناسمك الحسج ، عادا الى الهند ، فاتخذا مغارة ياويان اليها في الليل والنهار ، واحس اتم شيئا يعض امعاءه ، وشعر بضعف وخور ، فلها جاءه جبرائيل وصف له ما يحس ، فقال جبرائيل له :

ـــ اتمه الجوع ا

فقال آدم في عجب:

- الجوع ! وما الممل !

فأجابه جبر اليل:

ــ استطعم ربك .

وذكسر آدم ما كان فيه من نعيم ، فبسكى وبكت حسواء ، ورفع آدم وجهه الى المسماء وجعسل يدعو الله ان يطعمه ، وأخسذ بطنه يصرخ به ، فأخسذ في الابتهسال والدعاء ، فيعث الله اليه مع جبرائيل بسبع حبسات من حنطة ، فوضسعها في

يد آدم ، فنظر اليها آدم ، ثم رفع عينيه الى الملك واستفسر -

- ... ما هذا ؟
- هذا الذي أخرجك من الجنة .
  - ــ وما أصنع بهذا ؟ آكله ؟
    - ــ انشره في الأض.

منشره آدم مانبته الله من ساعته ، منظر آدم الى الحنطة ، ثم قال :

\* aLST .....

مقال له جبرائيل:

ــ أحصده

فقال:

\_ أحصده الكيف ال

مَاراه جبرائیل کیف یحصده ، مراح آدم یعمل ، فلما انتهی من حصده جمعه ثم سسکت ، وتطلع الی جبرائیل ، مَثَال هذا له :

- ـــ أقركه .
  - مقال:
- ــ أَمْرِكه } وكيف أَمْرِكه }
  - نتال جبرائيل:
  - ــ أفركه بيديك ،،

فأخذ آدم يفركه بيديه ٤ وجعل العرق بتفصد منه ٤ ولما انتهى قال لجبرائيل في لهفة :

- 9 akt \_\_
- ــ أثره .
- ــ وكيف اذروه ؟

غاراه جبرائیل کیف بذروه ، فجعل آدم یعمل وقد أحس تعبا ، ولکنه استمر غی عمله ، غان الجوع یعضه وان صراخه لینبعث من جوفه ، وانه لیود آن بسکت ذلك الصراخ الآلیم وان کد وتعب ، ولما انتهی من تذریته تنفس الصعداء ، فقد حسب ان تعبه قد انتهی ، وان جبرائیل سیامره بتناول طعامه ، ولکن جبرائیل قال له:

ــ اطحنه .

فقال ادم في تبرم:

\_ وبم لطحنه ؟

فأتاه جبرائيل بحجرين ، فوضع أحدهما على الآخر وقال : ــ بهذه .

مطفق آدم يطحن الحبات بين شقى الرحى ، وقد سال عرقه ، وبان عليه الكلال .. وتم الطحن ، وقبل أن يلتقط انقاسه المبهورة ، قال له جبرائيل :

ــ اعجنه .

فقال آدم من صوت خابض ذايل:

ــ وكيف أعجنه أ

فأمره أن يجلب ماء ، وأن يضع الدقيق في وعاء ، وأن عب الماء عليه ، ثم أراه كيف يعجنه ، فأخذ آدم يعجن ، ولما نهى رضع رأسه وراح ينظر إلى جبرائيل ، فقال له جبرائيل :

- ـ اخبزه .
- سـ وكيف أخبزه ؟
  - ــ اوقد نارا .
- وكبف أوتد نارا ؟
- اجمع بعض الأغصان اليابسة .

فجمع آدم بعض اغصان يبست ، وجمع جبرائيل له الحجر والمديد فقدحه ، فخرجت منه النار ، فاشتعلت الأغصان ، فمد آدم يده وفيض على النار فصرخ ، فقد احترقت يده ، ونظر الى جبرائيل فقال هذا :

- لقد أحرقتك النار الانك عصيت الله .

وأخذ آدم يخبز خبزه ، علما انتهى قال له جبرائيل :

ـ الآن كل يا آدم!

وارتفع جبرائيل ، وابتدا آدم وحواء ياكلان ، ولما انتهيسا سكت سراخ البطن وابتدا سراخ النكر ، مراحت الانكار تتواند على راس آدم نتذكر نيما تذكر قول الله له :

سيا آدم ان هـ ذا عـدو لك ولزوجك فلا يخرجنكما من الجنة فتشعلى ، ان اك ان لا تجوع فيها ولا تعرى ، وانك لا تظمأ فيها ولا تضحى .

فانهمر الدمع من مقلتيه ، فقد انتهت أيام الجنة سراعا ، أيام المناءة والسمادة ، واقبلت أيام الدنيا القاسية ، أيام الصخب والتعب والشقاء .

· -----

وحملت حواء ، فقاست ما تقاسیه النساء فی الحمل ، ثم جاءها المخاص ، فأشرفت علی الموت مرارا قبل أن تضع ما فی بطنیا ، ثم وضعت توعما ذکرا وانثی ، وسمی الذکر قابیل ، والانثی تلیما ، ونشأ قابیل وکلیما معا ، وکانت کلیما تنمو حلوة جذابة جمیلة ، ومرت ایام تتلوها آیام ثم شمهور تجد فی اثرها شمور ، فوضعت حواء توعما آخر ذکرا وأنثی ، وکان الذکر هابیل والانثی لبودا ،

وشب الأخوة الاربعة معا ، وكانت كلما مرت السنون تعتصت كليما وازدادت جاذبية وحسنا ، مكانت اجمسل من لبسودا ، واكثر فتنسة وسسحرا ، فتعلق بها قابيل وتدله بهسا .

واثمتد مساعد قابيا وهابيسل ، فخسرج قابيا لبسذر الأردر . فتسد كان على بسذرها ، وخسرج هابيا ليرعى ماشيته ، كان على رعى الماشية ، وجعل كل يعمل عمله حتى اذا ما غابت الشمس عن الكون عاد كل منهما الى الكهف ليشارك الاسرة طعامها .

وطس حول الطعام آدم وهسواء وابناؤهما وكانت كليما باهرة الحسن ، هلوة الملامح ، فجعل كل من قابيل وهابيل بسترق النظر اليها ، وغطن آدم الى نظراتهما فعزم علم أن يزوج ابناءه ، وقد كانت شريعته أن بتزوج الرجل أى اخواته شاء الا توءمته التى ولدت معه ، فقال :

آن اوان زواج تابیل وهابیل ، غلیتزوج تابیل من لبودا ،
 ولیتزوج هابیل من کلیما ،

نبدت النسطة في وجه هابيل ، وامتعض تابيسل ، وبان الفضب في وجهه ، انه ليضن باخته على اخيه ، فلم يكتم سورة غضبه بل انقجر مسائحا :

ــ أنا أحق بأختى .

فقال آدم ليهدىء من ثورة ابنه:

... يأبنى ! أنها لا تحل لك .

فقال قابیل فی اصرار :

- انها تحل لى ، انها اختى ، وانا أحق بأختى من هابيل ،

ونظر قابيل الى كليها ، فبدت له اجمل واحلى مما كان يراها ، فعقد العزم على التشبث بها وعدم تركها لهابيل ، فأخذ يردد :

... انها لى ، لى أنا ، لن أتزوج الا كليما ، وليتزوج هابيل من لبودا .

نبان على آدم التردد ، واخذ يتطلع الى قابيل وهابيل ، انه لا يستطيع أن يرغم قابيل انه لا يستطيع أن يرغم قابيل على تزويج أخته التى يهواها ويحبها من هابيل ، نالتفت الى قابيل وقال :

ــ يا بنى ! فترب قربانا ويقرب أخوك هابيل قربانا ، فأيكما قبل الله قربانه فهو أحق بها .

وخرج آدم لیأتی مکة لیطوف ببیت الله ، وتأهب قابیل وهابیل لیقربا قربانا ، نقرب هابیل اکرم غنمه واسمنها واحسنها ، طیبة بها نفسه ، وقرب قابیل شر حرثه ، الکوذر والزوان غیر

طيبة بها نفسه ، وكان الرجل اذا قرب قربانا فرضيه الله عز وجل ارسل اليسه نارا فأكلته ، فأخذ قابيل وهابيل ينتظران قضاء الله في قربانهما ،

ومرت سويعات وهما ينتظران قضساء الله فى افسطراب وقلق وخوف ، وكان هابيل أكثر اطمئنانا ، وأعمر قلبا ، فقد كان صاحب حق ، فان الشريعة لتقضى بزواجه من كليما ، وكان قابيل باغيا ظالما ، لا يحب الانفسه ، ولا يهمه من سواها ، فجعل ينتظر قضاء الله وقد بيت فى نفسه أن لا يخضع لهذا القضاء ما لم يكن فى جانبه ،

وانتضت نار بیضاء من السسماء کسهم انطلق من قوسه ،

ه اکلت قربان هابیل ، وترکت قربان قابیسل ، فشسکر هابیل
ربه ، وضاق قابیل بالفیظ صسدره ، واحس دماءه تجسری

بالمقت والحقد ، واعمی الغضب بصسیرته ، وجاءه الشیطان
من بین یدیه ومن خلفه وعن یمینسه وعن شسماله ، وراح
موسوس له ان اقتل آخاك قبسل أن یستحود علی کلیما ،

ورای بعین خیاله لبودا القبیحة الی جواره ، فثارت ثائرته ولم
یستطع آن یکبت ما وسوس الشیطان به فی صدره ، فنظر الی.
اخیه نظرة مقت وحقد وغضب وقال :

### ـــ الإعتلناك ا

غقال هابيل في اطمئفان ، وكان أشد من اخيه وأهوى :

-- أنما ينعبل الله من المتقسين ، لئن بسسطت الى يدك لتقتلنى ما أثا ببلسط يدى اليك الاقتاك ، أنى الحاف الله رب العالمين ، أنى أريد أن تبوء بأثمى وأثمك فتكون من أصحاب النار ، وذلك جزاء الظالمين .

وأدار هابيل ظهره الأخيه وانصرف ، وراح قابيل يفكر في أن ينقض على هابيل ويقتله ، ولكنه ثبت في مكانه لا يريم حتى اختفى هابيل عن عينيه .

سار تنابيل مطأطىء الراس ، باسر الوجه ، منقبض الصدر ، بعض على نواجذه غيطا ، يلتقط نفسه المكروب فى جهد ، فكانها كانت يد قوية تضغط رقبته ضغطا ، وجعلت الأفكار الخبيئة تتوافد على مخيلته توافد الموج ، فاذا ما تكسرت فكرة ، وقدت فكرة اعظم شرا واشد خبثا .

وبلغ قابيل الكهف ، ورأى كليما فأحس خزيا ، فأن الله لم يتقبل قربانه ، وقضى بزواجها من هابيل ، وتمدد لينام ، وكان المكان حالك الظلام ، فأخنت الافكار تنمو ، وراحت تتجسم فى مخيلته ، فتعذبه وتضنية : أن هابيل سيهنأ بكليما الجميلة الفتانة المجذابة ، أما هو فيشتى بلبودا البغيضة القبيحة ، أنه ليحس أنه بأخته أولى ، لقد اتفقت السماء والارض على تعذيبه ، فأن بخضع لمشيئة الارض ، وأن يابه لحكم السماء ، وأن يترك كليما لهابيل أبدا ، وليكن ما يكون ،

واستمر نى قلقه وارقه ، يصغى الى شيطانه ، وشيطانه للعب به ويمنيه ، وانقضى الليل وما انقضى عذابه نعزم على ان يضع لهذا الضنا حدا .

خرج هابيل كها اعتاد ان يخرج كل يوم ، وراح يرعى ماشيته ، واقبل قابيل محملم النفس يحس كانما عقدت في صدره عقدة من الحقد والمقت ، ولمح اخاه في ماشيته فلم ير فيه الا بسالب سعادته وهنائه ، فحمل صخرة واقترب من اخبه ثم ضربه بها ، فسقط هابيل مجدلا ، وسال أول دم على الارض ،

وتعنفت الأرض فلم تمتصه بل تركته ، انها لنترفع عن ان نشارك الانسان جرمه وبغيه وطغيانه .

ونظر قابيل الى اخيه الذى اتكفأ على وجهه فاقد الحراك ، وقد انقشع المقت عن صدره ، فقد شغى غليله ، فما درى مايفعل بذلك الجسد الفائى ، وانقضت ساعات وقابيل أمام أخيه المجدل حائر . وأقبل غرابان ، وراحا يقتتلان ، فجعل قابيل يرقبهما فقتل أحدهما الآخر ، فلما سقط المقتول على الأرض لم يتركه القاتل فى الفضاء ، بل عمد الى الأرض ، وراح يحفر له فيها ، ثم جسنب المقتول ووضعه فى الحفرة ، وواره بالتراب ، فلما راى قابيل ذلك غمفم :

ــ يا ويلتى ! أعجزت أن أكون مثل هذا الفراب فأوارى سوءة أخى ؟ .

ثم نهض وطفق يحفر الأخيه ، ثم واراه في قبره .

وعاد آدم من مكة ، وانطلق الى كهفه ، غلما رآه قابيسل قادما احس يجلا ، فاخذ بيد اخته كليما وغر من وجهه ، فاسرع آدم الى الكهف ، فعلم بمقتل هابيل ، فاحس حزنا يقطع ثياط قلبه ، والدمع يسبح من مقلتيه ، فهرول في غضب خلف قابيل ، فرآه هابطا من الجبل آخذا بيد اخته ، فصاح به في حنق :

- اذهب ، غلا تزال مرعوبا لا تأمن من تراه .

-----

# ابن الذبيحيين

« وأبن الجارية أيضا سأجعله أمة الأنه من نسلك » .

( التوراة )

( مالك يا هاجر ، لا تخافى الآن الله قد سمع لصوت الفلام حيث هو ، قومى احملى الفلام وشدى يدك به ، لاتى ساجعله امة عظيمة ))

(التوراة)

## -1 -

خرج ابراهيم من المعبد وهو شارد اللب ، نقومه عاكنون على عبادة التماثيل ، وأن عقله لينفر من تلك الآلهة التي لا تسمع أذا دعوها ، ولا تنفع ولا تضر ، وظل يفكر ويقلب وجهه في السموات والأرض ، فلما جن عليه الليل رأي كوكبا ، قال : أ

ــ هذا ربي ،

مُلما أمل مثال:

ــ لا أحب الأملين .

وجعل يقلب وجهه مى السماء ، ملما راى التمر بازغا قال :

ــ هذا ربی .

ملما أمل قال:

... أن لم يهدني ربى الكونن من المتوم الضالين .

وعاد الى اهله ، وهو على حيرة من أمره ، وانقضى الليل ، وجاء النهار ، مخرج ، غلما رأى الشمس بازغة قال :

ـ هذا ربى ، هذا أكبر .

غلها اغلت قال :

ــ یا قوم انی بریء مما تشرکون .

واهتدى الى من مطر السموات والأرض ، غامنلاً قلبه ايمانا ، ونزلت به سكينة ، وانطلق الى المعبد غالفى أباه وقومه يعبدون النمائيل ، فقال لهم :

ــ ما هذه التماثيل التي أنتم لها عاكفون ؟

تبالوا :

ـ وجدنا آبامنا لها عابدين .

تىال :

- لقد كفتم أنتم و آباؤكم في ضلال مبين .

قالوا :

- اجئتنا بالحق ام انت من اللاعبين ؟

نال :

س بل ربكم رب السموات و الأرض الذي عطرهن ، وانا على ذلكم من الشاهدين .

\_ بل هذه الاصنام الهتنا يا ابراهيم .

ــ هل يسمعونكم اذ تدعون ٤ أو ينمعونكم أو يضرون ؟

\_ هذه الهتنا با ابراهبم ، نظل لها علكفين .

ــ مانهم عدو لى الا رب العالمين ، الذى خلقنى مهسو يهدين ، والذى هو يطعبنى ويسسقين ، وإذا مرضست مهو

عشمنین ، والذی به بیتنی ثم بحیین ، والذی اطمع آن بغنر لی خطیئتی بوم الدین .

- سنعبدها وسنظل على عبادتها ، اننا وبجدنا آباءنا كذلك عنعلون .

- ناتله لاكبدن أصنامكم بعد أن تولوا مدبرين .

# - Y -

جاء يوم العيد ، وتأهبوا للخروج الى ظاهر البلد ، وجاء الى ابراهيم ابوه ، وسأله أن يخرج معهم ، فنظسر نظرة فى النجوم ، فتال :

-- أتى سقيم ٠

وخرج الناس وبقى ابراهيم ، حتى اذا غابوا عن عينيه ذهب الى المعبد مسرعا مستخفيا ، وانطلق في البهو العظيم ، فالفي الأصنام وبين ايديها الوان من الاطعمة قدمها التاس قربانا اليها ، فقال لها منهكما :

ــ الا تأكلون أ مالكم لا تنطقون أ

فراغ عليهم ضربا باليمين ، فكسرها بقدوم فى يده ، فجعلها حطاما ، الا كبيرا لهم ، لعلهم اليه يرجعون: ، وذهب الى الكبير ، ووضع فى يده القدوم ،

ورجع الناس من عيدهم ، وانطلقوا الى المعبد ، غراعهم. ما حل بآلهتم ، قالوا :

... من فعل هذا بالهتنا ، انه أن الظالمين .

قال بعضهم :

- \_ سمعنا ختى يذكرهم ، يقال به ابراهيم .
- ــ ماتوا به على أعين الناس لعلهم يشهدون .
- وجاء ابراهيم ، وحشر الناس في المعبد ، قالوا :
  - ـ اانت مُعلت هذا بالهتنا يا ابراهيم ؟
    - قال:
- بل فعله كبيرهم هذا ، فاسالوهم أن كانوا ينطقون .
   فأدركت القوم حيرة ، فأطرقوا ثم قالوا :
  - ــ لقد علمت ما هؤلاء ينطقون --
- ــ المتعبدون من دون الله ما لا يتنعكم شيئا ، ولا يضركم ؟ أف لكم ولما تعبدون من دون الله ! أله لا تعقلون ؟
  - فأقبلوا اليه يسرعون ، قال -
  - اتعبدون ما تنحتون ، والله خلتكم وما تعملون .
- مغلبوا ، معدلوا عن المناظرة ، وارادوا ان يستروا هزيمتهم غلجئوا الى القوة ، قالوا :
  - ابنوا له بنيانا ، مالقوه مى الجحيم
    - وصاح صائح:
  - حرقوه وانصروا آلهتكم ان كنتم فاعلين ...

فشرعوا يجمعون حطبا ، ثم عمدوا الى جوبة عظيمة فوضعوا فيها ذلك الحطب ، واطلقوا فيه النار ، فاضطرمت وتأججت ، واندنع لهيبهسنا يتراقص كأنه السنسنة الشياطين، ئم وضلغوا . ابراهيم في منجنيق واطلقوه ، فانطلق حتى وقع في النار وهسو يقول :

ــ اللهم انك مى السماء واهمد ، وأنا مى الأرض واحد اعبدك .

قال الله :

- يا نار ، كونى بردا وسلاما على أبراهيم .

ووقف الناس ينظرون ، وقد علاهم الدهش ، لانهم وجدود والنار حوله لا تصيب منه شيئا ، ونظر أبوه ، غلما رأى أبنه في النار لا تؤذيه ، قال :

- نعم الرب ريك يا ابراهيم .

# - " -

وبلغ الملك أن النار كانت بردا وسلاما على ابراهيم ، فلم بصدق ما بلغه ، فخرج في رجاله الى حيث كانت النار تناويج شررها يتطاير ، وأحس حرارتها تلفح وجهه ، فهد يصره ، فراى ابراهيم يتصبب عرقه ولم يحرق منه سوى وثاقه ، فاحس قهرا ، وزاد في قهره أن رأى الناس يتهامسون ، فخشى أن پغينهم ، فلك الشاب الذي جاء يدعوهم الى اله غيره ، فقد كان يدعى أنه ربهم العظيم ،

وأمر الملك الناس أن يخرجوه ، غدناً بعضهم من النار ، غشسسعروا بلفحها يكاد يشسسويهم ، غوقفوا بعيدا لا يقسدرون على الوصسول اليه ، وارتفعت هتاغاتهم تدعوه أن يخسرج البهم .

وخسرج ابراهيم من النسار لم يمسسه شيء من حرها كه فانطلقت اليه أمه تعتنقه في حبا ، وتقبله في حنان ، وهي تبكيه لا يرقأ لها دمع ، وذهب اليه أبوه وقد انتقت في جوثه مشاعر الأبوة الرقيقة الحانية .

وجىء به الى الملك ، مقال له في كبرياء

ــ من ربك هذا الذي تدعو اليه ا

مال ابراهیم:

ــ ربى الذى يحيى ويميت .

عقال الملك مي استخفاف :

.... أنا أحيى وأميت .

ــ لا تستطيع .

ــ ستری ،

وجاء الملك برجلين حكم عليهما بالموت ، وقال :

ــ أتمثل هذا وأعفو عن هذا .

مقال ابراهيم:

ــ هذا تشمغيب ،

منقال الملك مكابرا:

\_ الا ترى يا ابراهيم اننى أحيى وابيت ا

وتطلق وجه الملك ، والتسم الناس التغاء مرضاته ، وقال البراهيم :

- فان الله يأتى بالشمس من المشرق ، فأت بها من المغرب . فبهت الذي كفر ، والله لا يهدى القوم الظالمين .

# 

هجر ابراهيم قومه في الله ، وهاجر من بين اظهرهم ، وخرجت عه امرأته سارة ، وابن أخيه لوط ، فقد آمن به ، حتى أذا بلغوا سام ، أوحى الله اليه :

ــ انى جاعل هذه الأرض لخلفك بعدك

فابننى ابراهيم مذبحا الله شكرا على هذه النعمة ، وضرب قبة ، وعاش يعبد ربه ، ونزل بالبلاد قحط وشدة وغلاء ، فحمل . أبراهيم سارة وارتحل الى مصر ، ونزل بالترب من قصر غرعون .

ودأى غلمان غرمون سارة ، وكانت ذات جمال ساحر ، فذهبوا اليه ، وقالوا له :

- نزل هذا رجل معه امراة من احسن النساء .

فأرسل اليه ، فدخل ابراهيم على فرعون وهو خاتف ، فقال له:

سـ من هذه معك ؟

ــ أختى ،

- فأرسل بها إلى .

فرجع أبراهيم الى سارة وهو حزين ، مقالت له :

ــ ماذا قال لك ؟

-- سألنى عنك ، نقلت انك اختى ، وانه ليس اليوم مسلم غيرى وغيرك وانك اختى ، نلا تكذبنيى عنده .

وذهبت سارة الى القصر وهي تدعو الله :

ــ اللهم أن كنت تعلم أنى آمنت بك وبرسولك ، وأحصنت مرجى الاعلى زوجى ، فلا تسلط على الكافر .

ودخلت عليه ، فالتمعت عينام سرورا ، نقد، كان جمالها آسرا ، وحسنها باهرا ، ودنا منها ، واراد أن يهد يده اليها فأحس كأنما شات يده ، فارتاع ، فقالت له سارة :

ـــ . هذا من نعل ربي .

شادمي الله لي ولا أضرك .

ندعت له ، فعادت يده كما كانت ، فمدها اليها فشات ، فقال لها :

ــ ادعى الله ولا أضرك .

فدعت له ، فعادت يده كها كانت ، فراح يمسدها اليهسا غشلت .

نقال لها مي توسل :

ــ هذا حق ، هذا من عنــد ربك ، ادعى الله لى ولن اضرك .

مدعت له ، فلما أرسل ، نادى أدنى حشمة فقال -

- ما أرسلتم الى الا شيطانا ، أرجعوها الى أبراهيم ، وأعطوها هاجر .

ورجعت سارة الى زوجها وخلفها هاجر ، غلما دنت من خيمته الفته يصلى ، غلما احس بها أنصرف ، وأقبل عليها يسألها عما حدث ؟ فقالت :

ــ كفي الله كيد الظالم ، وأخدمني هاجر .

### -- 0 ---

خسرج ابراهيم وسسارة من مصر ، وفي رفقتهما هاجر المصرية ، وتزلوا برية الشام ، وتوالت السسنون ، وراحت سارة تنطسلع الى هاجر ، قالفت ماء الشسباب يترشرق في وجهها ، ونبتت في ذهنها فكرة ، أن زوجها دعا ربه أن يهب له ذرية من الصالحين ، وهي عجوز عقسيم ، وزوجها تشيخ

كبير ، ملماذا لا تهب له هذه الجارية يتزوجها ، ميرزقه الله الذرية الصالحة !

ودخلت على ابراهيم وقالت :

ـــ انى وهبت لك هاجر .

منظر اليها ومى عينيه سؤال ، ومالت :

- انى أراها امرأة وضيئة طعل الله يرزقك منها ولدا نتر به عينا .

وتزوج ابراهيم هاجر ، غصلت منه ، نفرح ، وخيل لسارة أن هاجر أرتفعت نفسها ، وتعاظمت عليها ، فلم تطق أن تكتم غيرتها فكاثب تشكوها الى زوجها .

وضعت هاجر اسماعیل ، نطاف بالدار النرح ، وسرت سارة ، ولكن سرعان ما غاض نرحها ، نقد كانت تشتهى أن يكون الولد بنها .

ومرت الأيام ، واسماعيل يترعرع ، وسارة ترقبه وفي قلبها حزن ، فقد حرمت أن يكون لها من بعلها ولد .

وراح الناس ينزلون على ابراهيم ، نقد أوسع الله عليه ، وتقضت خمس عشرة ليلة ولم ينزل به احد ، نقد حبس الضيف ، نشق ذلك عليه ، وهبط الليل ، ناوقد نارا لعسل احدا يأتيه ، وجلس أمام قبته ، واذا برجال قادمين ، نلما راوه قالوا :

\_\_ سلاما رم

قال :

ـــ سلام توم متكرون ٠٠٠

غراغ الى اهله ، فجاء بعجل سمين ، فقربه اليهم ، فلم ياكلوا ، قال :

ــ الا تأكلون ؟

٣٣ ) الكتب المتدسة )

ونظر اليهم غلما رأى ايديهم لا تصل اليهم نكرهم ، وأوجس منهم خيفة ، وقال :

- إنا منكم وجلون .

ــ لا تخف ، انا أرسلنا الى قوم لوط ،

كانت سارة قائمة ، غلما رأت خوف زوجها ضحكت ، لأنها فطنت الى أن الرجال رسل الرحمن ، قالوا :

- انا نبشرك بغلام عليم .

غلما سمعت سارة البشرى قالت :

ــ يا ويلتى االد وانا عجوز ، وهذا بعلى شيخا ، ان هذا لشيء عجيب .

وقال ابراهيم:

- أبشرتمونى على أن مسنى الكبر ، غبم تبشررون ؟ خالوا :

- بشرناك بالحق فلا تكن من القائطين . قال :

- ومن يقنط من رحمة ربه الا الضالون .

# - 7 -

حملت سارة ووضعت اسحاق ، فقرحت به ، وفرح به أبوه ، وتوجه الى الله يشكره:

- الحمد لله الذي وهب لى على الكبر اسماعيل واسحاق ، ان ربى لسميع الدعاء .

ورأت سارة أن تتخلص من اسماعیل وأمه ، غلما دخل ابراهیم علیها قالت فی غضب :

- \_ اطرد هذه الجارية وابنها .
  - 8 4\_1 \_
- -- ان ابن الجارية لا يرث مع ابنى اسماق .

سباء ابراهيم ما سمع ، وأحس مرارة ، فما كان يظن أن الأمسر يصل الى أن تطلب سارة أخراج هاجر وابنها من الشمام ، وكان لكلامها وقع ثقيل في نفسه ، ففكر في الا يجيبها الى طلبها ، وفيما هو في حزنه وتفكيره ، أوحى الله الله أن استمع الى سارة ، ولا تحزن على اسماعيل وأمه ، وأخرج بابنك ، فسأباركه وأجعله أمة عظيمة .

وتأهب ابراهيم للخروج بزوجه وابنه ، فأخذ خبزا وحمل غربة ماء ، وانطلق حيت أوحى الله الله أن ينطلق ، حتى اذا بلغ مكة ترك هاجر واسماعيل وتأهب للعودة ، فهرعت هاجر الله ، وقالت في فزع :

\_ الى من تكلفا ؟

غلم يتكلم ابراهيم ، وظل في صمته ، غقالت :

- \_ الله المراكة بهذا ؟
  - ـــ نعم .
  - ــ اذن ل يضيعنا .

واتطلق ابراهيم حتى اذا كان عند الثنية حيث لا يرونه ٦ استتبل بوجهه البيت ٤ ثم دما :

\_\_ ربنا انى اسكنت من ذريتى بواد غير ذى زرع عند بيتك المحرم ، ربنا ليقيموا الصلاة ، ماجعل المئدة من الناس تهوى اليهم ، وارزتهم من الثمرات لعلهم يشكرون .

عاشت هاچر واسماعیل نی قلب الصحراء ، نی رعایة الله ، وتصرمت الایام وهما نی عریشهما ، ونفد ما کان معهما من ماء ، نعطشت وعطش ابنها ، وجعسلت تنظر الیه یتلوی ، فانطلقت کراهیة آن تنظر الیه ، فوجدت الصفا اقرب جبل فی الارض یلیها ، فقامت علیه ، واستقبلت الوادی تنظر هل تری احدا ، فلم تر احدا ، فهم سعت سعی الانسان المجهود حتی رنعت طرف فراعیها ، ثم اسعت سعی الانسان المجهود حتی اذا جاوزت الوادی ، ثم است المروة ، فقامت علیها ونظرت هل تری احدا ، فلم تر آحدا ، واستمرت تهرول فی فزع واعیاء بین الصفا والمروة ، ثم ذهبت الی اسماعیل لتری الا بزال حیا ، فرات تحت قدمیه ماء ، فقد فجر الله له زمزم ، فانکبت علی الماء وجعلت تغرف منه ، تروی ظماتها ، وتملاً سقاءها .

ومرت رفقة من جرهم مقبلين ، فنزلوا في اسفل مكة ، فراوا طائرا عائفا ، فتعجبوا وقالوا :

- ان هذا الطائر ليدور على الماء ، لعهدنا بهذا الوادى. وما نيه ماء .

قائطلقوا ليروا ما هناك ، غراوا زمزم وهاجر عندها ، مقالوا لهسا :

- تأذنين لنا أن تنزل عندات ؟
- ـ نعم ، ولكن لا حق لكم مي الماء .

سسفعم ب

غنزلوا وارسلوا الى أهليهسم ، غنزلوا معهم حتى صدار بهم أهل أبيات منهم ، وشعب اسماعيل بينهم ، وتعسلم العسريية منهسم .

وأعجبهم حين شب ، نزوجوه منهم ليتحقق وعد الله بأن يباركه ويجعله المة عظيمة .

### - A -

أحس ابراهيم شوقا الى ابنه ، نتأهب للخروج ، واخبر سارة بخروجه ، نشاعت أن تثبطه غيرة من هاجر ، ناخرها أنه لن يزيد على السلام ، واستطلاع الحال .

وخرج ابراهیم فأتی مكة ، وذهب الی زمزم ، فألقی اسماعیل یبری نباله تحت دوحة تریبا من زمزم ، فلما رآه تمام الیه ، فاعتنقا فی شوق ، وراحا یتحدثان ، وانطلقا الی الخیام ،

ونام ابراهيم ، نراى مى المنام انه يذبح ابنه ، ولما كانت رؤيا الأنبياء وحيا ، فقد صدق الرؤيا ، وعزم على ان بمنثل لامر الله ، ودعا اسماعيل ، وقال له :

۔۔ یا بنی ، انی اری عی المنام انی اذبحك ، عانظر ماذا تری .

فقال اسماعيل:

س یا آبت ، افعل ما تؤمر ، ستجدنی ان شاء الله من الصابرین ، ـ يا بنى خذ الحبل والمدية .

وانطلقا ، وفي الطريق اعترضهما ابليس في هيئة رجل ، ودنا من ابراهم وقال له:

- ــ أين تريد أيها الشيخ ؟
- \_ اريد هذا الشمب لحاجة لي ميه .
- ــ تریده لتذبح ابنك ، لعل الشیطان جاعك عى منامك ، عامرك بذلك ؟

غعرضه أبراهيم ، غقال له :

... اليك عنى ، أي عدو الله ، فوالله الأمضين الأمر ربي ،

وسار ابراهيم مطرقا ، واسسماعيل خلفه يحسل الحبل والشعرة ، فاعترضه ابليس وقال له :

- \_ اتدرى أين يذهب بك أبوك ؟
  - ــانعم ، أدرى .
- ــ أندرى أنه يزعم أن ربه أمره بأن يذبحك ؟
- ... غليفعل ما أمره الله ، مسمعا لله وطاعة .

وانطلقا حتى اذا بلغا مكانا تصيا وقفا ، وقد دثر السكون مسكون رهيب ، ووقف ابراهيم ينظر الى ابنه وقد تفجرت فى جوفه عواطف متباينة ، انه يحس حبا طاغيا لابنه ، ويحس رغبة فى تنفيذ امر ربه ، وجعل يرمق ابنه الذى سينبحه برهة ، فقال اسماعيل :

ـ با ابت ، ان اردت ذبحی ، فاشدد رباطی ، لا یصیبك منی شیء فینتمی اجری ، فان الموت شدید ، واشحذ شفرتك حتی تجهز علی فتریحنی .

والقاه على وجهه وقلبه ينفطر حتى لا ينظر الى وجهه ، خشية أن تدركه رقة تحول بينه وبين أمر الله ، وكان على

44

اسماعيل قميص أبيض 4 مقال:

ـــ یا آبت ، انه لیس لی ثوب تکفننی فیه غیر هذا ، فلظمه منی .

وراح السماعيل يخلع قميصه ، وابراهيم يقالب عواطفه ويقول:

- نعم المعون أنت يابني على أمر الله .

وشحد شنرته فكأنما كان يقطع بها مهجته ، واضجع ابنه ، وهم بذبحه ، مسمع مناديا ينادى :

ــ يا أبراهيم ، قد صدقت الرؤيا ، أنا كذلك نجزى المحسنين ، أن هذا لهو البلاء المبين .

فالتفت ابراهيم ، فاذا بكبش أبيض أقرن ، قد بعثه الله غدية لاسماعيل ، فامتلأ فؤاد أبراهيم نشوة ، وأحس كأنما أثقال الدنيا أنزاحت عن صدره ، وأكب على أبنه يقبله مغتبطا وهو يغمغم ودموعه تجرى على لحيته البيضاء :

ــ يا بنى اليوم وهبت لى .

#### 

دثر مكان البيت المتدس ، واسبح موضعه اكمة حمراء ، فأوحى الله اللي ابراهيم : ان ابن لي بيتا ، فذهب الى ابنه اسماعيل ، وقال له :

ـــ ان الله عهد الينا أن نطهر بيته للطائفين والعاكفين والركع السجود .

فانطلقا الى مكان البيت ، فجعل ابراهيم يبنيه ، واسماعيل يناوله الحجارة وهما يبتهلان :

- ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم ، ربنا واجعلنا مسلمين لك ومن ذريتنا امة مسلمة لك ، وارنا ناسكنا ، وتب علينا انك انت التواب الرحيم ، ربنا وابعث غيمم رسولا منهم يتلو عليهم آياتك ، ويعلمهم الكتاب والحكمة ويزكيهم انك انت العزيز الحكيم .

وأراد ابراهيم أن يجعل للناس علما يبتدئون الطواف منه ، ويختمون به ، فقال لابنه :

-- يا بنى اطلب لى حجرا حسنا اضعه ههنا .

فراح اسماعیل یبحث شم عاد بالمجر الأسود ، غوضمه ابراهیم موضعه، وبنی علیه ، ولما أتم ما أمر به قال :

ـــرب ، قد فرغت ،

قال:

- اذن مى الناس بالحج .

- أي رب ، ومن يبلغ صوتي ؟

- أذن وعلى البلاغ .

— أى رب ، وكيف التول ؟

- على : يأيها الناس كتب عليكم الحج الى البيت العتيق ، فأجببوا ربكم .

غُوقَف أبراهيم على المتام يؤذن في الناس بالحج ، فجاء الناس من كل شع عميق .

ومرت الأجيال ، وتكاثرت ذرية اسماعيل تحقيقا لوعد الله ، وتلبية لدعوة خليله ، وبقى الحرم آمنا يجبى اليه ثمرات كل شيء ، تغد اليه أمة ، وتذهب عنه أمة من ذرية اسماعيل .

وجاءت جرهم ، واستخفت بأمر البيت الحرام ، فارتكبوا فيه المعاصى ، وخشى رئيسهم أن يسلبوا الكعبة ، وكان بهسا غزالتان من ذهب ، ودروع وأسياف وأموال ، فعمد اليها ودفنها في زمزم وطم البئر واعتزل قومه .

وجاعت خزاعة وأخرجت جرهم من الحرم ، ولم تكن تدرى أمر زمزم ، نبقيت مطمسورة مجهولة ، وحفرت آبار أخسرى للناس س

وتصرحت السنون ، وقفتها الأجيال ، واصبح عبد المطلب سيد قريش ، وفي ذات يوم دخل الى الحجر ونام ، وفيها هو في نومه اذ أتاه آت فقال الله :

- ــ احفر طيبة ،
- ــ وما طيبة ؟

ثم ذهب عنه ، فلما كان الغد ، رجع الى مضجعه فنام ، فجاءه ، فقال له :

- ــ أحفر برة .
  - ــوما برة ؟

ثم ذهب عنه ، غلما كا نالغد ، رجع الى مضجعه ، غنام ، فتخاءه فقال له :

- احفر المنفونة .
  - \_ وما الضنونة ؟

ثم ذهب عنه ، غلما كان الغد رجع الى مضجعه ، غنام ، غجاءه غقال له :

\_ احفر زمزم ، انك ان حفرتها لا تنسدم ، وهى ميراث من أبيك الأعظم ، لا تنزف أبدأ ولا تدم ، تسقى الحجيسج الأعظم .

ـــ واین هی ا

ــ بين الفرث والدم ، عند قرية النمل ، حيث ينقر الفــراب الاعصم .

فلها كان الغد ، ذهب عبد المطلب ووحيده الحارث الى قرية النهل ، موجد غسرابا ينقر بين الصنمين اساف ونائلة ، عجاء عبد المطلب بالمعول ، وقام ليحفر ، فقامت اليسه قسريش فقالوا :

\_ والله لا نتركك تحفر بين وثنينا اللذين ننصر عندهما . نقال عبد المطلب لابنه الحارث :

ــ امنع عنى حتى احفر ، والله المضين كما أمرت به .

مالتفت التوم الى عبد المطلب ومنى عيونهم هزء وسخرية ، انه ليس له الا اللمارث ، وانى للمارث ان يبنع عنه ، نقال له عدى بن نوغل ساخرا :

ــ يا عبد المطلب ، ستطيل علينا وأنت مذ لا ولد لك ولا مال ، وما أنت الا واحد منى تومك !

ففضي عبد المطلب وقال لعدى:

اتقول هذا وقد كان نوغل أبوك في حجر هاشم!

حتى ردك عمك المطلب .

مقال عبد المطلب في غضيب :

- او بالمقلة تعيرني و غلله على النذر لئن آتاني الله عشره من الأولاد الذكور و لأنحرن أحدهم عند الكعبة .

فكف قومه عنه ، وظل يعمل حبى نبع الماء ، فاعترفوا بزمزم لعبد المطلب ، لا يخاصمونه فيها أبدا .

وكرت السنون ، وصار اولاد عبد المطلب عشرة ، وكان قد نسى نذره ، فدخل لينام ، واذا بهاتف يأتيه ، كما چاء جده ابراهيم خليل الرحمن من آلاف السنين :

سه اذبع احد اولادك وشاء لنذرك .

وكما اطاع ابراهيم وحى الله ، الطاع عبد المطلب رؤياه ، فجرح فرلاده ، وخرج الى السادن يضرب القداح عليهم ، فخرج المتدح على اصغرهم عبد الله ، وكان احب ولده اليه ، فأخذه بيده ، كما اخذ ابراهيم اسماعيل ، واخذ الشفرة ، ثم اقبل به على اساف ونائلة والمجموع خلفه ، لترى عبد المطلب يذبح عبيبه ، ارضاء لربه .

وبلغ سادات قريش ما اعتزم عليه عبد المطلب ، فخرجوا من انديتهم مذعورين يخشون أن تصبح هذه العادة سنة فيهم ، وبلغ بنى مخزوم أخوال عبد الله ، ما عقد الشيخ عليه العزم ، فانطلقوا اليه ، فالفوه قد التى ابنه عبد الله على الأرض ووضع رجله على عنقه ، وأخذ الشفرة ليذبحه ، وقبل أن يذبحه ظهر سادات قريش يتصايحون :

ـــ لا تفعل حتى تستفتى فيه ، لئن فعلت هذا ، لا يزال الرجل يأتى بابنه حتى يذبحه .

وقال بنو مخزوم :

سروالله ما أحسنت عشرة أمه أ

مَامر عبد الطلب على أن يونى بنذره ، نشالوا له :

- غلنائت كاعنة خيبر فنسالها ، غان امرتك بذبحه ذبحته ، وان امرتك بامر لك وله فيه فرج قبلته ،

وتجهزت الرواحل ، وانطلقوا الى خيبر ، ودخل عبد المطلب وهو يرجو فى نفسه أن تجد منفذا لنذره ، وجعل يتص عليها قصته حتى أذا ما أنتهى ، تطلع اليها فى لهفة ، فقالت فى هدوء :

- ارجعوا عنى اليوم حتى يأتى تأبعى فأساله .

فتركوها وخرجوا ينتظرون الفد ، وانتضى الليل في قلق وارق ، ويأس ورجاء ، حتى اذا تنفس المسبح خرجوا اليها ، فاستقبلتهم فأحسنت استقبالهم ، ثم ابتدأت شفتاها تتحركان ، فتعلقت العيون بهما ، قالت :

- قد جاءني الخبر ، كم الدية نيكم ؟

ــ عشرة من الابل ؟

نتالت لمبد المللب:

- تخرج عشرة من الابل وتقدح ، وكلما وقعت القداح على الابل . على الابل .

مسكنت الطمأنينة نفوس القوم ، وأحسوا راحة ، فقد انقذت حياة عبد الله .

وراح عبد المطلب يضرب القداح ، وما زال يزيد عشرة عشرة حتى بلغت مائة ، فخرجت القداح على الابل ، فصاح المتوم في سرور :

- لقد رضى ربك .

غقال عبد المطلب:

-- لا والله حتى اضرب عليها ثلاث مرات .

قضرب شلاث مرات ، فخصرجت القداح عليها ثلاث مرات ، فاطمأنت نفس عبد المطلب ورضيت ، وراح يندسر الأبل المسائة في ابتهاج ، وتركها للنساس يأكلون ، لا يصدد عنها أحدا .

# - 11 -

وخرج عبد المطلب الى اليمن عنى رحلة الشماء ، غنزل على حبر من اليهود يقرأ الكتاب ، غالتفت الحبر الى عبد المطلب وقال :

ـــ ممن الرجل ؟

ــ من قريشي .

ان في أحدى يديك ملكا ، وفي الأخرى نبوة .

وانتهت أيام التجسارة ، نعاد عبد المطلب الى مكة ، وكلمات الحسبر تقد الى ذهنه كلما خلا بنقسه ، وخطب عبد المطلب الى بنى زهرة ، نخطب هالة بنت وهب لنفسه ، وخطب آمنة بنت وهب الأبنه الذبيح عبد الله ، وتزوجا واولما في ليلة واحدة .

وتأهبت العير المفروج الى الشام ، غضرج عبد الله وقومه المتجارة ، غلما غرغوا من تجارتهم انصرغوا غمروا بالمدينة ، وكان عبد الله يحس مرضا ، غتظفت عند أخواله بنى النجار ، ثم ما لبث أن مات قبل أن يشهد وليسده الذى حملت به آمنية بنت وهبه ، ونام عبد المطلب غى الحجر ، غراى رؤيا هالته ، غتام الى كاهنة قريش يقص عليها ما رأى:

- انى رايت الليلة ، واقا نائم فى الحجر ، كأن شهرة. نبتت قد نال راسهاالسهاء ، وضربت باغصانها المشرق. والمغرب ، وما رايت نورا ازهر منها ، ورايت العسرب والعجم ساجدين لها ، وهى تزداد كل ساعة عظما ونورا وارتفاعا ، ورايت رهطا من قريش قد تعلقوا باغصانها ، ورايت قوما من قريش يريدون قطعها ، فاذا دنوا منها أخسرهم شساب ، لم ارقط أحسن منه وجها ، ولا أطيب منه ريحا ، فيكسر أظهرهم ، ويقلع أمينهم ، فرهعت يدى لأنال منها نصيبا فلم أنله ، فانتبهت مذعورا فزعا .

فتغير وجه الكاهنة ، ثم قالت :

- ائن صدقت رؤياك ليخرجن من صلبك رجل يملك المشرق والمقرب .

وجاء البشير الى عبد المطلب بأن آمنة وضعت غسلاما ، فظهـر البشر فى وجهـه ، وقام من مجلسه منطلقا الى دار آمنة ، ليرى حفيده ، وقـد عزم أن يسميه قثم ، لأن ابنـه قثم قد مات ، وهو ابن تسـمع سـنين ، وقد خلف له حـزنا شديدا ، فأراد أن يسسمى حفيده باسـمه تخليدا لذكـرى أبنه ، فلما دخل على آمنة ، واخذ الوليد بين يديه ، التفت الى. أمه وقال :

ــ لقد سميته منثم .

فقالت آونة:

-- أمرت في منامي أن أسميه محمدا .

ومنى اليوم السابع أمر عبد المطلب بجزور منحرت ، ودعا رجالا من قريش ، فجاءوا واطعموا ، وجىء بالمولود فابتهجوا به ، وسالوا عبد المطلب عن اسمه ، نقال :

ــ وحود ،

منظر القوم بعضهم الى بعض في عجب وقال أحدهم :

- ولم رغبت عن اسماء آبائك ؟
- ــ ليكون محمودا في السماء الله ، وفي الأرض لخلقه ،

وانصرف القوم ، وما دار بخلد احدهم أن ابن الذبيدين الذي ولد هو البشرى التي بشر الله بها هاجر واسماعيل يوم قال سبحانه : « قومى احملى الفلام وشدى بدك به ، الأنى ساجعله امة عظيمة » وأنه دعوة أبراهيم التي دعاها دوم كان يرمع القواعد من البيت : ( ربنا وأبعث فيهم رسولا منهم ، يتلو عليهم آياتك ، ويعلمهم الكتاب والحكمة ويزكيهم ، انك أنت العزيز الحكيم ) .

~~<del>~~~~~</del>

# مـــوسي

( واذكر في الكتاب موسى انه كان مخلصا وكان رسولا نبيا ، وناديناه من جانب الطسور الأيمن وقربناه نجيا ، ووهبنا له من رحمتنا اخاه هارون نبيا ) ،

« مترآن کریم »

### - 1 -

ارسل يوسف يدعو اليه أباه واهل بيته ، غوغد بنو اسرائيل الى مصر مع يعتوب ، ونزلوا بها ، وراحوا يتمُلغلون غى ربوعها ، ويستولون على منابع الثروات غيها ، وما تصرمت ثلاثمائة سنة حتى امتلأت مصر بهم ، وأصبحت ثروتها غى أبديهم .

ورأى مرعون مصر أن اليهود صاروا مسادتها ، مالاراضى أصبحت ملك يمينهم ، والصناعات تحت سيطرتهم ، والأموال تتسرب من جيوب الشحب الى خزائنهم ، مأوجس خيفة من اشتداد شوكتهم ، انهم غرباء عن البلاد ، نما يدربه اذا ما شبت حرب بينه وبين أعدائه ، أن يتضموا اليهم ، ليسلبوه متاليد الحكم والسلطان!

وفكر فرعون ، فرأى أن يجسردهم من أمسلاكهم ، وأن يصادر أموالهم ، وأن يسومهم سوء العذاب ، فضم أراضيهم الى أراضيه ، وأموالهم الى بيت ماله ، وجعلهم خدما له ، وصنفهم في أعماله ، ففريق يبنون له المدن والمعابد ، وفريق يحرثون له أراضيه ، وفريق يزرعون ويحصدون .

اصبح بنو اسرائيل في مصر عبيدا اذلاء ، يقاسون النهون والاضطهاد ، وعلى الرغم من الضنك الذي كانوا يعيشون فيه ، كانوا يتناسلون ويتكاثرون ، فأقلق تكاثرهم فرعون ، فراح يفكر فيما يفعله ليستأصل هؤلاء الذين هيجوا مخاوفه ، وليوقى نفسه ومملكته ثورة العبيد .

واهتدى غرعون الى مكرة ، مجمع القوابل من نساء اهل مملكته ، مقال لهن :

- لا يولدن على أيديكن غلام من بنى اسرائيل ، الا قتلنموه . وذاع ذلك الأمسر في مصر ، فغشى بنى اسرائيل حسزن عميق ،

# - .Y. -

راح رجال فرعون والقبوابل يدورون على الحبسائى من بنى اسرائيل ، ويعلمون ميقات وضسعهن ، فسلا تلد المسراة فكسرا الا ذبحسه اولئك الذباحون ، وحمسلت المسراة صالحة من المسبرانيات ، وكانت فى قصر فرعسون ، فسركبها الهسم ، كانت تخشى أن تضسع ولدا فيُذبحه المصريون ، فاحسترزت واخذت تخفى ألمارات الحمل ، فلما جاءها الخاض وضسعت

طفلها دون أن تلنمس أحدا لمعاونتها ، وأحبت المرأة وليدها ، وأجج ذلك ألحب الخطر المسلط عليه ، أنها لتخشى أن تغده في أي لحظة ، أن هو ألا أن يرفع صوته بالبكاء ، حتى يقتحم رجال فرعون عليها مخدعها ، وينزعوه من بين أحضائها ، ليذبحوه ذبح الانعام .

كانت المراة وابنتها الكبرى التى تعمل بالقصسر تتنساوبان رمايتسه ، ولمى ذات ليسلة وضمت الأم وليدها مى حجرها ، ورفعت عينيهسا الى السماء تلتمس من الله عسونه ، فأوحى اليهسا :

... أن أرضعيه ، غاذا خفت عليه ، فألقيسه في اليم ، ولا تخسافي ولا تحزني ، انا رادوه اليك ، وجاعلوه من المرسلين .

ومرت ثلاثة أشهر ، والأم ترعى ابنها وخوهها يتزايد ، وقطنت الى أنها لن تستطيع أن تخفيه عن العيون المتربصة بأبناء اليهود . فعزمت أن تنفذ ما أوحى به اليها ، فجاعت بسفط من الدردى ، ووضاعت أبنها فيه ، ثم ألقت به فى النهر ، وما حمله التيار وبعد عنها حتى همت بالعدو خلفه ، والبحث عنه ، لولا أن ربط ألله على قلبها ، والهمها الصبر والامتثال لأمره .

ونادت أخته وقالت لها :

ــ اتبعى اثره ، لتعلمى خبره ،

فسارت أخته على الشاطىء ، وهى ترمقه من طرف عينيها ، وتتظاهر أنها غافلة عنه ، حتى لا ينكشف أمرها ، وحمله التيار وانطلق الى جناح القصر المعد للحريم .

خرجت آسية امرأة فرعون وجواريها يغتسان في النيل ، فلمحن بين الأشجار سفطا به غلام صغير ، فهرعت احداهن اليه وانتشلته ، فارتفع بكاء الطفل ، ومس اذنى آسسية ، فقالت :

سه هذا بكاء طفل صغير .

وجاءت الجارية اليها تحمله وتقول:

... هذا طفل القي به اهله في النيل .

نظرت آسية اليه ، فوقعت عليه رحمتها ، وأحبته ، فضمته اليها وقبلته ، فلما رأت أخته ذلك اكتنفتها راحة ، ونزل بقلبها اطمئنان ، ودنت تترقب ما يكون .

ودخلت آسية الى القصر ، وجسواريها حولها ، والتبسل فرعون ، فلما راى الطفل تحركت غلظته ، فقال :

- سها هذا ؟
- ـ طفل التقطفاه من اليم .
- انه ابن من ابناء المبرائيين ، اقتلوه .
  - ارحمه یا مولای ، انه طفل صغیر .
    - ـــ المتلوه .
- ــ ترة عين لي ولك . لا تقتلوه ، عسى أن ينفعنا أو نتخذه ولدا .

وظلت تدانع عن الطفل ، وتلتمس من فرعون أن يبقيه ، واستمرت ترجوه وتلحف في الرجاء وتستوهبه أياه ، حتى لان لنوسلاتها ووهبه لها .

فرحت آسية بالطفل الذي استحيته ، وحملته وضحته اليها وقد تحركت فيها احساسات الأمومة الرعوم ، وبكى الطفل غالتمست له لمرضعات ، فلم يأخذ من أحد من النساء ، وجعل النساء يفدن ، لينزلن عند فرعون في الرضاع ، ولكن الطفل استمر في بكائه والمتناعه عن أن يلتتم ندى احداهن .

وأشفقت آسية على الطفل ، وحارت في أمره ، فدنت أخته عنها ، وقالت لها :

\_ هل ادلكم على أهل بيت يكفلونه لكم وهم له ناصحون أ فنظرت آسية اليها وقد شاع في وجهها أمل أ

\_ اتمرغين اهل هذا الفلام ؟

ــ لا أعرضهم ، ولكن أعرض المرأة صالحة ، فلعله يأخذ عديها .

\_ اذهبي ، وأتي بها .

وذهبت أخته تحث الخطأ ، وقلبها يخفق في مرح ، حتى اذا بلغت غرفتها في القصر صاحب بأنها :

... ابشرى ، جاءك المرج ! أنهم يلتمسونك لترضعيه -

وانطلقت الأم طفها اضطراب ، ولكنه اضطراب لذيذ يخدر المساعر والحواس ، ودخلت على وليدها ، وكادت مرحتها تفضح خبيئة نفسها ، وكادت تغمقم في وجد ، وهي تضهه الى الصدر الملهوف : « ولدى ، ابنى الحبيب » وكادت تصرح به لولا أن ربط الله على قابها لتكون من المؤمنين ،

وناولته ثديها ، فأخذه ، فأشرق وجه آسية بالفرح ، ونزل بقلب أمه سكينة ، وأطرقت برأسها شكرا الله ، فقد رده الله اليكون من المرسلين ،

### - { -

جلست آسية تنظر الى الطفل الذى تعلق به فؤادها ، والذى فجر فى نفسها ينابيع الحنان والرافة ، فشسساعت فى نفسها نشسوة ، وأرادت أن تدعوه باسمه ، ولكنها لم تعرف بماذا تدعوه ، وفكرت فى أن تطلق عليه اسما ، انها وجدته بين الماء والشسجر ، وراحت تردد بلغتها مساء وشسجر : موشا ، ماء وشبر : موشا ، لماذا لا تدعوه موشا ، ( مساء وشبر ) ، واسستراحت الى ذلك ، فنهضست الى الفسلام تناغمه :

ــ تعال با موسى ، تعال يا موسى يا حبيبى ،

وحملته وقبلته وجعلت تداعبه ، وهي تحس احساسات فياضة صافية طاهرة .

وترعرع موسى منى قصر مرعون ، يركب مراكب مرعون ، ويلبس ما يلبس فسرعون ، وكسان الخسدم يدعونه موسى بن فرعون ، ولكن موسى كأن يعرف أهله ، وكان يعرف أنه من بنى اسرائيل ، وكانت أسعد أويقات صباه تلك السويعات التى يمضيها مع أخيه هارون .

ولما بلغ أشده واستوى آتاه الله حكما وعلما ، وفي ذات يوم أقبل موسى الى القصر ، ولمّا لم يجد فرعون سال عنسه ،

مقیل له انه هرج الی منف ، فرکب موسی فی اثره ، ودخل منف فی نصف النهار ، وقد اغلقت اسواتها ، فبینما هو یمشی فی ناحیة المدینة ، اذ رأی رجلین یقتتلان ، لحدهما من بنی اسرائیل ، والآخر من قصر فرعون ، فاستفائه الذی من شیعته علی الذی من عدوه ، فوکره موسی ، فقضی علیه ، قال :

\_ هذا بن عمل الشيطان ، انه عدو بضل مبين .

ورنع وجهه الى السماء وقال :

... رب انى ظلبت ننسى ، ناغفر لى .

مَعْنَر له ، أنه هو القنور الرحيم ، مَال :

ــ رب ، بما العبت على ، غلن أكون ظهرا للمجرمين .

#### --- 👌 ---

أصبح الصباح ، غضرج موسى المى المدينة خائفا يترتب ، انه يخشى أن يكون غرعون وملؤه قد علموا أن هذا التبل انها تتله موسى فى نصرة رجل من بنى اسرائيل ، انهم لو علموا ذلك الشكوا فى انه منهم ، ولتعذر عليه أن يبقى فى القصر ، ليعمل على ما فيه مصلحة بنى اسرائيل .

وغيما هو منطلق يتلفت ، رأى ذلك الاسرائيلى الذى نصره بالأمس يقساتل رجلا آخسر من المصريين ، غلمسا رأى موسى الستصرخه:

ــ موسى ، انصرنى يا موسى .

غبان في وجه موسى الفذلب ، وقال للاسرائيلي -لله انك لغوى مبين .

وأتبل تحوهما ، غلما لمح الاسرائيلي الشر في عيني موسى فرق منه ، وقر من وجهه وهو يقول :

ــ اترید أن تقتسلنی كها قتلت نفسسا بالأمس ، أن ترید الا أن تكون مسن الا أن تكون مسن المسلحین .

سسمع المصرى ما خاله الاسرائيلي ، غذهب الى القصر ، واغشى أن موسى هو الذى قتل الرجل ، وبلغ النبا مسامع فرعون ، فغضب وصاح :

ـ خذوه واقتلوه بجنايته .

وكان أحد أنصار موسى عند فرعون لما أصدر أو أمره بقتله ، غذرج يغذ السير ، وجاء الى موسى رجل من أقصى المدينة. يسمى ، وقال لمه :

ــ ان الملأ يأتمرون بك ليقتلوك ماخرج .

فسوقف موسى يتسلفت في حسيرة ، لا يدرى الى اين يذهب ، انه لو بقى في مصر لقبض عليه فرعون ، ونفسذ فيه القتل ، ليس أمامه الا الخروج ، غانطلق هاربا لا يلوى على شيء .

سار موسى فى حلكة الليل ، وفى رائعة النهار ، يضرب فى المسحراء لا يسكت صراخ بطنه الا ورق الشسجر ، ولا يطنىء ظمأه الا ما يصادف من الآبار ، لم يكن يعرف طريقه الأنه لم يخرج قبسل ذلك من مصر ، ولمسا توجه تلقاء مدين قال :

- عسى ربى أن يهديني سواء السبيل .

بلغ موسى مدين ، وقد نال منه النعب والجوع ، وراى شجرة فوقف تحتها يستظل بها ويستريح ، ومد بصره فاذا جماعة من الرعاة يسقون ، فذهب ليرد الماء فوجد من دونهم أمراتين تكفكفان غنهما أن تختلط بغنم الناس ، فاقترب موسى منهما وقال :

- ما خطیکما ؟

مالتا .

- لا نستى حتى يصدر الرعاة ، وأبونا شيخ كبير .

نظر موسى فوجد الرعاة قد وضعوا على فم البئر صحفرة عظيمة ، نتتدم فرفع الصخرة وحده ، وكان لا يرفعها الا عشرة ، ثم اسستقى لهما ، وسعى غنمهما ، ورد الحجر كما لكان .

وتولى موسى الى ظل الشجرة ، وبطنه لاصق بظهره من المجوع ٢ وقال :

- رب ، انى لما انزلت الى من خير نتير يا

وعادت الفتاتان الى أبيهما ، فلما رآهما قال لهما :

- ما بالكما قد عدتما اليوم سريعا ؟

قالتا:

- عاوننا رجل كريم على سقى غثمتا .

وقالت صفورة ، ابنة الشبيخ السغيرة :

ــ يلوح با ابى انه جائع مكدود .

فأمرها الشيخ أن تذهب اليه فتدعوه ، فجاءت تمشى على استحياء ، حتى أذا بلغته وهو في ظل الشجرة ، قالت له :

ــ ان ابى يدعوك ليجزيك اجر ما سقيت لنا .

قام معها ، وقال لها:

ــ أمضى -

فمشت أمامه ، مضربتها الرياح ، مبدت مناتن جسمها ، مقال لها :

- أمشى خلفى ودلينى على الطريق ان أخطأت .

واستمر فى سيره حتى دخل على الشيخ ، وراح يقص عليه با حدث له فى بصر ، فلها انتهى بن قصته ، قال الشيخ له :

- لا تحف ، نجوت من القوم الظالمين .

وقدم الطعام لموسى ، غلما شبع قام لينصرف ، فقالت صقورة ابنة الشيخ الصغيرة :

ــ يا ابت استأجره ، ان خير من استأجرت القسوى الأمين .

مهال لها الشيخ:

- وما علمك بهذا ؟

ممالت صمورة:

- أنه رفع صخرة لا يطيق رفعها الا عشرة .

- وما ادراك بامانته ؟

سانی مشیت قدایه ، علم یصب آن یخوننی عی نفسی » و أمرنی آن أمشی خلفه .

مذهب الشيخ اليموسي وقال له :

-- انى أريد أن أنكحك احدى ابنتى هاتين ، على أن تأجرنى شانى حجج ، فأن أتبعت عشرا نبن عندك ، وما أريد أن أشق عليك ، ستجدنى أن شاء الله من الصالحين .

مقال له موسى:

- ذلك بينى وبينك ، أيها الأجلين قضيت غلا عدوان على ، والله على ما نقول وكيل .

وتزوج موسى من صفورة ، وقد أجر نفسه للشيخ ثمانى سنين أو عشرا على عفة فرجه ، وطعام بطنه .

### - X -

رعى موسى للشيخ عشر سنين ، وكان يعاوده فيها المنين الله ، علما أتم الأجل قال لصفورة :

... اشتقت الى أمى والى أخى هارون ، فتأهبى للخروج الى مصر ، فأن لى فيها شيعة وأنصارا .

وتأهب موسى وزوجته وأولاده للخروج ، حتى اذا آذنت ساعة الرحيل ودعوا الشيخ وانطلقوا يضربون نمى البيسداء ، حتى بلغسوا جانب الطسور الآيمن في عشية شساتية شديدة البرودة .

وجاء الليل ، وأرخى سدوله ، واخذت السهاء تبرق وترعد وتمطر ، نراح موسى يدور ببصره نمى الفضاء ، مائس من جانب الطور نارا ، مقال لأهله:

-- امكثوا اتى آنست نارا ، لعلى آتيكم منها بخبر ، او جذوة من النار لعلكم تصطلون .

وانطلق موسى فى وادى طوى يتوكا على عصساه صبوبه النار ، غلما جاءها نودى أن بورك من فى النسار ومن حولها وسبحان الله ربه العالمين ، غضاف موسى ، وفر مفزوعا ، ولما أفرخ روعه عاد ثانيسة الى النار ، غلما أتاها نودى من شاطىء الوادى الايمن فى البقعة المباركة من المسجرة: أن يا موسى انى أنا الله رب المالمين .

ونر موسى مرعوبا ، وما بعد عن النار حتى عاد اليه روعه ، مدنا بنها ، غلبا اتاها نودى :

\_ يا موسى ، انى انا ربك ناخلع نعليك ، انك بالواد المقدس طوى ، وأنا اخترتك ناستمع لما يوحى ، اننى أنا الله لا اله الا أنا ناعبدنى وأقم الصلاة لذكرى ، أن الساعة آتية أكاد اخفيها لتجزى كل نفس بما تسعى ، فلا يصدنك عنها من لا يؤمن بها وأتبع هواه فتردى .

وخلع موسى نعليه ولم يذهب عنه روعه ، نقال له الله

ــ وما تلك بيمينك يا موسى ؟

\_ هى عصاى اتوكا عليها ، وأهش بها على غنمى ولى هيها مآرب أخرى .

تال :

... القها يا موسى .

فالقاها غاذا هى حية تسمى ، غلما رآها تهتز كأنها جان, ولى مدبرا ولم بعقب ، غناداه ربه:

سه يا موسى لا تخف ، انى لا يخاف لدى المرسلون ، أقبل. ولا تخف انك من الآمنين .

فلما رجع ، وراى الحية تسعى ، بتى على خوفه ، فقال الله :

- خذها ولا تخف ، سنعيدها سيرتها الأولى .

غمد بده الى الحية غاذا هى قد عادت عصا كما كانت ، وقال له الله :

ساسلك يدك في جيبك تفرج بيضاء من غير سوء ، واضمم اليك جناحك من الرهب .

غوضع موسى يده فى جيبه وأخرجها ، غاذا هى تتلالاً كالقمر بياضا من غير سوء ، وشغل فكره بالعصا التى صارت حيسة تسعى ، وبيده التى أضاعت كالبدر ، فقال الله له :

سه فذانك برهانان من ربك الى غرعون وملئه ، انهم كانوا قوما فاسقين ،

وعلم موسى أن الله أرسله الى مرعون الطاغية ، مقال -

سرب ، اتى قتلت منهم نفسا فأخاف أن بقتلون ، وأخى هارون هو أفصح منى السانا ، فأرسله معى ردءا يصدقنى ، انى أخاف أن يكذبون ،

**قال**:

ـــ سنشد عضدك باخيك ، ونجعل لكما سلطانا ، غلا يصاون البكما مآياتنا ، أنتما ومن أتبعكما المغالبون ،

ــ اذهب الى مرعون اته طعى .

مقال موسى مي ابنهال :

سرب ، اشرح لی صدری ، ویسر لی امری ، واحل عقدة من لسانی یفقهوا قولی ،

---+£3<del>{3</del>++--

وسار موسى واهله حتى دخلوا مصر خلسة ، وذهب الى المه ، فقرت به عينا ، وانتظر حتى جاء هسارون ، فقام الاخوان بتعانقان ، وراح موسى يقص على أخيه قصته ، ثم قال له :

ــ يا هارون انطلق معى الى نرعون ، أن الله قد أرسلنا اليه .

فتام هارون ليسذهب مع أخيسه ، فهبت أمهما اليهمسا مسبح :

\_ انشدكها الله أن لا تذهبا ألى غرعون فيقتلكها .

فقال موسى الأمه:

\_ لا تخلقی ولا تحزنی ، ان الله معنا ، لقد قال : اذهبا بآباتنا انا معكم مستمعون ، فأتيا فرعون فقولا : أنا رسول رب العالمين ، أن أرسل معنا بنى أسرائيل .

فقالت له أمه:

ــ الحشى عليكما من مرعون .

نقال لها موسى :

ــ اطمئنی ، لقد بعثنی الله الخلص بنی اسرائیل من العذاب ن .

وتحرك موسى وهارون للذهاب ، فقالت لهما أمهما:

- انتظرا حتى الصباح .

ــ سندهب اليه الن .

وذهبا الى القصر ، والتمسا مقابلة نرعون ، نقيل لهما : \_ ماذا تريدان ؟

أنا رسول رب العالمين .

وتيل لفرعون أن بالباب مجنونا زعم أنه رسول رب العالمين . فقال فرعون :

ــ انخلوه . .

ودخل موسى وهارون على مرعون ، منظر مرعون الى موسى مليا وقال :

ــ ماذا تريد ؟

- أنا رسول رب العالمين ؟ أن أرسل معنا بنى أسرائيل . وعرف فرعون موسى ، فقال له في أستخفاف :

- الم نربك غينا وليدا ، ولبثت غينا من عمرك سنين ، وغعلت خملتك التى فعلت ، وأنت من الكافرين .

عرف فرعون موسى ، وتذكر أنه قتل رجلا من رجاله وغر ، وأنه يأتيه المساعة ليقول له أنه رب العالمين ، فجعل يرمقه في زراية ، فقال موسى :

- فعلتها اذا وانا من الضالين ، غفررت منكم لما خفتكم غوهب لى ربى حكما ، وجعلنى من المرسلين .

قال فرعون :

ــ وما رب العالمين ؟

قال:

- رب السموات والأرض وما بينهما أن كنتم موقنين .

منال لمن حوله:

ـــ الا تسبعون ؟

قال موسى :

ــ ربكم ورب آبائكم الأولين .

قال فرعون لمن حوله:

- ان رسولكم الذى أرسل اليكم لمجنون .

قال موسى مستأنفا حديثه:

سرب المشرق والمفرب وما بينهما أن كنتم تعقلون . وتضايق نرعون ٤ نحشر فنادى فقال :

ــ انا ربحم الاعملى ، يايها الملا ما علمت لحم من اله غميرى .

# - 4 -

وعاد موسى وهارون يلتمسسان الاذن لهما بالدخسول على فرعون ، ولم يجرؤ أحد أن يرفع الى فسرعون طلبهما ، وفى يوم ذكر له أصسحابه أن الرجلين اللذين جساءا يدعوانه الى المهما واتفان ببابه ، فأمر بالسماح لهما بالدخول ، فلما مثلا بين يديه ، قال موسى :

- يا مرعون ، انى أدعوك الى الله .

فتال فرعون في غلطة :

ــ لئن اتخذت الها غيرى الإجعلنك من المسجونين .

تىال موسى :

- أو لو جئت بشيء مبين ؟

ـ فأت به أن كنت بن الصابقين .

قالقی عصاه ، فاذا هی تعبان وبین ، ونزع یده فاذا هی بیضاء للناظرین .

فنظر فرعون مدهوشا ، فقال له موسى وهارون :

- أنا رسولا ربك ، فأرسل معنا بنى اسرائيل ، ولا تعذبهم ، قد جئتاك بآية من ربك والسلام على من اتبع الهدى ، أنا قد أوهى البنا أن العذاب على من كذب وتولى .

وسكن روع فرعون ، فعاد الى استخفافه ، قال :

ـــ همن ربكما يا موسى ؟

تال:

\_\_ ربنا الذي أعطى كل شيء خلقه ثم هدى .

قال:

ــ مما بال القرون الأولى ؟

قتال :

سه علمها عند ربى فى كتاب لا يضل ربى ولا ينسى ، الذى جمل لكم الأرض مهدا ، وسلك لكم فيها سبلا ، وأنزل من السماء ماء ، فأخرجنا به أزواجا من نبات شتى ، كلوا وارعوا أنعامكم أن فى ذلك الآيات الأولى النهى ، منها خلتناكم وفيها نعيدكم ، ومنها نخرجكم تارة أخرى .

فقال فرعون في غيظ:

\_\_ اجئتنا لتخرجنا من ارضنا بسحرك يا موسى ؟ غلناتينك بسحر مثله ، فاجعل بيننا وبينك موعدا لا نخلفه نحن ولا انت مكاتا سوى .

قال :

... موعدكم يوم الزينة وأن يحشر الناس ضحى .

٢٥ ( قصص من الكتب المقدسة ) تاهب المصريون المعيد ، وخرجوا مبكرين وانطاقوا الى الساحة الكبرى ، فأن اليوم هو اليوم الذى جعله موسى بينه وبين فرعون موعدا ، وجاء السحرة الذين جمعهم فرعون من انهاء مملكته ، واصطفوا صفوفا ، وجاء فرعون ووزيره هامان وعلية القوم ، وتصدروا المكان ، وقال فرعون للسحرة :

ائتوا صفا وقد أغلج اليوم من استعلى .

وخرج موسى ومعه أخوه يتكىء على عصاه ، حتى أتى الجمع ، ونرعون في مجلسه مع أشراف أهل مملكته ، فأقبل موسى على السحرة وقال لهم :

ـ ویلکم! لا تفتروا علی الله کذبا ، فیسحتکم بعداب ، وقد خاب من افتری :

غاختلف المسحرة غيما بينهم ٤ هقال منائل منهم :

ــ هذا كلام نبي .

وقال قائل :

س هذا سلص

وقال بعضهم:

- هذان ساحران بریدان ان یخرجاکم من ارضکم بسحرهما . واتبلوا علی موسی وقالوا:

- يا موسى ، اما أن تلقى واما أن نكون أول من ألقى ،

تال :

- بل ألقوا .

غلما القوا سحروا اعسين الناس واسسترهبوهم وجاءوا بسحر عظيم ، غنظسر موسى قاذا حبسالهم وعصسيهم يخيل اليه من سحرهم انها تسمى ، غاوجس فى نفسه خيفة ، فاوحى الله اليه :

-- موسى : لا تخف ، انك انت الاعسلى ، والق ما فى بمينك تلقف ما صنعوا ، انها مستعوا كيد ساهر ، ولا يقلح الساهر هيث أتى .

قالقى موسى عصاه ، غاذا هى تلقف ما يافكون ، غوقع الحق وبطلل ما كاتوا يعملون ، غفلبوا هنالك ، وانقلبوا صاغرين .

وألتى السحرة ساجدين ، قالوا:

ــ آمقا برب العالمين ، رب موسى وهارون .

وثار غرعون ، وزاد في ثورته أن موسى هزمه على سراى من الملأ ، وأن السحرة سجدوا لإلهه والناس ينظرون ، مخشى أن تشتعل الفتنة ، وأن يغلت زمام الشمب من يده ، متسال للسحرة .

ــ آمنــتم له قبـل أن آذن لــكم ، انه لكبــيركم الذى علمكم النسحر، ، فالأقطعــن أيديكم وأرجلــكم من خــلاف ، ولأصلبنكم مى جــذوع النخل ، ولتعلمن أينا أشــد عــذابا وأبقى ،

وكَاتَعَة نطلوة الايهان تد مست قلوب السحرة ، علم بغز عوا لما قال قرعون ، بل قالوا لله فلى اطمئنان :

- لم نسؤ ثرات على ما جاء من البينات والذي نطرا ،

ناقض ما انت قاض ، انما تقضى هذه الحياة الدنيسا ، انا آمنا بربغا ليفغر لنا خطايانا وما أكرهتنا عليه من السحر ، والله خير وابقى ، انه من يأت ربه مجرما فان له جهنم لا يموت فيها ولا يحيا ، ومن يأتيه مؤمنا قد عمل المسالحات فأولئك لهم الدرجات العلى ، جنات عدن تجرى من تحتها الأنهار خالدين فيها ، وذلك جزاء من تزكى .

### - 11 -

وضاق غرعون بموسى ذرعا ، انه يدعو الناس الى الله. غير آله. غير آله. غير آله. الفراعين ، وانه يفتن الفقراء والمستضعفين ، وان الناس يلتفون به ويعجبون ، وراح نرعون يفكر فيما يفعله وقد علاه اللهم ، وقال الملأ من قوم فرعون :

- أتذر موسى وقسومه ليفسدوا في الأرض ، ويسذرك وآلهتك ؟ .

قال :

سه سستقتل أبناءهم ، ونسستحيى نساءهم ، وانا فوقهم ·· قاهرون .

وأمر فرعون بقتل أبناء بنى اسرائيل ، فنزل بهم كرب شديد ، فقال موسى لقومه :

- استعينوا بالله واصبروا ، ان الأرض يورثها من يشاء من عباده ، والعاقبة للمتقين .

وزاد اضسطهاد مرعون لهم ' ، مجساءوا مؤسى يقولون هي ضيق :

ــ أوذينا من قبل أن تأتينا ، ومن بعد ما جئتنا . قال :

ــ عسى ربكم أن يهلك عدوكم ، ويستخلفكم في الأرضى ك فينظر كيف تعملون ؟

وجلس فرعون على عرشه مهموما ، ان قتل ابناء اليهود لم يرهه من متاعب اليهود ، فطن الى انه لن يستريح مادام موسى يسعى في الأرض ، فالتفت الى من عنده وقال :

ــ ذرونى أقتل موسى ، وليدع ربه ، انى أخاف أن يبدل دينكم أو أن يظهر منى الأرض الفساد .

وقال رجل مؤمن من آل فرعون يكتم ايمانه :

- انقطون رجلا أن يقول ربى الله ، وقد جاءكم بالبينات من ربكم ، وأن يك صادقا يصبكم بعض الذى يعدكم ، أن الله لا يهدى من هو مسرف كذاب ، يا قوم ، لكم الملك اليوم ظاهرين في الأرض فمن ينصرنا من بأس الله أن جاءنا .

فقال فرعون في اعتداد -

--- ما اريكم الا ما ارى ، وما اهديكم الا سبيل الرئساد . وقال الذي آمن :

- يا قوم انى اخاف عليسكم مثل بوم الاحزاب ، مئسل دأب قوم نوح وعاد وثبود والذين من بعدهم ، وما الله يريد ظلما للعباد ، ويا قوم انى اخاف عليكم يوم التناد ، يوم تولون مدبرين مالكم من الله من عاصم ، ومن يضلل الله عما له من هاد . ولقد جاءكم يوسف من قبل بالبينات ، ما زلتم مى شك مما جاءكم به ، حتى اذا هلك قلتم لن يبعث الله من بعده رسولا ، كذلك بضل الله من هو مسرف مرتاب . الذين يجادلون فى آيات

الله بغير سلطان اتاهم كبر متنا عند الله وعند الذين آمنوا ، كذلك يطبع الله على كل قلب متكبر جبار .

والتنت مرعون الى وزيره وقال:

ــ با هامان ، ابن لى صرحا لعلى أبلغ الأسسباب أسباب السموات ، فأطلع الى إله موسى ، وانى لأظنه كاذبا .

فنظر هامان الى فرعون وفى عينيه حيرة ، فقال فرعون في كبرياء :

س ما علمت لكم من إله غيرى ، فأوقد لى يا هامان على الطين فاجعل لى صرحا لعلى أطلع إلى إله موسى .

ومنال الذي آمن:

- يا قوم اتبعونى أهدكم سبيل الرشاد . يا قوم انما هذه الحياة الدنيا متاع ، وأن الآخرة هى دار القرار . من عمل سيئة ملا يجزى الا مثلها ، ومن عمل صالحا من ذكر أو أنتى وهو مؤمن ، فأولئك يدخلون الجنة ، يرزقون فيها بغير حسانب .

ويا قوم مالى ادعوكم الى النجاة ، وتدعونى الى النار ، تدعونى الأكثر بالله ، واشرك به ما ليس لى به علم ، وأنا ادعوكم الى العزيز الغشار ، لا جرم أن ما تدعونى اليه ليس له دعوة في الدنيا ولا في الآخرة ، وأن مردنا الى الله ، وأن المسرفين هم أصحاب النار ، فستذكرون ما أقول لكم ، وأفوض أمرى الى الله ، وأن الله بصير بالعباد .

دخل موسى على فرعون يطسلب منه تخليص بنى اسرائيل من العبودية وأن يرسسلهم معسه ليتركوا مصر ، مقسال له فرعون :

۔ اذا ترکتهم لك ، نهن يحرث لى أرضى ، ومن يسقى زرعى ، ومن يصنع لى اللبنات لابنى صرحى ، لا يا ساحر لن اطلق لك عبيدى ، نادع ربك ليخلصهم من يدى .

واحد الله مصر بالسنين ونقص من الثمرات ، فتقشبت المجاعة في البلاد ، وانتشر الجوع ، وخشى فرعون العواقب ، فبعث الى موسى وقال له :

- ادع ربك يرفع عنا هذا البلاء .
- وادًا رفعه عنكم ، أبرسل معى بنى اسرائيل ؟
  - أرسلهم معك .

ودعا موسى ربه ، مجاء الخصسب وعم الرخاء ، ودخل موسى على مرعون يستنجزه وعدده ، مابى مرعون واستكبر وقال له :

- ما أصابقا الجدب الا بشؤمكم ، وما معل الهك لنا شيئا ، اخرج من عندى فما كنت الأطلق لك عبيدى .

وهطلت الأمطار غزيرة ، فاتلفت الزرع ، وحاق الضيق بالبلاد ، وفزع فرعون وبعث الى موسى وقال له :

- ادع ربك يرنع منا هذا البلاء .

مدعا موسى ربه ، مرمع مقته عن البلاد ، وذهب موسى الى مرعون يستنجزه وعده ، مأبى مرعون وتكبر وقال :

ـــ لن أتركهم لك حتى أبنى صرحى وأصعد الى السماء وأسمع ربك الذى يأمرنى بأن أرسلهم معك .

وسلط الله الجراد ، غلم يترك زرعا ولا نسارا ، ولا سبدا ولا لبدا ، فجزع فرعون ، وفزع الى موسى :

ادع لنا ربك يرنع عنا هذا البلاء .

\_ او ترمسل بنی اسرائیل معی ؟

ــ ارىسلەم .

قلما رفع الله عنهم نقمته ، عاد فرعون الى الاستكبار وقال لموسى :

- مهما تأتنا من آية لتسخرنا بها نما نحن لك بمؤمنين .

وسلط الله عليهم القبل ، نستطوا نريسة المرض النتاك ، وانتشر نيهم الموت ، نكان يحصدهم حصدا ، نجزع نرعون ونزع واهله الى موسى ، وقالوا :

ــ يا موسى ادع لنا ربك بما عهد عندك ، لئن كشفت عنا الرجز لنؤمن لك ولنرسلن معك بنى اسرائيل .

فلما كشف الله عنهم الرجز الى أجل هم بالغوه ، أذا هم ينكثون ، فأرسل الله عليهم الضفادع والدم ، فهرعوا الى موسى وتالوا :

ــ يأيها السحاهر ادع لنا ربك بما عهد عندك ، اننها الهتدون .

فلما كشنف الله عنهم العذاب اذا هم ينكثون ، ونادى فرعون على تومه ، قال :

- يا قوم ، اليس لى ملك مصر ، وهذه الانهار تجسرى من تحتى أغلا تبصرون . أم أنا خير بن هسذا الذى هو بهين ولا يكاد يبين ، غلولا التى عليه استورة بن ذهب أو بياء معه الملائكة بقترنين .

فاستخف قومه فأطاعوه ، انهم كانوا قوما فاسقين .

### - 17: -

ما آمن لموسى الا ذرية من قسومه على خوف من فسرعون وملئهم أن يفتنهم ، وأن فسرعون لعال في الأرض ، وأنه لمن المسرفين .

ونفد صبر بنى اسرائيل ، مالمدن تنزل بهم ، والبسلايا تتساقط عليهم ، ورجال مرعون يسومونهم العذاب ، ففزعوا الى موسى يطلبون منه أن يدعو الله ليخلصهم من محنتهم العظيمة ، مقال لهم :

ـــ يا هسوم ، ان كنتم آمنتم بالله فعليسه توكلوا ، ان كنتم مسلمين .

### فقالوا:

سه على الله توكلنا ، ربنا لا تجعلنا نتنة للقوم الظالمين ، ونجنا برحمتك من القوم الكافرين .

فسأوهى الى مسوسى واخيسه ان تبسواا لقسومكما بمصر بيسوتا ، واجعلوا بيوتكم قبلة واقيموا الصلاة وبشر المؤمنين و

فراح موسى وهارون ينفذان وحى الله ، فاتخذوا لبنى اسرائيل بيوتا متميزة فيما بينهم ، ليكونوا على اهبة الرحيل اذا أمروا به ليعرف بعضهم بيوت بعض ،

وتمال موسى:

ــ ربنا انك آتيت غرعون وطلاه زينة وأموالا في الحياة الدنيا ، ربنا ليضلوا عن سبيلك ، ربنا أطمس على أموالهم ، وأشدد على ملوبهم فلا يؤمنوا حتى يروا العذاب الاليم .

قال:

ــ لقد اجيبت دعوتكما ، فاستقيما ولا تتبعان سبيل الذين لا يعلمون .

وتأهب بنو اسرائيل للخروج سرا ، ولكن كيف يخرجون وهم ارتقاء ، للأرض ملاصقون ؟ ذهب موسى واكابر بنى اسرائيل الى فرعون يرجونه فى أن يأنن لبسنى اسرائيل فى الخروج الى ميد لهم ، نام يتبل ، غظاوا به يرجون ويلحون فى الرجاء حتى قبل وهو كاره .

فرح بنو اسرائيل لقرب الخسلاس ، فراحت الاسرائيليات يستعرن حليا من جاراتهن المصريات للتزين بها في العيد ، قاعرنهن شيئا كثيرا ، ولما جن الليل ، ونشر رداءه الأسود يحجب كل شيء ، خرج بنو اسرائيل يتسللون ، واجتمعوا خارج المدينة وانطلقوا طالبين الشام .

واغذوا السير ، ليفروا من الطاغية الذى استعبدهم واذلهم ، وانطلقوا مهطمين لا يلوون على شيء ، واقترب مؤمن آل نرعون من موسى وقال له :

ــ يا موسى ، اين أمرت .

ــ البحر .

وجاء المسوكلون باذلال بنى اسرائيل الى القصر يسمعون ويتولون :

-خرج بنو اسرائيل الى العيد ، ولم يعودوا الى اعمالهم ، فضياع الملك لم يعد فيها من يحرثها ومن يزرعها ومن يجسنى ثمارها ، وذاع في مصر أن موسى قد خرج ببنى اسرائيل ، فخرج الناس من دورهم فزعين على حليهم التى استعارها منهم اليهود ، والطلق في اثر وهاجت وجمع فرعون جنوده ، والطلق في اثر الفارين ليعيدهم الى اراضيه ، ولينقذ من ايديهم ذهب البلاد الذي سلبوه .

ملا الحنق فرعون ، واشتد غضبه ، فشرع فى استحثاث جيشه ليلحق الهاربين ويمحقهم ، فأوحى الله الى موسى ان أسر بعبادى انكم متبعون .

غراح موسى يجد المسير ، ولكن ما أن أشرقت الشمس حتى كأن جنود غرعون يلوحون في الأغق القريب ، وتراءى الجمعان ، ولم يبق الا المقاتلة والمجادلة والمحساماة ، غتلفت أصحاب موسى وهم خالفون فالبحر أمامهم والجبال الشاهقة من يسرتهم وعن أيمائهم ، قوقع الذعر في قلوبهم وهرعوا الى موسى يصرخون فزعا:

ــ انا لمدركون ،

فقال موسى في ثبات :

ــ کلا ان معی ربی سیهدین .

وتقدم الى البحر وأمواجه تتلاطم كالجبال ، وقال :

ــ ههنا أمرت .

وجعسل بعض ارجال يقتحمون بأنراسهم البحسر مسرارا ليسلكوه ، ولكنهم كانوا يرتدون خائبسين ، وتفاقم الأمسر ،

واقترب فرعون وجنوده فى جدهم وحدهم وحديدهم وغضبهم وحنتهم ، وزاغت الابصار وبلغت القلوب الحناجر ، فعند ذلك ارحى الله الى موسى ان اضرب بعصاك البحر ، فلما ضربه انفلق فكان كل فرق كالطود العظيم ، فانحدر بنو اسرائيل فيه مسرعين ، فلما جاوزوه وخرج آخرهم منه ، وكان ذلك عند قدوم اول جيش فرعون اليه ، فأراد موسى ان يضرب البحر بعصاه ليعود سيرته الأولى ، فاوحى الله اليه :

ــ واترك البحر رهوا ، انهم جند مخرقون .

واقبل غرعون وهو على حصانه حتى وقف على شهير البحر ، غلما رآه منفلقا وقف ينظر مدهوشها ، وفكر فى أن يحجم ، ولكنه لم يشأ أن يظهر أمام جنوده رعديدا ، فأقتحم البحر وانطلق وتدفق جنوده خلفه ، حتى اذا كانوا جميعا فى البحر ، ارتطم البحر كما كان ، وأخنت الأمواج تتقاذف الجنود ، ورفعت فرعون وخفضته ، حتى اذا ادركه الغرق قال :

- آمنت أنه لا أله ألا الدى آمنت به بنو أسرائيل وأنا من المسلمين ، وآمن ولم يكن ينفعه إيمانه ، وكان هو وجنوده من المغرقين ، وابتلعهم أليم ، فما بكت عليهم السماء والأرض ، وما كانوا منظرين ،

-----

انتقم الله من فرعون وجنوده ، فأغرقهم في اليم ، النهم كذبوا بآياته ، وكانوا عنها غافلين ، وجاوز بنو اسرائيل البحر فأتوا على قوم يعكفون على اصنام لهم ، فجاءوا الى موسى وقالوا له :

- اجمل لنا الهاكما لهم آلهة .

فغضب موسى وقال لهم:

-- انكم قوم تجهلون ، ان هؤلاء متبر ما هم فيه ، وباطل ما كانوا يعملون .

أغير الله أبغيكم ألها وهو مضلكم على العالمين ؟!

وسار موسى بقومه صوب بيت المقدس ، انه لا يستطيع ان يدخلها حتى بقاتل اهلها ، فقال :

- يا قوم ، اذكروا نمية الله عليكم اذ جعل غيكم انبياء ، وجعلكم ملوكا ، وآتاكم ما لم يؤت احدا من العالمين ، يا قوم الدخلوا الأرض المقدسة التي كتب الله لكم ، ولا ترتدوا على الدباركم ، فتنقلبوا خاسرين .

قالو ا:

ــ یا موسی ، آن فیها قوما جبارین ، وافا لن ندخلها حتی یخرجوا منها ، فان یخرجوا منها فاتا داخلون ،

قال رجلان من الذين يخافون أنعم الله عليهما :

- ادخلوا عليهم الياب ، فاذا دخلتموه فانكم غالبون ، وعلى الله فتوكلوا ان كنتم مؤمنين .

تمالوا:

ــ يا موسى ، انا لن ندخلها أبدا ما داموا فيها ، فاذهب أنعته وربك فقاتلا اننا ههنا قاعدون .

مّال :

ــ رب ، انى لا الملك الا نفسى واخى ، فافرق بيننا وبين. المتوم الفاستين .

قال :

- فانها محرمة عليهم أربعين سمسنة يتيهون على الأرض ، فلا تأس على القوم الفاسقين .

وبتى بنو اسرائيل فى التيه ، فى صحراء سيناء القاحلة الماحلة ، وراحوا يبحثون عن الماء ، فلم يجدوه ، فجاءوا الى موسى بفسزعون اليسه ، فاستسقى مسوسى لقومه ، فقال الله :

س اضرب بعصاك الحجر .

فانفجرت منه اثنتا عشرة عينا ، وكان اسسباط اليهود اثنى عشر سبطا ، فكان لكل سبط عين تنبجس ، واحسسوا الجوع ، فهرعوا الى موسى يلتمسون الطعام ، فدعا موسى ربه أن يطعمهم فأنزل عليهم المن والسلوى ، وضحر كثير من بنى اسرائيل بحياتهم الجديدة ، فجاعوا الى مسوسى ، وقالوا له :

- يا موسى ، لن نصبر على طمام واحد ، غادع لنسا ربك أن يخرج لنا مما تنبت الأرض من بقسلها وتثائها وقومها وعدسها وبصلها .

مفضب موسى ، وقال لهم مى سخرية :

ــ اتستبدلون الذي هو ادنى بالذي هو خير ، اهبطوا مصرا عان لكم ما سالتم ،

نما ان صكت سخريته آذانهم ، حتى زاغت أبصارهم ثم اطرقوا ني خجل شديد .

### - 10 -

وواعد الله موسى ثلاثين ليلة وأتمها بعشر ، متم ميقات ربه أربعين ليلة ، وقال موسى الأخيه هارون :

\_ اخلفني في تومى واصلح ، ولا تتبع سبيل المفسدين .

وانطلق موسى لميقات الله الى جبسل طور سينساء ، فكلمه ربه ، فناداه وناجاه ، وقربه وادناه ، فطمع موسى فى أن يرى الله ، فقال :

ــربى ، ارنى انظر اليك .

شال :

ــ ان ترانى ، ولكن انظر الى الجبل ، فان استقر مكانه فسوف ترانى ، فلما تجلى ربه للجبل جعله دكا ، وخر موسى صعقا ، فلما أفاق قال :

ــ سبحانك تبت اليك وامّا أول المؤمنين .

قال :

ــ یا موسی انی اصطنیتك علی الناس برسالاتی وبكلامی ، عخذ ما آتیتك وكن من الشاكرین ،

وكتب الله لمه غي الالواح من كسل شيء موعظة وتفصسيلا

لكل شيء ، وتنساول مسوسي الالواح ، وراح يقرا ما كتب غيها وقد ارهفت حواسسه : ان الله يأمسره ان يسسبحه ويقسدسه لا الله الا هو ، ولا يشرك به شسيئا ، ولا يقتسل المنفس التي حرم الله ، ولا يحلف باسمه كاذبا ، ويأمره بالمحافظة على السبت ، وأن يكرم أباه وأمه ، ليطسول عمره في الأرض ، ولا يقتسل ، ولا يزنى ، ولا يسرق ، ولا يشهد على صاحبه شهادة زور ، ولا يمد عينه الى بيت صاحبه ، ولا يشتهى امراة صاحبه ، ولا عبده ولا أمته ، ولا ثوره ، ولا حماره ، ولا شيئا من الذي لصاحبه .

وقال أنه لموسى:

- ما اعجلك عن قومك يا موسى ؟

قال:

— هم أولاء على أثرى ، وعجلت اليك رب لترضى .

قال:

ــ فانا قد قتنا قومك من بعدك ، وأضلهم السامرى ، فرجع موسى الى قومه غضبان أسفا .

# -17-

ذهب موسى لميقسات ربه ، وكان موسى قسد وعدهم ثلاثين لبلة ، غلما انتضبت تلك الليسالي ولم يعد ، جاء السسامري وقال لهم :

ان موسى قد احتبس عنكم ، انه ليس براجع اليكم ،
 قينبغى لكم أن تتخذوا الها .

وفكر بنو اسرائيل فيما يقسول السامرى ، انهم طلبوا من موسى أن يجعل لهم الها كما للأقوام الذين مروا بهم آلهة ، ولكن موسى أبى وها هو ذا موسى قد ذهب ، نما الذى يحول بينهم وبين صنع الاله ، واعجبتهم الفكرة ، فوافقوا السامرى على ان بصنعوا بأيديهم الها ،،

كان السامرى صسائفا ماهرا ، فأخسد منهم الحسلى التى استعاروها من المصريين ، وصنع لهم عجلا له خوار ، فاجتمع القوم يعبدونه ويقولون :

- هذا الهكم واله موسى منسى .

مقال لهم هارون :

-- یا توم ، انما فتنتم به ، وان ربکم الرحمن ، فاتبعونی و اطیعوا امری ،

قالوا:

- أن نبرح عليه عاكفين حتى يرجع الينا موسى .

ورجع موسى ألى قومه غضبان أسفا ؛ فبلغ سمعه أصوات عزف ، فانطلق الى الصوت ، فاذا القوم يعزفون ويرقصون حول العجل - فصاح في غضب :

- بئسما خلقتمونی من بعدی ، اعجلتم امر ربکم .

والقى االالواح وقال:

ــ يا قوم الم يعدكم ربكم وعدا حسنا الأ انطال عليكم العهد ام اردتم ان يحل عليكم غضب من ربكم ، فاخلفتم موعدى ا

تالو أكاذبين: :

ــ ما أخلفنا موعدك بملكنا ، ولكنا حملنا أوزارا من زيئة التوم ، فقذفناها .

منتصايق موسى من هؤلاء الذين تحسرجوا من تملك حلى

المصريين التى سلبوها ، ولم يتحرجوا من عبسادة العجسل ، وذهب يبحث عن هارون ، غلما وجده اخذه برأسه يجره اليسه ويتول :

ــ یا هارون ما منعك اذ رایتهم ضلوا أن لا تتبعن ، انعصیت أمرى ؟

ــ يابن ام ، ان القوم استضعفونى وكادوا يقتلوننى ، فلا تشهت بى الأعداء ، ولا تجعلنى مع القوم الظالمين .

وچره موسى من شمره وهو يتول :

... هلا قاتلتهم اذ علمت انى لو كنت فيهم لقاتلتهـم على كفرهم ؟

سه یابن ام ، لا تاخذ بلحیتی ولا براسی ، انی خشیت آن تقول نرقت بین بنی اسرائیل ولم ترقب قولی .

غرفع موسى وجهه الى السماء وقال:

ــ رب اغفر لى والآخى ، وأدخلنا فى رحمتك وأنت أرحم الراحبين .

وبعث الى السامرى ، فلما جاء قال له :

ــ مما خطبك يا سامرى ؟

قال :

... بصرت بما لم يبصروا به ، بصرت بجــبريل ، فقبضت قبضــة من اثره ، فنبذتها وطرحتهـا في العجل ، فاصبح له خــوار .

ــ ولماذا شعلت ذلك ؟

ــ كذلك سولت لى نفسى .

قتال:

- اذهب ، مان لك مى الحياة أن تقول لا مساس ، وأن

لك موعدا لن تخلفه ، وانظر الى الهك الذى ظلت عليه عاكفا ، لنحرقنه ، ثم لننسفه في اليم نسفا .

ونسف موسى المجل وقال لقومه :

ــ انها الهكم الله السذى لا اله الا هو ، وسسع كل شيء علما .

وأمارق بنو اسرائيل خجلا ، غقال موسى لهم :

ــ يا قوم ، انكم ظلمتم انفسكم باتخاذكم العجل ، فتوبوا الى بارتكم ، فاقتلوا انفسكم ، ذلكم خير لكم عند بارتكم ،،

فاصبحوا وقد آخذ من لم يعبد العجل فى أيديهم السيوف ؛ ثم مالوا على عابديه فقتلوهم ، ولما سكت عن موسى الغضب اخذ الألواح ، وفى نسختها هدى ورحمة للذين لربهم يرهبون ،

وراى بنو اسرائيل أن يستففروا ربهم ، فكلموا موسى ، شاختسار موسى سسبعين رجسلا من علماء بنى اسرائيل ، وانطسلقوا ليعتذروا عن بنى اسرائيل ، واقتربوا من الجبسل ، فصعد موسى يكلم ربه ، وصعد بنو اسرائيسل يسسمعون ، وجعل موسى يعتذر عن عبادة العجسل ، ثم رجع الى تومه ، فقالوا له :

ـــ أن نؤمن لك حتى نرى الله جهرة .

شانقضت عليهم صاعقة من السماء ، غماتوا جميعا ، غقال موسى لربه :

ــ رب لو شئت اهلكتهم من تبل واياى ، أتهلكنا بما فعسل السحفهاء منا ، أن هى الا فتنتك ، تضل بها من نشاء ، وتهدى من تشاء ، أنت ولينا ، فاغفر لنا وارحبنا وأنت خير الغافرين .

قال:

ـ عذابی اصیب به من اشساء ، ورحمتی وسسعت کل شیء .

وظل موسى يناجى ربه حتى بعثهم من بعد موتهم .

### - 17 -

أصبح القسوم فاذا بشيخ مقتول ومطسروح في مجمسع الطرق ، واذا بنساس ملتفون حسوله يتخاصمون فيه ، كسل منهم يدعى أن الآخر قتله ، وجاء أبن أخيه يصرخ ويتظسلم ، فقالوا :

- مالكم تختصمون ولا تأتون نبى الله ؟

فجاء ابن اخیه ، وشک امر عمسه الی موسی ، فقسال موسی :

ـ انشد الله رجلا عنده علم من أمر التثيل الا أعلمنا به .

فلم يقل لحدد شيئا ، وحسار النساس في امسر القتيل ، فقالوا لموسى :

س يا موسى ، اسال ربك مى هذه القضية .

وذهب موسى يناجى ربه ، ثم عاد الى تومه وقال :

- أن الله يأمركم أن تذبحوا بقرة .

شالوا:

ــ أتتخذنا هزوا ؟

قتال :

- أعوذ بالله أن أكون من الجاهلين .

مّالوا:

ــ ادع لنا ربك يبين لنا ما هي ؟

تال :

ــ انه یقول انها بقرة ، لا نارض ولا یکر ، عوان بین ذلك ، غانعاوا ما تؤمرون ،

قالوا:

ــ ادع لنا ربك يبين لنا ما لونها ا

قال:

س انه يقسول انهسا بقرة صفراء ، فاقسع لونهسا تسر الناظرين .

مالوا:

ادع لنا ربك يبين لنا ما هى ، أن البقر تشابه علينا ،
 وإنا إن شاء الله لمهتدون .

قال:

ــ انه يقول انها بقرة ، لا ذلول تثير الأرض ولا تســتى الحرث ، مسلمة لاشية نيها .

وراحوا يبحثون حتى وجدوها ، تالوا :

\_\_ الآن جئت بالحق ،

نذبحوها وهم مترددون ، ثم أمرهم أن يضربوا القتيل ببعضها ، غلما ضربوه ببعضها أحياه الله تعالى ، فقسام وهو تشسخب أوداجه ، فسأله موسى :

ـــ من قتلك ؟

قال :

- تتلنى ابن الحى هذا الذى يصرخ ويتظلم ، تتلنى لبرث مالى ، وسقط ميتا كما كان .

تنام موسى خطيبا مى بنى اسرائيل ، مسئل :

... أي الناس أعلم أ

فقال:

۔۔۔ افا ۔۔۔

مُعتب الله عليه ، وأوحى الله أليه :

- ان لى عبدا بمجمع البحرين ، هو اعلم منك .

ـــيارب وکيف لی به ؟

\_\_ تأخذ معل حوتا ، فتجعله بمكتل ، فحيثما فقدت الحويت، فهو ثم .

مَاخذ حوتا مُجعله بمكتل ، ثم انطلق وانطلق معه متاه ، حتى اذا انيا الصخرة وضعا رأسيهما مناما ، واضطرب المحوث مى المكتل ، مخرج منه وستط مى البحر ، ماتخذ سبيله مى البحر سربا ، واستيقظا مانطلقا حتى اذا احسا تعبا ، قال موسى لمناه :

- آتنا غداءنا ، لقد لقينا من سفرنا هذا نصبا .

هذهب فناه ، فلم يجد الحوت ، مُعاد اليه وهال :

ـــ ارايت اذ أوينا الى الصخرة ، ماتى نسيت الحوت ، وما أنسانية الا الشيطان أن أذكره ، واتخذ سبيله مى البحر عجبا .

مُعلم موسى أن ذلك المكان هو الذي سيجد عنده الرجل، الصالح ، مقال :

ـ ذلك ما كنا نبغ .

فرجعا يقصان آثارهما حتى انتهيا الى الصخرة ، فاذا رجل مسجى بثوب ، فسلم عليه موسى ، فقال الرجل :

- وانى مقرئك السلام .

ـــ أنا موسى .

سـ موسى نبى اسرائيل ؟

- نعم ، أتيتك لتعلمني مما علمت رشدا .

شال :

ــ انك ان تستطيع معى صبرا ، وكيف تصبر على ما لم تحط به خبرا ؟

قال :

- ستجدنى أن شماء الله صابرا ولا أعصى لك أمرا .

مال:

ــ فان اتبمتنی فلا تسالنی عن شیء حتی احدث لك منه خكرا .

فانطلقا يمشيان على شاطىء البحر ، نمرت سنينة ، نركبوا فيها ، نقصد الرجل العالم الى لوح من الواح السنينة وقلمه ، مقال له موسى :

- قوم حملونا بغير نول ، عمدت الى سفينته غذر قتها ، لتغرق أهلها ، لقد جثت شبيئا امرا .

قال:

- الم أقل لك أنك لن تستطيع معى صبرا ؟

قال :

س لا تؤاخستنی بما نسسیت ، ولا ترهقسنی من امسری عسرا .

وجاء عصفور ، نوقف على حرف السفينة ، فنقر في البحر نقرة ، فقال الرجل العالم :

سه ما علمي وعلمك في علم الله الا مثل ما نقص هذا العصفور من هذا البحر .

ثم خرجا من السفينة ، فبينما هم يمشيان على الساحل. اذ بصر الرجل بغلام يلعب مع الغلمان ، فاخذ راسه بيده فقتله ، فقال له موسى :

-- اقتلت نفسا زكية بغير نفس ، لقد جئت شيئا نكرا . قال :

\_ الم اقل لك انك لن تستطيع معى صبرا ؟ قال :

ــ ان سالتك عن شيء بعدها قلا تصاحبني ، قد بلغت من. لدني عذرا .

فانطلقا حتى اذا اتيا اهل قرية استطعما اهلها ، غابوا ان. يضيفوهما ، فوجدا فيها جدارا يريد أن ينقض ، فأقامه فقال. له موسى :

- قوم أتيناهم غلم يطعمونا ولم يضيفونا ، ولو شئت لاتخذت عليه أجرا .

قال :

- هـذا نـراق بينى وبيناك ، سـانبنك بتـاويل ما لـم تستطع عليه صـبرا: اما السسفينة فكانت لمساكين يعملون في البحر ، فاردت أن أعيبها ، وكان وراءهم ملك يأهـذ كل سـفينة غصبا ، اذا مر بها يدعها بعيبها فـاذا جاوزهم أصلحوها فانتفعوا بهـا . ، أما الفـلام فكان أبواه مؤمنين ، فخشينا أن يرهقهما طفيانا وكفـرا ، فاردنا أن يبدلهما ربهما

خيرا منه زكاة واقرب رحما ، واما الجددار نسكان لفلامين يتيمين في المدينة ، وكان تحتسه كنز لهمسا ، وكان أبوهما مسلحا ، فأراد ربك أن يبلغا أشدهما ، ويستخرجا كنزهما رحمة من ربك ، وما فعلت شيئا من تلقاء نفسى ، وما فعلت عن أمرى ، بل بأمر ربك ، ذلك تأويل ما لم تعسنطع عليسه صبرا .

### - 19 -

وكان قارون من قوم موسى وكان حسن المسوت ، اذا قرأ التوارة خشمعت له القسلوب ، وكان مؤمنا ، فاعطساه الله من فضله ، وآتاه من الكنوز ما أن مفساتمه لتنوء بالعسبة أولى القوة ، وأحب ماله ، فشغل به عن العبادة وبغى .

وفى يوم خرج فى موكب عظيم ، فى ثياب فاخرة ، تجرى أمامه المراكب ، ويحف بموكبه الحدم والحشم ، فنظر الناس اليه مدهوشين ، وقال الذين يريدون الحياة الدنيا :

\_ يا ليت لنا مثل ما اوتى قارون ، انه لدو حظ عظيم . وقال الذين أوتوا العلم :

-- ويلكم ! ثواب الله خير لمن آلمن وعمل صالحا ولا يلقاها الا الصابرون .

وجاء أناس صالحون من قومه فوجدوه عاكفا على الشراب وتحصيل اللذات ، فتالوا له :

سد لا تفرح ما اوتبت ، وتفخر على غيرك ، ان الله لا يحب الفرحين ، وابتغ فيما أتاك الله الدار الآخرة ، ولا تنس نصيبك

من الدنيا ، واحسن كما أحسن الله اليك ، ولا تبغ النساد في الأرض ، ان الله لا يحب المنسدين .

مقال لهم قارون :

-- انها اعطانی الله هذا لعلمه آنی استحقه ، وانی اهل له ، ولولا انی حبیب الیه لما اعطانی هذا المال الونیر .

ــ أن الله قد أهلك من قبلك من هو أشد مقك قوة ، واكثر جمعا .

وظل قارون يخرج على قومه في زينة يفتنهم ، وظل في لهوه وعبثه ، فراح موسى يؤنيه ، ويدعوه الى انفاق ذلك المال في سبيل الله ، ولكن قارون صم اذنيه عن أن يسمع نصحه ، وضاق بذلك النصح ، فراح يفكر في القضاء على موسى ، فاستدعى امرأة بفيا ، واعطاها مالا ، على أن تقول لموسى وهو في مالاً من الناس : انك فعلت بي كذا وكذا .

وجاعت الميه المراة وهو قائم ني قومه ، فقالت له :

- يا موسى ، لقد جئت أشكو الى الناس ما فعلته بي .

فقال لها موسى:

وسادا نعلت بك ؟

ــ معلت بي كذا وكذا .

غارعد موسى من الفرق ، وظل فى اضحطرابه غترة ، ثم الحبل عليها يستحلفها ، ويسالها عما حملها على اغتراء ذلك البهتان المكبير ، غقالت المراة عى ندم :

س يا موسى ، حرضنى على ذلك قارون .

هُ خَر موسى الله ساجدا ، ثم انطلق الى قارون وقال له : سما حملك على هذا؟

- يا موسى ، أما لثن كنت مضلت على بالنبوة ، ملقد

فضلت عليك بالمال ، وما انت بخير منى ، ولن شئت لتخرجن فلتدعون على ، ولادعون عليك .

نخرج موسى مى تومه ، وخرج تارون نى تومه ، نتال له موسى :

ــ تدعو أو اكون أول من دعا ؟

مقال قارون :

ـــ أدعو أنا .

ووقف قارون يدعو الله أن ينزل غضبه بموسى وقومه ، قلم عستجب الله دعاءه ، فقال موسى :

ــ أدعو ؟

تنال :

.... أنكم ...

ققال موسى:

- اللهم مر الأرض ملتعلغ اليوم .

قصسف الله به وبداره الأرض ، نما كان له من نقة ينصرونه من دون الله ، وما كان من المنتصرين .

واصبح الذبن تمنوا مكانه بالأمس يقولون :

سه ويكأن الله يبسط الرزق لمن يشاء من عباده ويقدر ، لولا أن من الله عليمًا لمخسف بنا ا ، ويكأنه لا يقلح الكافرون .

بقى اليهسود فى التيه لا بفكرون فى الدخسول الى الأرض المقدسسة ، فانها محرمة عليسهم أربعين سسنة ، ومسرت السنون ، فمات هارون ، فحزن بنو اسرائيل عليه ، فقسد كان عليهم لينا ، ومات بعده موسى ، فشسق ذلك عليهم » وراحوا يبكونه ، والتفوا حول فتاه يوشع بن نون ، وما انقضت سنون التيسه حتى قادهم يوشع لحرب الجبارين والدخول الى أرض فلسطين .

----E-}{-3+----

# داود

( والنكر عبدنا داود ذا الأيد انه اواب ، انا سحضرنا الجبال معه يسحدن بالعشى والاشراق ، والطير محشورة كل أله أواب ، وشددنا ملكه ، وآتيناه الحكم وغصل الخطاب ) « قرآن كريم »

# -1-

خيمة الرب التى يعبد فيها يهوذا اله اسرائيل غارقة فى الدنس ، فالكاهن عالى اتخذ خدمة المعبد تجارة لجمع الأموال ، ووقف ابناؤه ببامها لتحصيل اللذات ، انهم يترصدون الفتيات الاسرائيليات الجميلات ليضاجعوهن قبل الدخول العبادة والاستفقار! وان عالى ليعلم بما ياتيه ابناؤه ، فلا يزجرهم وقد تفسست الفاهشسة فى بنى اسرائيل ، وصارت طابع الجميع ١٠٤

وكان يعيش فى تلك الخيمة شمويل ، ذلك الغلام الهابط من نسل النبوة ، الذى وهب حياته لعبادة الله ، فكان يدعوه بقلب طاهر ، ولولا ذلك الغلام المبارك لأنزل الله عذابه بالخيمة الفارقة فى المعامى والمنكرات .

وقى ذات لبلة دخل شسمويل لينام الى جنب الشسيخ

عالى ، ونيما هو غارق فى نومه ، بلغ سمعه صوب أشبه بصوت الشيخ يدعوه :

ــ شمويل ٠٠ يا شمويل ٠

فهب الغلام فزعا الى الشبيخ فقال :

\_ یا ابتاه ! دعوتنی ؟

منظر الشيخ الى الغلام مي انكار ، ثم قال له :

ــ يا يني ارجع نتم .

غرجع شمويل غنام ، وإذا بصوب الشيخ يدعوه :

ــ شمویل ۵۰ یا شمویل ۵

نهب الغلام مزعا الى الشبيخ معال :

ــ يا أبتاه 1 دعوتني ؟

فقال له الشبيخ و هو نائم:

- ارجع منم ، مان دعوتك الثالثة ملا تجبنى .

قرجع شمویل وما ان داعبه النوم حتی سمع صوتا اشبه بصوت الشبیخ پدعوه:

سه شمویل . . . یا شمویل قم .

فقام ونظر أمامه فاذا بجبريل يحادثه :

ــ اذهب الى قومك ، مُبِلغهم رسالة ربك ، مان الله قد بعثك ميهم نبيا .

وظل جبريل يوحى اليه ما شماء الله أن يوحى اليه .

وأصبح الصباح فقال عالى لشمويل:

- ماذا حدث البارحة ؟

مقال شمویل:

-- لقد أوهى الله الى أنه سينزل غضبه عليك وعلى بيتك الله

جزاء لسكوتك على ما يفعله أبناؤك من المنكرات .

فأطرق الشيخ مليا ثم قال:

- أتوب الى الله ، وأقرب له قربانا .

-- لن يكفر عن خطاياكم شيء .

مقال عالمي في استسلام:

- هو الله ، يفعل ما يشاء .

# - 7 -

صار شمویل نبیا للهیسود ، یدموهم الی عبادة الله ، وهجر السیئات ، فكانوا یصفون الی دعوته ویعجبسون بهسا ، ولكنهم ما كانوا بعملون على اتباعها ، فقد غرتهم الدنیا ، وصاروا عبیدا للذات .

وكانت العداوة قائمة بين الفلسطينيين وبنى اسرائيل فكانت الحرب تنشب بينهما فى كل حين ، تأهب الفلسطينيون لقتسال اليهسود ، واستعد بنو اسرائيل للنزال ، ودارت معركة بين الجمعين ، فانهسزم اليهسود وانكسروا ، وقتل منهم خلق كثير .

واجتمسع تسيوخ البهود يفكرون هيما ادى الى هزيمتهم النكراء واخذوا يتثساورون ، فارجعوا سبب تخلى الله عنسهم الى أنهم خرجوا للقاء أعدائهم دون أن يأخذوا معهم التسابوت المبارك ، الذى وضعوا هيه الالسواح المقدسسة ، وبقيسة

مها تسرك موسى وآل هارون ، انهسم ما حساربوا أعسداءهم ومعهسم التابوت الا أيدهم الله بنصر من عنسده ، فبعثسوا الرجال ليحضروه ، ليبسدل خوفهسم أمنا ، ويتسلب الهزيمة نصرا .

وجىء بالتابوت ، غدبت الحماسسة فى صحور اليهود ، غهتفوا مستبشربن ، غتجاوب الهتاف فى ارجاء المكان ، وبلغ مسامع الفلسطينيين ، فأشاع الخصوف بينهم ، وزاد فى خوفهم علمهم ان اليهود قد احضروا التابوت الدى به ينصرون .

وقام رجل بين النلسطينيين يحمسهم ويحضهم على التتال ، مقال لهم:

ـ يا قـوم ، لقد جاءكم أعـداؤكم بالههم لقتسالكم ، فاذا أصابكم الوهن ، فستهزمون وتصسبحون عبيدا لليهود بعد أن كانوا عبيدا نكم ، فحاربوا عن نسائكم وأبنائكم واعراضكم .

وهجم الفلسطينيون على الأعداء هجوم الليوث ، غفر اليهود مفزوعين ، فقد كانت قلوبهم حواء ، وما كانت هتافاتهم المدوية للتابوت الاصيحات جوفاء ، اطلقتها الحناجر لتذهب في الهواء .

تداعى اليهود قتلى تحت سيوقة الفلسطينيين ، ونجا بجلده من اطلق ساقية للريح ، وسقط التابوت غنيمة باردة في ايدى الاعداء ، واستمر الهاربون في جريهم ، حتى ابتعدوا عن ميدان الطعن والنزال .

ودخل رجل المدينة وهو ممزق الثياب ، يعلو راسه التراب ، و و مين وجهه هلع واضطراب ، فقام الناس اليه يسالونه :

ـــ ماذا وراك ؟

فقال وهو يتلفت كأنها يعدو خلفه مارد جبار : -- الهزيمة والانكسار .

مارتجت المدينة بالصياح ، وبلغت الأصوات مسامع عالى ، عقال :

ــماذا جرى ؟ ماذا جرى ؟

وكان الرجل قد وصل الى عالى ، فقال للشيخ الجالس على كرسيه :

- مزینا هزیمة منکرة
- \_ وماذا فعل الناس ؟
  - ... متل منهم الآلاف .
    - ــ وابنائي ؟
    - ــ تتلوا جميعا ،
      - ــ والتابوت ؟
    - ... اخذه الأعداء .

وبان منى وجه الشيخ القهر الشديد ، وعلاه عبوس ، وحال الني الوراء في ضيق ، فسقط عن كرسيه ، فوقع على رأسه ودقت عنقه امام خيمة الرب ، في تفنس المكان الذي كان يضطجع فيه ابناؤه مع فتيسات اسرائيل الجميسلات ، الوافسدات للعبادة والاستغفار ؟

------

17( تصمص بن الكتب المقدسة )

ومرت المسنون ، وشمویل یدعو الیهود الی الله ، ولمی ذات یوم جمعهم ، وقال لهم :

ــ توبوا الى الله ، واخلم والله ، وانزعوا من عبدة البعليم والعشتاروت والآلهة الغريبة التى لا تنفعكم ولا تضركم ، واعبدوه وحده يخلصكم من اعدائكم ، وينصركم عليهم .

مقالوا له:

ــ تبنا الى الله وأنبنا **.** 

غامرهم أن يصوموا ذلك اليوم ، تطهيرا لنقوسهم ، وتقربا الى الله ، ليؤيدهم بنصر من عنده ، ودارت المعارك بين بنى اسرائيل واعدائهم ، فانتصر اليهود ، الأن شمويل طهرهم من رجسهم ، وبث نيهم روح التضحية والاقدام ، وأصبح شمويل شيخا ، فاجتمع أكابر بنى أسرائيل يديرون قداح الرأى بينهم ، ثم ذهبوا الى نبيهم وقالوا له:

سه يا شمويل ، أصبحت شيخا وقد جئناك التدعو ربك ، ليجعل علينا ملكا يحكمنا ويجمعنا حوله ، ككل شعوب الأرض ، ويقودنا لنقاتل عن سبيل الله ،

فقال لهم شمويل:

ـ اننى ان ذهبت أترككم لله وهو خير راع لكم . عقالوا له :

-- یا شمویل اننا نعلم ذلك ، ولكننا نرید ملكا یام شملنا ، ونلتف حوله .

فقال لهم شمويل ليردهم عن رأيهم :

- أتعملون ماذا يفعل الملك فيكم ؟ سياخذ أبناءكم ليركضوا أمام مراكبه ، ويجعل لنفسه آلاف الخسدم والعبيد ليحسرثوا أرضه ، ويحصدوا حصاده ، ويأخذ بناتكم سرارى وحظابا ، ويستولى على أجود أراضيكم ليمنحها عبيده ، ويسخر عبيدكم وجواريكم ليعملوا في أرضه ، وستصبحون جميعا عبيدا له ، وستضرعون الى الله أن يخلصكم منه ، ويومها لن يسمع الله دعاءكم .

فقالوا له:

ــ يا شمويل ، اننا نعلم كل ذلك ، اننا نتبله . ان كل ما نبغيه ان يكون علينا طك ، يجمع كلمتنا ، ويتودنا لتنال اعدائنا الذين اذلونا .

فقال لهم شمويل:

- هل عسيتم أن كتب عليكم القتال الا تقاتلوا ؟ فقالوا له:

-- وما لنا ألا نقاتل في سبيل ألله وقد أخرجنا من ديارنا وأبنائنا .

وراح شبویل یصلی الله ویدعوه ان یجیب رغبة تومه / ونیما هو فی دعاته اوحی الله الیه انه سیجعل طالوت علیهم ملکا ، فخرج شمویل الی تومه ، وقال لهم :

ــ يا قوم ، أن الله أســتجاب لدعائنا ، وسسيبعث لنا ملكا .

فقالوا له في لهفة:

ـــ بين هو لا

فقال شمویل فی هدوء:

ــ طالوت .

غانبعث من الناس اصوات استنكار ، فقد كان طالوت رجلا فقيرا ، وقال بعضهم :

ــ كيف يكون له الملك علينا ونحن أحق بالملك منه ، ولم يؤت سعة من المال ؟

مال شمويل:

... ان الله اصطفاه عليكم ، وزاده بسطة في العلم والجسم ، والله يعطى ملكه من يشاء ، والله واسع عليم .

وقال قائل منهم:

... وما ادرانا أن الله اختار طالوت ليكون ملكا علينا ؟

مقال لهم نبيهم:

ــ ان آیة ملکه أن یأتیکم التابوت ، نیه سکینة من ریکم ، وبتیة ما ترك آل موسی و ال هارون ، تحمله الملائکة ، أن نی ذلك الآیة لکم أن کنتم مؤمنین .

وانتظر بنو اسرائيل آية الله ، واذا بهم يجدون التابوت أمامهم منرحوا وهتنوا بحياة طالوت ، الملك الجديد .

### **\_\_\_ {** \_\_\_

جمع طالوت بنى اسرائيل حوله ، وراح يقودهم من نصر الى نصر ، وجاءه شمويل يوما وقال له :

ـ ان الله يأمرك أن تذهب الى العماليق وأن تحاربهم › فاذا انتصرت عليهم فاذبح رجالهم ونساءهم وأطفالهم وأبقارهم وجمالهم وحميرهم ، ولا تدع لهم شيئا .

فجمع طالوت جموعه وانطلق لقتال العماليق ، فهزمهم ، وأسر اجاج ملكهم ، ودخل اليهود مدنهم ، فلما وجدوا الابقار والجمال والخراف تحرك فيهم طمعهم ، وعز عليهم ان يقتلوا هذه الانعام تنفيذا الامر الله ، فراحوا يقتلون الاغنام الهزيلة ، ويسوقون امامهم العجول الحنيذة ، والأبقار الجسيمة ، والجمال الكريمة ، والخراف السمينة .

وجاء شمویل ودخل علی طالوت ، مقسام طالوت الیسه ، وقال له :

ــ أنت رجل مبارك ، أمرتنى بما أوحى الله اليك ، غذرجت الله العمالقة وهزمتهم ، ونفذت أرادة الله .

فقال شمويل :

\_ ولكنك لم تنقذ أوامر الله ، اننى أسمع رغاء الايل ؛ وثغاء الشماء .

ــ لقد أخذ الشعب هذه الأغنام لتذبح تقربا الله .

س أن تصدع لأو امر الله خير من أن تتقرب اليه بذبيحة .

ــ اننى اتوب الى الله .

ــ وأجاج ملكهم ، لماذا أسرته ولم تقتله .

ــ وجدت أن في أسره اذلالا له .

... اقتله ، اقتله الآن .

ـــ أفعل ٠

ــ اصبحت بلك اسرائيل يوم كنت بتواضعا في نفسك ، فها الذي غرك لتعصى أوابر الله ؟

ــ ساتضرع الى الله ان يغفر لى خطيئتى ، تعال ابتهل اليه معى ان يعفو عنى .

فقال شمويل:

- لا اذهب مع من عصى او أمر الرب ،

واراد شمویل ان ینصرف ، فامسمك طالوت بذیل جبته

مقال شمویل:

- يمزق الله مملكة بسي اسرائيل عنك .

فقال طالوت متوسلا:

ــ لقد اخطسات ، والآن فاكرمنى أمام شــيوخ شعبى ، وامام اسرائيل ، وارجع معى فأسجد لله وأدعوه أن يغفسر ذنبى .

وسجد شمويل وطالوت اله يلتمسان غفرانه .

#### -- 🐧 ---

دخل طسالوت قصره ، فأحس انقباضسا ، ان كلمسات شمويل لنرن في اذنيه موحشسة مخيفة :: « يمزق الله مملكة بني اسرائيل عنك » ماذا لو اسستجاب الله دعاء نبيه ؟ انه كان رجلا نقيرا وان الله أكرمه حتى صار ملكة ، وأنه قد الف عيشة الملوك ، وأنه لبحز في نفسه أن تزول عنه أبهة الملك والسلطان .

وبقى طالوت تلقا حزينا ؛ غلما دخل عليه غلمانه انكروه ، وقالوا له :

- روح عن نفسك يا مولانا .

مقال طالوت :

- ان الانكار السود تعبث بي .

- ابعث الى رجل يحسن الضرب على العود ، يبدد من حولك هذه الكآية .

غمّال أحد العُلمان:

- اعرف غلاما يرعى الغنم ، يحسن الضرب على العود . اذا غنى اصفى الكون ، وخشعت القلوب ، ان صوته عذب لا يحاكيه صوت في الوجود .

ــ على بهذا الغلام ؟

فخرج العبيد يبحثون عن داود حستى اذا عسثروا عليسه عادوا به الى الملك ، رراح طالوت ينظر البه ، فارتاح الى منظره ، كان اشتر جبيلا ، وكانت عينساه زرقاوين ، وكان في وجهه صغاء يمكس صفاء ننسه ، وكان قصيرا ولكنه ما كان قبيئا .

واخذ داود يضرب على العود ، وما انبعثت الانغام حتى احس طالوت كأنما السحر يسرى في الهواء ، وشعر بالضيق يجلو عن صدره ، وبالنشوة تمشى في أوصاله ، وارتفع صوت داود العذب المون يمجد الله :

يا رب ! ما اعظه أسهك في الأرض ويا لسروعة جسلالك فوق السهوات الأطفسال والرضع يسسبحون بحمدك وطيسور السهاء تقسدس له والقمسسر والنجسوم صسنع يمينه يا رب . ما لمجهد اسهك في الأرض

واذا بطالوت يشعر بروحه تهيم في ملكوت السهاء ، انه بحس كانما خلق خلقا جديدا ، فالراحة تلفه ، والنشوة تسكب هيه ، والطمأنينة تغشاه .

امر طالوت بنى اسرائيل أن يستعدوا لقتال أعدائهم ، فتاهب اليهود للقتال ، وخرج فيمن خرج أخوة داود ، أما هو فبقى يرعى غنم أبيه ، وقبل أن ينطلق الجيش ، قال طالوت لجنوده :

سد أن الله مبتليكم بنهر ، فمن شرب منه فليس منى ، ومن أم يطعمه غانه منى ، إلا من أغترف غرفة بيده ،

وسار الجيش حتى اذا وصلوا الى النهر ، راح الرجال يشربون منه ، وعصوا أمر طالوت الا تليلا منهم ، نامر طالوت من عصوه أن يتفلوا راجعين ، لأنه لا خير في جنود لا يطيعون أوانر قائدهم .

وعبر طالوت والذين معه النهر ، واصبحوا أمام جيش جالوت هاكم القلسطينيين ، فلما رأوا جيش جالوت الجرار ، مشى الرعب نى أوصالهم ، رقالوا :

ــ لا طاقة لنا اليوم بجالوت وجنوده .

مقال المؤمنون الذين يظنون أنهم ملاتو الله :

- كم من نئة قليلة غلبت نئة كثيرة باذن الله ، والله مع الصابرين ، وانطلق جيش طالوت حتى اصبح امام جيش جالوت ، مدعا المؤمنون ربهم :

ــ ربنا المرغ علينا صبرا ، وثبت القدامنا ، وانصرنا على التوم الكافرين .

بدأت المناوشات بين الجيشين ، مكان الرجال يخسرجون

للرجال ، وبرز من بين صفوف الفلسطينيين ملكهم جالوت ، وكان طويلا جدا ، في وجهه صرامة ، يبعث منظره الرعب في القلوب ، ويزلزل الأرض تحت اقدام الأبطال الصناديد .

ووقف يتألق في الشهس في زهو ، وعلى راسسه خسوذة من فحاس تتلألاً فتنبعث منها أشعة تشيع في صفوف بني اسرائيل رعبا شديدا ، وكان يخيل لبني اسرائيل أن درعه النحاسية حصن منيع ، وكان في يده رجح هائل يترجح على سفاته المنون ، وصاح في صوت يقصف كالرعد :

-- يا طالوت لم يقتل تقومى وقومك ، اخرج لقتالى او اخرج لى من شئت ، خان قتلتك كان المسلك لى ، وان قتلتانى كان الملك لك .

وساد في ميدان القتال سيكون رهيب ، ولف الضوف معسكر اليهسود ، فما كان احد منهم يجرؤ على ان يفكر في التقسدم لقتال ذلك الجبار الزهيب ، وصماح طمالوت في جنسوده:

### \_ من يخرج لقتال جالوت ؟

فلم يخرج أحد ، غما كان أحد ليرمى نفسسه فى أحضان الموت عن طواعية ، وتقدم نجالوت صسوب صفوف اليهود ، فتأخروا مرعوبين ، فضحك جالوت ، وجلجلت ضسحكاته ، وانبعثت الهتاقات من صفوف جنوده ، وتطايرت عبارات الزراية والأستخفاف .

ومرت الأيام وجالوت يسبرز كل يوم بين الصفوف يدعو الرجال للنزال ، فلا يجسرؤ أحد على أن يضرج له ، فحسز ذلك في نفس طالوت ، وأراد أن يشجع الرجال على الخسروج

لتتال ذلك الطاغية الذي يسخر منهم كل يوم ، فصاح في حنوده:

\_ من یقتل جالوت کرمته وزوجته ابنتی ، وجعلت بیت ابیه حرا نی اسرائیل ،

فلم يفر ذلك الوعد احدا من بنى اسرائيل ، فقد كانوا على يقين من أن من يخرج لقتال جالوت سيزف الى الموت قبل أن يزف الى ابنة طالوت ،

وانقضى اربعسون يوما على الحسرب وجالوت يخسرج كل يوم بين الصفوف يتسائق فى الشمس فى زهو ، وعلى رأسه خوذته المتلأللة التى تبعث الرعب فى قلوب بنى اسرائيل ، وفى يده رمحه الهائل الذى يترجح على سسنانه المنسون ، ويصيح بالرجال الصسناديد أن يخرجوا لقتاله ، فسلا يجسرؤ احد على الخروج ، كانت سخرية جالوت بهم مريرة ، تحسن فى نفس ملكهم طالوت .

ترك داود غنمه ، وذهب ليرى اخوته المحاربين ، ويطمئن عليهم ، ويقدم لهم بعض الطعام ، وبلغ داود ساحة القتال موجد الجيشين قد اصطفا للنزال ، وقد برز جالوت بين الصفوف ، واخذ يصيح مى زراية واعتداد :

\_ أما من أحد يريد أن يقاتلني ا

انكبش اليهود ، ولم يتقدم منهم أحد ، فأحس داود دماءه تثور في عروقه ، وتتدفق حارة الى رأسه ، فما بال هؤلاء الرجال يحجمون عن قتال ذلك الرجل ، فانطلق داود من بين الصفوف كعاصفة مزمجرة ، وصاح :

\_ انا اتالك .

فهرع أخوة داود اليه ، وصاحوا به:

المجنون أنت ؟ أنه جالوت .

سه ان بن هو اقوى بن جالوت يؤيدني .

سه عد الى غنمك يا داود ، انك تندم على الانتحار . وتقدم طالوت منه وقال له :

-- انك غلام وهو رجل حرب منذ صباه ·

-- دعني يا مولاي أقتله ، أن الله معي .

فقال له طالوت:

ــ اذهب والله يرعاك .

والبس ملاوت داود ثيسابه ، وجعسل خسودة من نحاس على رأسسه ، والبسسه درعا ، وقلده سسيفا ، وهسم داود بالسير ، ولكنه لم يقدر ، فنزعها داود عن نفسسه ، وقال لطالوت :

- انى اجيد استعمال المقتلع ، عما صدوبته الى شىء الا أصبته .

وتقدم داود علما رآه جالوت غلاما صفيرا ، نظر اليه مى استخفاف وقال له :

پا فتى ارجع ، فائى لا اريد ان اقتلك .

فتال داود می حزم:

\_\_ لا ، بل أنا أقتلك ،

وساد المسكرين هدوء ، واشرابت الأعناق ، وشخصت الأبصار ، وأخرج داود من جرابه هجرا ، ووضعه في المتلاع ثم أداره وأرسل الحجر ، فأصاب به عين جالوت فسقط ، فأسرع داود اليه ، وقعد على صدره وهز راسه ، فأنبعثت أصوات الهلع من صفوف الفلسطينيين ، وأنبعثت أصوات التهليل من صفوف بني أسرائيل .

قتل دارد جالوت ، فزلزل ذلى قلوب الفلسطينيين ، فها دار بخلدهم أن غسلها يقسدر على ملسكهم الجبار العتيسد ، وبعث ذلك في صدور بنى اسرائيل الحماسة فشسددوا على أعدائهم النكير ، وأعملوا فيهم القتسل حتى قروا من أمامهسم مهزومين .

#### -V-

وعاد طالوت منتصرا ، فخسرج بنو اسرائیل لاسستقباله ، وراحت الاسرائیلیات پرقصسن ویغنسین فرحات مستبشرات ، واخذن ینشسدن ان الملك ضرب اعداءه ، وأن داود اسستحق ان یتزوج ربوات ابنة الملك ، فأحس طسالوت بعض السكدر ، فها كان داود الا راعیسا یرعی الغنم ، لا یلیق آن یصساهر الملك ، ونسی طالوت انه كان سقاء قبل آن یختاره الله ملكا لبنی اسرائیل ا

كان داود متواضعا عى نفسه ، غلم يلنمس أن ينفذ الملك وعده ، ويزوجه أبئته ، أنه ما خرج لتتال جالوت طمعا عى ربوات ، ولكنه تقدم لقتله أرضاء لاله أسرائيل .

وعين طالوت داود قائدا لجبوشه ، مكان لا يخرج الى نسزوة الا عاد منها منتصرا ، واشتهر داود وعلا ذكره ، الحبه الشعب حباجما ، ورأى الملك أن يصاهره ، نبعث اليه من تول له :

-- أن الملك يوافق على أن يعطيك ابنته ميرب لو طلبتها زوجة لك .

غقال داود في صدق:

ــ ومن أنا حتى أماهر الملك! ؟

وتزوجت ابئة الملك الكبرى من رجل اخر ، واستمر داود

غى غزواته ، ودخوله وخروجه امام الشعب ، غاصبح محط آمال الاسرائيليين ، وشعفت ميكال ابنة الملك به حبا ، غارسات الى ابيها من يذكر له أن ميكال ابنته تهوى داود ، ولا تطيق العيش بعيدة عنه ، غبمث طالوت اليه الرسل يتولون له :

ــ ان الملك يحبك وتدرك ، وانه يرى ان يزوجك ابنته ميكال الطهار ا الاعجابه بك ، ومكافأة الله على الوقاء والاخلاص .

فقال داود :

ــ ومن أنا حتى أصاهر الملك ؟ !

ــ انك مائده المعلمر ، الذي يسير النمر على ركابه ، انك طالع السعد على مملكته .

ــ اننى رجل فقير ، وليس من الهين على رجل مثلى أن يصاهر الملوك .

ــ انك رجل حرب خدير ، وبمثلث توطد العرش ،

واستمر الرسل فى الناع داود بقبول الزواج من ميكال التى متعبه ، حتى المتنع ، وتم الزواج ففرحت ابنة الملك العاشقة ، وزاد داود بتلك المصاهرة علوا ورضعة فى اعين بنى اسرائيل .

~~++<del>1</del><del>1</del><del>1</del><del>1</del> <del>1</del> <del>1</del> ++----

زاد داود علوا ورضعة فى عين بنى اسرائيل ، وزاد حبه الشعب له ، فأحس طالوت عوامل الغيرة تتحرك فى نفسه ، واخذت الغيرة تزداد حتى فكر طالوت فى قتل داود ،

كانت تلك الفكرة تراوده وتستولى عليه وتستبد به ، وفى ذات ليلة أفضى الى يونائان ابنه وولى عهده ، انه سيقتل داود ، ليبقى على الملك فى اسرنه ، فداود أصبح خطرا على العرش ، ان قلوب الشعب تلتف حوله ، وأن الزمن حليفه ، فاذا ما ترك حيا فلن يحول بينه وبين الملك حائل ،

كان يوناثان يحب داود حبا جما ، ويقدر مواهبه ، نهرع اليه وقال له :

-- أبى يلتبس الليلة قتلك ، غاهرب من وجهه الى الخلاء ، واختبىء غاذا اسفر الصبح عن وجهه ، خرجت أنا وأبى الى قرب مخبئك وتحادثنا عنك غتسمع ما يدور بيننا من حديث .

وهرب داود من وجه طالوت ، غلما اصبح الصبح خرج طالوت وابنه واقبلا حتى وقفا بالقرب من مخبسا داود ، وقال يونائان :

اليت الملك لا يخطىء فنى حق عبده داود ، لأن داود لم يخطىء فى حقك ، أنه لبيدل قصارى جهده ارضاء لك ، ولا تعديد الله على اعدائك ، وانزل بهم القد شهر نفسه فى يدك سيفا على اعدائك ، وانزل بهم

الهزائم ، انك لا ترضى أن تريق دما بريئا . تذكسر أن الرب الذى اختارك ملكا على هذا الشعب يرقب أعمالك ، ويعرف ما تخفيه في صدرك .

فأطرق طالوت قليلا وقد أحسن ندما على ما فسنكر فيسه ، فقال :

- اقسم أن لا أمد يدى الى داود باذى ما حييت .

وعاد طالوت وابنه الى القصر يتسامران ، وخرج داود من مكمنه وانطلق الى الملك ، فتابله باشا مرحبا .

وخرج داود لقتال الفلسطينيين ، فضربهم واننصر عليهم ، وعاد الى بنى اسرائيل مظفرا ، فاستقبلوه استقبالا فخما رائعا ، وبلغت مسامع طالوت هتافات الجماهير ، فتحركت الغيرة فى صدره ، وراحت تعذبه وتضنيه .

وجلس داود يوما الى الملك يشبحيه بصوته المعنون ، وكان الملك مطرقا ونى يده رمع ، لم يكن يصغى الى المسوت العجيب الذى ينغث السحر ، بل كان يصغى الى شيطانه الذى كان يوسوس له أن يقتل من سلبه حب شعبه ، ورغع الرمح وطعن داود ، ولكنه اخطاه ، فنهض داود وفسر من وجهه .

هرب داود الى بيته ، وذهب الى ميكال ، يقص عليها خُدره ، نقالت له ميكال :

ــ اننى اعرف أبى ، اهرب بنفسك الليلة ، لاته سيبمث في اثرك من يقطك .

وهم داود بالخروج ، نقالت له ميكال :

سد لا تخرج من الباب ، أن عبيد لبي يرصدونك ، ويرقبون خروجك ليقتلوك ، تعال .

وساعدته على الخروج بن كوة في الحائط ، فانطلق هاربا من الموت الدى ينتظره عند الباب ،

ووضعت ميكال في فراش داود تمثالا ، وغطته بفطائه ، لتخدع الرجال الواقنين بالباب يتجسسون ، وارسلت الشمس اشعتها الاولى ، فسمعت ميكال طرقا على الباب فذهبت لتحدث عبيد أبيها ، فلما انفرج الباب قالت للرسل الذين أرسسلهم الملك :

سه هاذا تيغون ؟

- ان مولاتا يطلب داود ·

مقالت ميكال في هدوء:

ــ أن زوجي مريض .

وعاد الرسل الى الملك ، مأمرهم أن يأتوا اليه بداود مى مراشه ، وتمل الرسل عائدين ، وما دخلوا حجرة داود حتى. وجدوا التمثال نى استقبالهم .

واشتد غضب طالوت ، وصاح بابنته :

ــ لماذا اطلقت عدوى حتى قر من يدى .

مانبرت الزوجة المحبسة تدافع عن زوجهسا ، ولكن ذلك الدفاع لم يذهب بغضب الملك ، فبعست رسسله ينقبون عن داود .

وجاء اليسه رسله يخبرونه بمكانه ، فضسرج اليسه في جنوده ، وما أن وسسل الى حيث كان حتى وجسده والنبى شمويل يصلبان لله في خشوع ، ويشبع من المكان نور الهي عجيب ، وتطوف به نفحات ربانية تغبر بالإيمان القلوب ، فانقشبع الحقد عن صدره ، وهبت عليه نسائم من الرحمة ، وتذكر ما قعله الله له ، وأنه أكرمة وجعله ملكا على شعبه ، قطع ثيابه ، وذهب بصلى لله ، يدعوه في ذلة وانكسار .

هابل داود يوناثان وهال :

- ماذا جنيت حتى يلتمس أبوك قتلى ؟

مقال له يونائان:

- ــ ساسحك الله ، أن أبي قد عنا منك .
- ــ اننى احس الشر يحيط بي من كل مكان .
- --- أن أبى لا يفعل شيئا ألا أخبرنى به ، المو كان ينوى قتلك حدثنى عن ذلك .
  - سلقد علم أبوك حبك لى ، فأخفى عنك عزمه . فأطرق يوناتان قليلا ثم قال :

ــ وماذا ترى ؟

— ان غدا اول الشهر ، وان على أن أشارك الملك نى مجلسه فى الوليمسة التى يعدها كل شهر ، ولكننى ارى ان أتخلف عن هذه الوليمة ، فاذا سأل أبوك عنى ، فقل له : ان داود استأذننى فى الذهاب الى بيت لحم ، ليقدم قربانا الى الرب ، فاذا قال الملك : « حسنا » ، كان ذلك دليل الرضا والسلام ، أما اذا غضب وثار كان ذلك آية على ما يضمر لى من شر .

واتفقا على أن يختبىء داود حتى يكشف يوناثان خبيئة نفس أبيه ، ويخبره بما يضمر له . قال داود لصديقه :

\_ اخشى اذا جئت الى أن يبعث المسلك رجاله في اثرك يستبونك ليهتدوا الى مكانك .

غقال يونائان وهو يفكر:

ــ قيادا نفعل ؟

فقال داود وهو يضغط على يد صديقه في ولاء : والله لا أدرى .

فقال يوناثان:

- اخرج مع غلام من غلمانى فاذا كان الملك راضيا عنك ، فسأرمى سهامى وآمر الفلام أن يلتقط السهام التريبة منه ، أما أذا كان الملك حاقدا عليك ، فآمر غلامى أن يلتقط السهام التى نجاوزته .

وانطلق داود یختبیء ، وذهب یونائان الی القصر ، ووانمی میعاد الولیمة ، فجلس الملك فی صدرها ، وجلس كل فی مكانه ، وبقی متعد داود خالیا ، ومر الیوم الأول ، ولم یقل الملك شیئا ، وجاء البوم الثانی ، وجلس كل فی مكانه ، وبقی مقعد داود خالیا ، فتال الملك :

این داود ۱ غاب الیوم ۱ وغاب الامس .
 مقال بوناثان :

- التمس داود منى ان أسمح له بالذهاب الى بيت لحم ، ليقدم الى الرب قربانا - وسالنى أن يذهب ليرى الخوته ، فأذنت له .

مغضب طالوت غضبا شديدا ، وصاح بابنه :

ــ يا أحمق ، ألا ترى أنه ما دام داود يمشى على وجسه الأرض ، غلن تتربع يوما على عرشك ! 1 أبعث من يأتى به ، الانتله .

- -- كيف تقتله ولم يفعل ما يوجب القتل ؟ حرام أن تهدر دما بريئا .
  - ــ اننى انتله من اجلك .
  - لا أرضى أن تسفك الدماء باسمى .
- ـــ عزيز على أن أرى الملك يفلت من بين اصابعك ، وانا انظر لا أفعل شيئا .
- ــ أين ذهبت حكمتك .. أنسيت أن أله يعطى الملك من يشاء ؟
- -- أن حكمتى تهيب بى أن أقتله ، أذا تربع على العرش ، فأن يتركك تمشى فى الأرض يوما ، سيقتلك ويقتل أسرتك جميعا ، فما كان لملك جديد أن يترك أحدا دون ذبيح من أسرة من سبقه ، أننى سأقتله لأحييكم جميعا .

مقال يوناثان وهو يغادر المكان :

- ان أسمح بذلك ما دام مى عرق ينبض .

وانتضت الليلة ، وبزغت الشهس تريق ضياءها على الكون ، وخوج يوناثان وغلام صغير يحمل توسه وسهامه ، وما ان بلغ مكان اختفاء داود حتى تناول القوس ، ووضع فيه السهام ، واطلقها بعيدا ، وصاح بغلامه :

- التقط السهام التى تجاوزتك ، اسرع ، اركض ، لا تقف ، ونهمها داود ، فخرج على حذر ، وانطلق وهو ينرقب ، فالملك حاقد عليه يريد اغتباله ، لقد أصبح طريد القانون ، فراح يحث الخطا هاربا بحياته .

اصبح داود طرید القانون ، انه عرضة للقبض علیه فی الله لحظة ، وتنفیذ القتسل فیه ، وان من یسدی له صداقته یعرض نفسه للمهالك ، واستمر فی فراره حتی وصل الی نوب مدینة الکهان ، ودخل علی آخیالك الکاهن ، فاضطرب الکاهن لما رای داود قد دخل علیه وحیدا ، فما اعتاد أن یراه الا فی جنده وابهته ، واوجس خیفة ، فقال له فی ریب :

ــ لماذا أنت وحدك ؟

فقال داود في همس كانما يفضي الني الكاهن بسر:

ــ أمرنى الملك أمرا وأوصانى ألا يعلم به أحد ، لذلك خرجته وحدى ، حتى لا يقطن أحد الى خروجى .

وتلفت داود ثم قال :

ــ ایمکنك آن تمدنی بطعام ؟

ــ ليس عندى الا الخبر المقدس .

وقدم له من الخبر الموضوع على مذبح يهوذا ، غلما تناول الخبر قال :

ـــ ایمکنگ آن تمدئی بسلاح ، الانئی خرجیت علی عجل دون سیفه او رسم ا

نقال كأهن نوب :

ــ ليس عندى الا سيفة بجالوت الذى قتلته ، مان رايت ان تأخذه مخذه .

فقال داود :

س على به ، أنه سيف بتار .

وخرج داود لينضم الى أهله ، وما درى أن أحد خدم طالوت كأن نى المعبد يسترق السمع ، ويعد عليه حركاته وسكناته .

وانضم الى داود اهله ورجاله والساخطون الثائرون على الحكم ، وراح الرجال يتقاطرون عليه حتى اشستد ساعده ، واحتمى بالجبال ، فلما بلغ طالوت خروج الرجال الى غريمه ، وتف فى رجاله وقال لهم :

- ما لقلوبكم قد تغيرت على ، وما بالكم تخفون عنى ان ابنى قد تعاهد مع داود ، ما بال أفلدتكم قد تحجرت ، أيمنحكم داود جميما حقولا وكروما ، وينصبكم رؤساء على الجند أ ! ماذا غمل لكم داود حتى أصبحت قلوبكم معه .

فتقدم الحادم الذي رآه في المعبد ، وقال في هدوء :

ــ رايت داود مى نوب يتحدث مع أخيالك ، وقد أعطاه الكاهن مئونة وسيفه جالوت .

نبعث الملك من يحضر له أخيالك وجميع أهل بينه ، غلما مثلوا أمامه ، قال الملك للكاهن في غضب :

ــ ما الذي جعلك تتآمر على ، وتتحالف مع عدوى ؟

\_ حاشاى أن أنعل ذلك يا مولاى .

ــ منحت داود طعـاما ، وأعطيتــه ســيقا ، ونفحتــه بيركتك .

ــ من من رعاياك اكثر اخلاصـا لك من داود! انه زوج ابنتك .

ـ. انه مدوی .

ــ ما كنت أعرف يا مولاي شيئا من ذلك .

ولم يصغ طالوت اليه ، وقال مي غضب :

ناتهت أنت وأهل بيتك .

وصاح طالوت في خدمه :

ــ المتناوا هؤلاء الذين تآمروا على الملك مع داود .

وقف الخدم مشدوهين ، فما كانوا يظنون أن يأمر طالوت بقتل رهبان الرب ، وفطن طالوت الى ترددهم ، فصاح بهم :

ـــ اقتلوهم ٠

ولكن أحدا بن الخدم لم يتقدم ، نماح نى الخادم الذى الشي سر داود :

ـ اقتلهم أنت .

وتقدم الرجل يقتل اخيالك وأهل بيته ، ولم يشف ذلك الدم المسقوك غليل الملك ، فبعث جنوده الى نوب مدينة الرهبان ، فبضربوا أهلها بالسيف ، فسسقط الرجال والنسساء والأطفال صرعى ، ولم ينج الا غلام انطلق يخبر داود بما حل بنوب : مدينة الرهبان .

## - 11 -

وترامى الى داود أن الفلسطينيين قد أغاروا على قعيلة ، الواقعسة على الحدود بين أراضى أسرائيسل والفلسسطينيين ، فقال له فقال لم المجاله أن يتأهبوا للخروج لقتال الفلسطينيين ، فقال له رجاله :

ــ اننا ها هنا خائنون نترقب ، نخشى أن يهبط علينا طالوت

وجنوده ، مكيف تريد أن نذهب الى قتال المجبارين ؟ مقال داود لرحاله :

سدن داود ترجاب د

- سنخرج للقتال ، وسننتصر على اعداء اسرائيل . غقال الرجال في اضطراب :

- كيف نغادر الحصسون لنذهب الى مدينسة لها أبواب

- أوهى الى اننا منتصرون .

وخرج داود وضرب اعسداءه ، وسساق امامه الفنائم والأسلاب ، وبلغ طائوت أن داود ورجاله الثائرين قد دخلوا قعيلة ، فأيقن أنهم قد وقعوا في يده ، فما أيسر أن يحاصرهم في مدينة ذات أسوار وأبواب ، ولكنه ما أن بلغ المدينة حتى الفي داود ورجاله قد خرجوا منها هاربين .

واحتمى داود مى الغاب ، واذا برجل غريب قادم ، عامتدت الاعناق ، وشخصت الابصار ، واذا بصائح يصيح .

ـــ أنه يوناثان ،

مهرع داود للقاء صديقه الحميم ، وتعانق الصديقان ، وقال يونائان :

- لا تخف ، أن يد أبى لن تمل اليك ، وستصحبح ملك اسرائيل ، وسأصبح خليفتك .

وتعاهد الصديقان أمام يهوذا أن يخلص كل منهما الخيه ، ثم قفل يوثاثان عائدا الى القصر ، وبقى داود هائما في الغاب .

كان داود ورجاله يسكنون الكهوف ، وفى ذات يوم خرج طالوت فى ثلائة آلاف رجل يطلب داود ، واستمر فى تنتيبه حتى بلغ الكهوف ، وأحس التعب مشى فى أوصاله ، فدخل الى كهف ونام .

كان داود ورجاله مى ذلك الكهف ، علما راوا طالوت نائما مالوا لداود :

\_ هذا هو طالوت مد مساقه الله اليك ، هم ماهتله . مقال داود مى اخلاص :

- حاش أن أقتل رجلا أختاره الله ملكا لبنى أسرائيل .

وهم الرجال بالانتضاض على ملكهم ، نقال لهم زاجرا :

- حذار أن يمسه أحدكم بسوء ·

وسار داود على حذر حتى اقترب من طالوت الغارق فى سباته ، قطع طرف جبته ، ثم عاد الى مكانه ينتظر استيقاظ اللك .

قام طالوت من رقاده ،و انطلق صوب باب الكهف ، وما ان خرج منه ، حتى مس اذنيه صوت يناديه :

-- ne (12) ! ne (13) .

مقال طالوت مي عجب :

ــ هذا صوت داود ، النت داود ؟

- انا داود عبدك المخلص ، لماذا تلقى السمع يا مولاى الى من يوسوسون لك اننى أبغى أن أمد لك يد الأذى ، أن الشر يا مولاى لا يصدر الا عن الاشرار ، أننى لا أحمل لك الا الحب والاخلاس ، لو كنت أريد بك شرا ، فقد كنت اليوم تحت رحمتى ، فما كان أيسر أن أقتلك ، ولكننى ما كنت أمد بدى الى من أختاره الله ملكا علينا . أنظر يا سيدى الى طرف جبتك ، قطعته الادلك على ولائى ، كانت روحك تتارجح على طسرف سيفى ، فوهبتها لك ، وأنت تقطع القفار ، وتتجشم المتاعب لتسلبنى روحى وما أسالت اليك ، أنى أتركك لله يحكم بيننا وهو خير الماكمين ،

مانهمرت دموع طالوت وقال :

س انت أبر منى يا داود ، ظفرت بى وعفوت ، تابلت الاساءة عالاحسان ، يا للروح الخبيثة التى حلت بى ، كانت تهتف بى النادود ، ولكن ماذا فعل داود ؟

اننی اسات البك یا ولدی ، وان الغضب أعمائی حتی قتلت رهبان الرب دون ذنب ارتكبوه ، سأتبتل الی الله ، ، وادعوه عله ان یغفر لی ذنبی ،

ووقع مى طلب طالوت التوبة ، وندم وأقبل على البكاء وكان . . . كل ليلة يخرج يبكى وينادى :

ــ انشد الله عبدا علم أن لى توبة الا أخبرنى بها . نقال له قائل :

— هل تدرى ما مثلث ، انما مثلث مثل ملك نــزل ترية عشاء ، نصاح الديك نتطير منه ، فقال : لا تتركوا فى القرية ديكا الا نبحتموه ، فلما اراد أن ينام ، قال : اذا صاح الديك نايقطونا حتى ندلج ، فقالوا له : وهل تركت ديكا يسمع صوته ، وأنت هل تركت عالما فى الأرض نساله هل لك من توبة أ

مازداد حزنه ، وانطلق يسح دموع الندم .

---+£ j{ \$ ----

وخرجت جحسافل الفلسطينيين لقتسال اسرائيل ، وتأهب طالوت وجنوده للحسرب ، ودارت المعركة رهيبة تاسسية ، طالوت يتاتل في حرارة ، ليكفر عن ذفيه ، انه كان متأهبسا يجود بدمه ، لعل الله يغفر له دماء الرهبان الزكيسة ، التي سالت كالأنهار في نوب .

وانخلعت تلوب بنى اسرائيل اسام هجسوم الفلسطينيين الرهيب ، فولوا مدبرين ، وثبت طالوت وأبناؤه للتنال ، وراح يوناثان يحارب في قوة ويأس ، يذب عن أبيه .

سقط یوناثان صریعا ، فاهس طالوت کأن خنساجر نمزق فؤاده ، وسقط ابناؤه حوله یخبطون فی دمائهم ، فراح یئن کوحش جریع ، واصابه سهم فی عنقه ، فسال دمه غزیرا ، فالتفت الی حالل سیفه وقال له :

ـــ استل سينك وأطعنى به ، فانه اكرم لى أن أموت بسيفك من أن أموت بسيوف هؤلاء الأوغاد .

فقال له الرجل وقد أتسعت عيناه رعبا:

سه مولای ، هاشای آن المعل ما یؤذیك .

فصاح به طالوت:

ـــ اشرب .

مقال الرجل مي مزع:

ـــ لا استطيع ،

ناهذ طالوت منه العسيت ، وثبته في الأرض ، وجعل

طرفه المدبب مى قلبه ، ثم القى بنفسه عليه ، غلفظ نفسه الأخير ، ورأى حامل السيف ما حل بمولاه ، فألقى نفسه على سيفه ، فسقط الى جواره يشاركه المات .

وجاء الفلسطينيون. يسسلبون القتلى. ، غوجدوا دلسالوت صريعا ، فحزوا رأسه ، ونزعوا سلاحه ، وراحسوا يطسوفون بالرأس في الاسواق ، وهم يتصسايحون فرحا ، وفي ذلك الوقت كان رجل من الاسرائيليين يفر مذعورا كأنما يقتفي اثره الشياطين .

أقبل الرجل وقد شق ثيابه ، يحثو التراب على راسه ، غهرع داود اليه وقال له:

ـــ من أين أنت ؟

ـ هربت بن عسكر اسرائيل .

\_ كيف خلفتهم ؟

- فر الناس من المعركة مهزومين ، وقد سقط الرجال قتلى ، وصرع طالوت وابنه يوناثان .

وشعر داود بالحزن يعتصره ، وغاضت في نفسه مشاعر الحب للملك الراحل ، وليوتاتان الصديق ، فراح يندبهما في صوت حزين :

مجدك يا اسرائيل صريع على شوامخك . كيف سقط الجيابرة ا

لا تذكروا هذا النبأ ني جت .

ولا تذبعوه في شوارع اشتلون .

لئلا تفرح الفلسطينيات.

لئلا تشمت بنات الأجلان .

يا جبال جبلوع .

لا تدعى الطلل ولا المطر تتساقط عليك . ولا الرامي تنبت على سفوحك ، لأن هناك التي مجن الجبابرة . مجن طالوت دون أن يبسيح بالدهن المقدس . ان الحبيبين طالوت ويوناثان لم يفترتا في حياتهما . وها هو ذا الموت يجمع بينهما . كانا أخف من النسور ، وأشد من الليوث . يا بنات اسرائيل ابكين على طالوت بالدمع الهتون . طالوت الذي دثركن مي الديباج ، وجعلكن ترفلن في ئياب موشماة بالذهب. . كيف سقط الجبابرة مي وسط الممعة . یا یوناثان ، یا من قتلت عل ، أن حزنى عميق عليك يا يوناثان . کنت لی حبیبا . وكان حيك لي عجيبا: يفوق حب النساء . كيف سقط الجبابرة . وتكسرت أدوات القتال ١١٤

## - 14 -

السنون تمر ، وداود فى عاصهة ملكه حبرون يحكم عشيرته ، وابن طالوت على بنى اسرائيل ، وفى ذات يوم جاء الناعى ينعى اليه ابن طالوت ، معلم داود أن موعد تنصيبه ملكا على اسرائيل كلها قد حان .

وجاء اكابر بنى اسرائيل اليه يدعونه ، ليكون ملكا على كل الأرض ، ونودى به على اسرائيل ، ولما كانت حبرون لا نصح لتكون عاصمة للمملكة كلها ، خرج داود وزوجاته ورجاله وجنوده وانطلقوا الى حصن أورشليم ،

وأوحى الله اليه:

- يا داود ، انا جعلنات خليمة في الارض ، فاحكم بين الناس بالحق ، ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله ، ان الذين يضلون عن سبيل الله لهم عذاب شديد ، بما نسوا يوم الحساب .

وقسم داود الدهر ثلاثة ايام ، يوما يقضى فيه بين الناس م ويوما يخلو فيه لعبادة ربه ، ويوما يخلو فيه لنسائه ، وكان له تسع وتسعون أمرأة ، وفي ذات يوم خلا بنفسه يتعبد ، فراح بقرأ الصحف الأولى فوجد فيها فضل ابراهيم واسحاق ويعتوب م فرفع وجهه الى السماء وقال :

س يارب أرى الخبر كله قد ذهب به آبائى الذين كانوا غبالى ، فأعطنى مثل ما أعطيتهم ، وافعل بى مثل ما معلت بهم :

سد أن آباءك أبتلوا ببلايا لم تبتل بها ، أبتلى أبراهيم يذبح أبنه ، وأبتلى يعقوب بحزنه على أبنه ، وأبتلى يعقوب بحزنه على أبنه يوسف ، وأنك لم تبتل من ذلك بدىء .

مقال داود مي ابتهال :

ـــ يا رب ابتلني بمثل ما ابتليتهم به ، وأعطني مثل ما أعطيتهم ..

واستأنف داود حياته ، وحرج يوما الى سطح القصر خ غابصر امراة تغتسل على سطح لها ، غراى امراة من اجمل النساء خلقا ، فحانت منها التفاتة ، غابصرته ، فالقته شعرها فاستترت به ، فزاده ذلك فيها رغبة ، وشغل داود بها ، وسأل عنها ، فعلم انها زوجة أوريا الحثى ، وهبو قائد من قواده ، وراحت صورة المرأة الفتائة تلح على مخيلته ، وهو بحاول أن يطردها ، وأخذ يشغل نفسه بالعبادة ، ولكن هيهات أنه فارق في بحسر لجي من التصورات التي تدور حول المرأة الجميلة التي انطبعت في حسه .

وتوافدت الأفكار الى راسه متدفقة ملاطمة ، وهمس فى نفسه هامس : لو قتل ذلك القسائد فى معركة من المعسارك ، الصبحت المراة له ، واستولت عليه تلك الفكرة ، واستبدت به ، فبعث الى صاحب المسلحة التى يعمل بها أوريا ، وأمره أن يبعثه لقتال عدو شديد الباس .

خرج أويا للحسرب ، ودأر القتال ، والسندت وطأته ، وحمى وطيسه ، وانجلت المعركة عن انتصار أوريا ، وعودته متصورا ، نبعث داود الى صاحب المسلحة أن ابعثه الى عدو آخر أشد بأسا ، فخرج أوريا للحرب وما هى الا أيام حتى عاد منتصرا ، فكتب داود الى صاحب المسلحة أن أبعثه ليفتح حصنا من حصون الأعداء ، فذهب أوريا الى الحصن المتين وعند أسواره سقط مقتولا .

بلغ داود نبأ مصرع أوريا ، فأحد زوجته التي متنته وتزوجها ، اليعيد الى نفسه الهدوء والاطبئنان !

عادت الطمانينة الى داود بعد ان اكمل زوجاته مئة ، وعادت حياته الى ما كانت عليه ، ولكن ذلك المهدوء لم يدم طويلا ، ففى يوم عبادته دخل الى محرابه يمجد الله بصوته الذى تخشع له الامندة والطيور والوحوش فى الغاب وجاء رجلان يلتمسان مقابلته ، فقال لهما الحراس :

- انه لا يستطيع أن يعابلكما اليوم ، لانه في يوم عبادته .

مانطلق الرجلان الى السور وتسلقاه ، ودخلا على داود وهو غارق مى عبادته ، نما شمر الا وهما جالسان بين يديه ، مخامه منهما ، نقالا له :

سالا تخف ؛ نحن خصمان بغى بعضنا على بعض ، ماحكم بيننا بالحق .

قال لهما وقد أنمرخ روعه :

ــ قصاعلى قصتكما .

فقال أحدمها:

' ' \_ ان هذا آخى ، له تسع وتسعون نعجة ، ولى نعجة واحدة ، فهو يريد أن يُأخذ نعجتى فيكمل بها نعاجه مائة ،

فقال داود للآخر:

ـــ ما تقول ؟

ـــ ان لى تسما ونسسمين نعجة ، والذي هذا لعجة واحدة » مأنا أريد الخذها منه ، مأكمل بها نعاجى مائة ،

ــــوهو كناره أ..

- ـــ و هو کاره ۰
- ــ اذا لا ندعك وذاك .
- ــ ما انت على ذلك بقادر .
- ــ غان ذهبت تروم ذلك ، ضربنا منك هذا وهذا .
  - وأشار الى طرف الانف والجبهة 4 فقال الرجل :

سه يا داود اتبت احق أن يضرب منك هذا وهذا ، غان لك تسعا وتسعين أمرأة ، ولم يكن الأوريا ألا أمرأة وأحدة ، غلم تزل به تعرضه للقتل حتى قتل ، وتزوجت أمرأته ،

فنظر داود قلم یر شیئا ، فعرف اقهما ملکان ارسلا لیفهماه ما قد وقع فیه وما ابتلی به ، قضر ساجدا یبکی وینتجب ، ویتول فی حزن -

ــ زل داود زلة هى أبعد مما بين المشرق والمغرب ، رب ان لم ترحم ضعف داود ، وتغفر له ذنبه ، جعلت ذنبه حديثا فى الخلائق من بعده .

#### - 10 -

اشتد حزن داود ، وشعه الأسى ، وراح ضسميره يعذبه ويضنيه ، وقرائصه ترتعد رهبة من خشية الله ، فكان يخسلو بنفسه في محرابه ، ويخر ساجدا لله ، يدعوه ويبتهل اليه أن يرحم ضعفه ، وأخذ ينادى ربه وقد زلزلت نفسه :

سبحان الملك الأعظم الذى يبتلى الخلائق بما يشاء سبحان خالق النور ، سسبحان الحاثل بين القلوب الهى الخليت بينى وبين نفسى ، غزلت بى قدمى .

الهى ! تبكى الثكلى على ملذة كبدها اذا مقدته ، ويبكى داود على خطيئته .

سبحان خالق النور ، يغسل الثوب فيذهب درنه أما خطيئتي فلاصقة بي ، لا تذهب عنى .

الهى الويل لداود اذا كشف عنه الفظاء غيمال هذا الخاطىء ا

الهى ؛ بأى عين أنظر اليك يوم القيامة وانها ينظسر الظالمون من طرف خفى .

الهى ! كانت نجوم السهاء تؤنسنى ، وها هى ذى خطيئتى تكتنفنى .

الهى! انا الذى لا أطبق وعدت ، فكيف أطبق وعيدك! الهى! الويل لداود من الذنب المعظيم الذى لصاب المهى! رق القلب وجمدت العينان من خشية اللقاء . سبحان خالق النور! اللهم برحمتك أغفر لى ذنوبى ولا تباعدنى من رحمتك لهوانى ، فانك أرحم الراحمين . الهى! انى أعوذ بك ، وبنور وجهك الكريم من ذنوبى التى أوبقتنى .

الهى ! مررت اليك من ذنوبى ، واعترضت بخطيئتى ، ملا تجملنى من التانطين ، ولا تخزنى يوم يبعثون -

وظل داود يبكى خطيئته ، ويدعو الله أن يغفر له قنبه ، ويتوب عليه ، وكان لا يرفع رأسه ألى السماء حياء ! وكان الناس يعودونه فيظنون أنه مريض ، وما به ألا الحياء والخوف . ومصرت الآيام والليسالي وهو في مستجوده ، لا يرقا له

۱۲۹ ( قصص من الكتب المدسة ) دمع ، وفى ليلة هادئة نام الناس ، وبقى داود وحده يناجى ربسه ،

ــ يا رب ، قرح الجبين ، وجمدت العين ، داود لم يرجع اليه في خطيئته شيء .

ونحب نحبة شمقت سكون الليل ، فأوحى الله اليه : - يا داود ارفع رأسك ، فقد غفر الله لك .

## -17-

ورزق داود بسليمان من بتشيع ، زوجة اوريا ، ومرت السنوات وداود يغزو أعداءه ، وينزل بهم الهزائم المناصبة ، وكبر داود وشاخ ، كان يجلس الناس يحكم بينهم ، وهي ذات يوم جاء رجلان يختصمان ، قال احدهما :

ــ ان غنم هذا الرجل دخلت حقلى ، اكلت ما فيسه من الزرع .

وسال داود صاحب الغنم :

ــ هل نملت غنيك هذا ؟

سس نمم .

قال داود:

ــ يأخذ صاحب الحقل هذه الغنم ، مقابل زرعه الذي فسد .

وكان سليمان حاضرا ، وكان غلاما في الثانية عشرة من عبره ، فقال :

س غير هذا يا نبي الله .

فالتمت داود الى ابنه وقال له:

\_ جادا تری یا سلیمان ؟

- يأخذ صاحب الغنم الحقل ليصلحه ، وياخذ صاحب الحقل الحقل الغنم ، لينتفع بلبنها ونتاجها ، حتى اذا عاد الحقل كما كان ، اخذ صاحب الحقل حقاله ، واخذ صاحب الغنم غنمه .

وتهللت أسارير داود لحكمة ابنه ، وقضى بما قاله ، ولما انفض مجلسه ، ودخل الى أهله ، وأقبلت بتشييع اليه ، أخبرها أنه سينصب أبنها سليمان ملكا من بعده .

وفكر ادونيا بن داود في افه وارمث العسرش بعد ابيه ، فجهز عجلات وفرسانا ورجالا يجرون أمامه ، ورأى أن أباه قد شباخ ، ولم يعد يصلح للمسلك ، فعسزم على أن ينادى بنفسه ملكا على اسرائيل ، فاعد وليمة فاخرة ، دعا اليها جميع الخوته ما عدا سليمان ودعا خدام الملك ، ليبايعوه بالملك في ذلك الحفل .

ودخل حكيم من حكماء القصر على بتشسيع أم سليمان ، وقال لها "

.... اما بلغك ما معله اليوم أدونيا ؟

فتالت في لهفة:

ــ ماذا شعل ؟

سدعا اخوته الى وليمة ، لينسب نفسه ملكا على اسرائيل ، دون أن يعلم داود .

\_ نماذا أنعل الآن ،

ــ ادخلى الى داود ، وقولى له : اما وعدتنى أن يكون سليمان ملكا من بعدك ؟ فما الذى جعل ادونيا يطلب الملك لنفسه ؟ وقيما انت تحادثين الملك ادخل أنا الأسد أزرك .

ودخلت بنشيع على داود ، وتالت له :

- ومدتنى ان يخلفك ابنى سليمان على عرشك ، ولكن ها هو ذا ادونيا يذبح الذمائح ، ويهد الموائد ويدعو جميع الخوته ليبايعوه بالملك دون علمك ، فماذا انت ماعل ، ان بنى اسرائيل يتطلعون اليك .

ودخل حكيم القصر وتنال:

ــ أأنت أمرت أن يكون أدونيا ملكا من بعدك ؟

ادع لى الكاهن ؛ وادع لى رجالى .

ودخل الكاهن ورجال داود المخلصون ، مقال لهم داود :

— أركبوا سليمان على بغلتى ، وأنفضوا نى الأبواق
 واهتفوا:

يحيا الملك سليمان المسد نصبته ملكا على يهودا واسرائيل .

وركب سليمان بغلة داود ، ونغض في الأبواق ، هجاء الناس من كل فج عميق يهتفون بحياة الملك الجديد .

وصكت الهتافات آذان من دعاهم ادونيسا الى الوليمة التى جهزها لينادى بنفسه ملكا على اسرائيل ، فارتعدت فرائصهم ، وانتشر الخوف فى اجوافهم ، فتفرقوا ذعرا ، ودبت الرهبة فى قلب ادونيا ، وخشى أن يفتك مسليمان به ، ففر الى المعبد ولاذ به ، وقال : أن ابرح حتى يأتينى الأمان من أخى .

وأمنه سليمان ، فوغد عليه يعرض ولاءه . وصعد سليمان الى عرش ابيه ، وتربع فى دست الملك ، فخر داود ساجدا فى غراشه وقال :

س لك الحمد يارب على ما اوليتنى من نعم ، الهى اغفر لى عجزى الآن بيانى قد قصر عن أن يفصح عما يجيش به صدرى . لك الحمد يا رب ، اذ وهبت لى اليوم من يجلس على عرشى ، وعيناى تبصران ،

# سُلمان و بلقيس

## --- *(*) ---

الناس يتنفسون في حذر ، ويتلفتون في ذعر ، ويتهامسون في خوف ، هجرت الطهأنينة سبأ بعد أن سادها الطغيان ، ونزل بها الرعب والفزع ، أن: زلة لسان ، أو أشارة أمتعاض ، أو غهغمة استياء ، كافية لاطاحة رعوس ، فالدى استلب الملك من ملكهم طاغية قد قلبه من الصخر ، كان قاسيا لا يعرف الرحهة ، فأذاق الشعب صنوف العذاب ، وسقاه الذل ، وجرعه الهوان ، أنه يلغ في الدماء ولوغا ، وتستريح نفسه لانات الألم ، وتأوهات الشقاء .

خيم على سبأ سحائب داكنة بن الذل والخنوع ، وأحست بلقيس ما يقاسى الناس بن كرب بعد موت أبيها ، فتألمت ، وزاد أساها على مر الآيام ، فانقلبت حقدا على الطاغية الغشوم . فها كان الشعب الوديع يستحق كل ذلك الاضطهاد .

اطرقت مهمومة تفكر فيما تعله لذلك الشعب الذي رماه سوء حظه بحاكم مستبد ظالم لا يطاق ، قالتمعت في راسها فكرة ، فبيتت العزم على انفاذها ، لعلها تريح الناس من ذلك الطافية الجائر ، وتعيد الى التلوب الطمانينة ، والى سبأ العظيمة الأمن والاستقرار .

تزينت وأرخت شعرها السبط الناعم الاسعود ، فتهدل رائعا ، وتحلت بأفخر اللآلى، وأكرم الاحجار ، وأبرزت الفتنة ، فكانت آية من آيات الحسن والجمال ، وانطعلت الى قصر الطاغية تسبى العقول ، وتلعب بالافئدة ، وتأخذ بالالباب .

ودخلت على الملك غلان القلب القاسى ، غخفق خفق خفقات ، والفرجت والقبعت العينان ببريق غريب ، ورنا اليها في حنان ، وانفرجت شهناه عن ابسامة فضحت سر الفؤاد ، ودنت منه ، فاجلسها الى جواره ، وأقبل عليها يحدثها في اشتياق ، فحدثته في لين ، ونظرت البه في دلال ، فهنت نفسه اليها ، وما قامت عنه حتى كان أسير العينين المتكسرتين في اغراء ، والروح الهفهافة ، والقد الحلو المياس .

وترادفت زیاراتها للهلك ، مهام بها حبا ، كان اذا خسلا بنفسه یشاغله طیفها ، متلوح له می جاذبیتها و متنتها ، میخفق قلبه ، ویطرق لیستعید حدیثها ، میحس سعادة . كان حدیثها یدغدغ حواسه ، وطلعتها تزازل كیسانه ، ونظرة منهسا تدثره بالنشوة ، معزم على ان یتزوجها ، لتشاركه می ملكه ، وتهالا قصره حبورا .

واوقد اليها رسله ، فاستجابت لطلبه ، واقيمت في سبا الأفراح ، وتاهب القصر لاستقبال بلقيس ، الأميرة الجميلة ، ابنة الملك الراحل المحبوب .

ووفدت بلتيس في ثباب العرس ، نكانت اروع من الزهر ، واندى من الفجر ، وأحلى من الربيع ، فهرع اليها الملك وفي صدره لهفة ، وفي عينيه حب ، وانطلقا الى صدر المكان لتجرى المراسيم .

وانتخست الحسفلات ، فنهض الزوجسان الى غرفتهسا وانصرف المدعوون ، وسساد القمر هسدوه ، ورنا الملك الى بلقيس الجهيلة ، فتحركت مقساعره ، وهسم بالدنو منها ، فقسدمت اليه كاس خمسر فتجرعها ، فانتشست روحه ، واقترب منها فقدمت له كاسا اخرى فعبها ، وراحت تقسدم له الكئوس حتى سكر ، فزحف اليها وهو مخمسور ، وفتح ذراعيه ليضمها اليه ، فاستلت من صدرها خنجرا وغيبتسه في صدره ، فارتهى في الفراش يخبط في دمه ، وقد طسوته الموت بذراعيه ، فلفظ أنفاسه التى كان يرجو أن تتردد حارة على وجنات عروسه الحسفاء ال

وسارت بلقيس في ردهات القصر ثابتة الخطو ، حتى اذا بلغت العسرش الفت أعوانها يرصدون قدومها في قسلق ، فألقت اليهم برأس الطاغية ، واتجهت الى سرير الملك ، وجلست شمامخة الرأس ، فانطلق أعوانها خفاقا ليزفوا الى الشعب النبأ العظيم ، نبأ تخليص سبأ من سلطان الجور ، واعتلاء بلقيس عرش البلاد .

## - 7 -

خرج جيش جرار يضرب في القفار ، حتى اذا نال منه التعب ، رأى ارضا بيضاء حسنة تزهو بخضرتها ، احب النزول بها ، فحط الرحال ، والتمس الناس الماء فلم يجدوه ، فتلفت سليمان يبحث عن الهدهد ، وكان دليله على الماء ، فلم يجده ، فقال في دهش :"

ــ مالى لا أرى الهدهد أم كأن من الغائبين ؟

وطلب عريف الطير ، فأقبل النسر ، فقال له سليمان :

ـــ أين الهدهد ؟

ــ اصلح الله الملك ، لا أدرى أين هو ؟

ففضب سليمان وقال :

ـــ لأعذبنه عذابا شــديدا ، او لاذبحنه ، او لياتيني بسلطان ،

ودعا بالعقاب ، وقال لها :

- على بالهدهد الساعة -

فرضعت العقاب نفسها فى السماء حتى التصقت بالهواء ، ونظرت يمينا وشبهالا فاذا بالهدهد مقبل من نحو اليمين ، فانقضت العقاب نحوه وقالت له :

ـــ ويلك ! ثكلتك امك ! ان نبى الله سليمان قد حلف أن يعذبك أو يذبحك .

فها ارتعدت فرائص الهدهد ، وطار مطمئندا ، فلما انتهى الى المعسكر تلقاه النسر والطير كله ، وقالوا له فى اثنفاق :

\_ أين غبت في يومك هذا ؟ مقد توعدك نبي الله سليمان .

نظل منى رفقة العقاب منطلقا هادىء النفس ، مستريح البال ، حتى أتيا سليمان ، وكان قاعدا على كرسيه والى جواره وزيره آصف بن برخيا ، فقالت العقاب :

ــ قد أتيتك به يا نبى الله .

مالتفت سليمان الى الهدهد ، ومى عينيه غضب ، مرضع الهدهد رأسه ، وأرخى ذنبه ، وأخذ يجر جناحيه على الأرض نواضعا ، نمد سليمان يده الى رأسه مجذبه منه وقال :

- ـ أين كنت ؟ لأعذبنك عذابا شديدا !
  - غتال الهدهد في استعطاف:
    - ــ مهلا يا نبي الله .
  - \_ ما الذي أبطأ بك عنى أ أ
    - ـ احطت بما لم تحط به ،
- غالتفت سليمان الى آصف ، وقال في دهش :
  - ... ما هذه الدعوى العريضة ؟
    - مقال الهدهد في توكيد :
    - ــ جئتك من سبأ بنبأ يقين ،
      - ـــ بما حدو الأ
- \_ انی وجدت امراة تملکهم ، واوتیت من کل شیء ، ولهسا عرش عظیم .
  - \_\_ حقــا ؟
  - ـ وجدتها وقومها يسجدون الشمس من دون الله .
    - \_ سننظر اصدقت أم كنت من الكاذبين .

وذهب الهدهد ليدل الناس على الماء ، وكتب سليمان كتابا لبلقيس ، ثم طلب الهدهد ، والبسه التاج على رأسه ، ووضع الكتاب في منقاره وقال له :

\_ اذهب بكتابى هذا فالقه اليهم ، ثم تول عنهم ، فانظر ماذا يرجعون ،

فطار الهدهد والطيور حوله ، ثم انطلق رسول سليمان وحده الى سبأ حاملا الكتاب الكريم .

اغلقت بلقيس عليها باب مخدعها ، ومضت الى غراشها ، واستلقت وقد ثبتت عينيها فى سقف الغرغة ، كانت تفكر فى المور ملكها ، وغيما هى فى سبحات خيالها أقبل الهدهد ، ودخل الى مخدعها من كوة كانت تتسلل منها الشمس ، غالقى الكتاب على نحرها ، غانتيهت ، وأخذت الكتاب فى عجب ، غمال عبير المسك خياشيمها ، وقلبته فى يدها ، غرات الضاتم فيهرها ، ولحت الهدهد فى انسحابه فغمغمت :

\_ ان ملكا تكون رسله الطير لملك عظيم! ومنص الكتاب وقراته ، فأطرقت ساهمة ، ورأت أن تجمع خواصها وأهل مشورتها ، لتعسرض عليهم أمر هذا الكتاب الغريب ، فبعثت في طلبهم ، حتى أذا أكتمل عقدهم خرجت اليهم وقالت:

يايها الملا ، انى القى الى كتاب كريم ، انه من سليمان ، وانه بسم الله الرحمن الرحيم ، الا تعلو على واتونى مسلمين .

وصمتت قليلا ، ونقلت عينيها في وجوه الموجودين ، فلمحت الاهتمام العظيم . فقالت :

\_ یأیها الملا ، المتونی نی امری ، ما کنت قاطعـــة امــرا حتی تشــهدون .

ــ نحن اولو قوة واولو بأس شديد ، والأمر اليك فانظرى ماذا تأمرين ،

فأطرقت بلقيس تفكر ، وتمعن في التفكير ، فرأت أن في الحرب دمارا وخسرانا مبينا فقالت :

ــ ان الملوك اذا دخلوا قرية المسدوها ، وجعلوا أعسزة الملها اذلة ، وكذلك يفعلون ، وانى مرسلة اليهم بهسدية فناظره بها يرجع المرسلون .

ودعت بلقيس المنذر بن عمرو ، وكان رجسلا من أشراف قومها ، وقالت له:

ــ سأبعثك الى سليمان بهذه الهدايا .

وقدمت له لبنات من ذهب ، ولبنات من فضة ، وتاجا مكللا بالدر والياقوت ، وأوعية ملئت بالمسك والعنبر ، وحقة مغلقة ، وقالت للرسول :

- سله أن يخبرك بما فى الحقسة قبل أن يفتحها ، فأذا أخبرك سله أن يثقب الدرة ثقبا مستويا ، وأن يدخل خيطا فى الخرزة .

\_\_ المعل .

- انظر الى الرجل اذا دخلت عليه ، غان نظر اليسك نظرة غضب ، غاعلم انه ملك ، غلا يهولنك منظره ، واذا رايته رجلا بثما لطيفا ، فاعلم انه نبى مرسل ، ورد على الجواب كما تسمعه منه .

وخسرج رسول بلقيس الى سسليمان يحمل الهسدايا فى ركب فاخر عظيم ، وطار الهدهد رسول سليمان يحمل انباء ما جرى فى قصر بلقيس الفاتنسة ، التى كانت انضر من ورد الربيع .

امر سسليمان الجن أن يعملوا لبنسات من ذهب وغضسة ، ويفرشوها على طريق وقد بلقيس ، وامرهم أن يجعلوا بين اللبنات موضعا خاليا على قدر اللبنات التي يحملها رسول الملكة الساحرة ، قراح الجن يعملون ، والجنود يهيئون مسكان الاستقبال ، ومطابخ سطيمان تطهو لذلك الجيش الجرار الطعام فتذبح آلاف الأغنام والعجول ، وتجملب مقادير، هائلة من الفراك ، حتى أذا والني بيعاد الفداء ، مدت الموائد الى مسافات بعيدة ، واقبل الجنود يلتهمون الطعام .

وقعد سليمان على كرسيه والى جسواره وزيره ، واحاط به خسلق كثير ، وأمسر الجسن أن يأتوه بأحسسن الدواب ، فيجعلوها عن يمين الديوان وعن شسماله ، وأقبل رمسول بلقيس ، ومر على تلك اللبنات الذهب والفضة ، ورأى ملك سليمان ، فتقاصرت أليه نفسسه ، ورأى المحل المالى بين اللبنات فخاف أن يتهم فوضع ما معه من لبنات في ذلك المحل ، وما زال سائرا على استحياء ، حتى وقف بين يدى سليمان مضطربا ، ولكن بشاشة الرجل وتطلق محياه ، اعادت اليسه هدوءه واطمئنانه .

وجلس الرسسول يقلب ناظريه فيما حوله من عجائب وهو ماخسوذ ، ووقف غلمان حسسان على رأس سسليمان بأطباق من ذهب ، وهي معلوءة من المسك السحيق ، وفيهسا صحائف من اليساقوت الأحمر ، وفيها شيء من ماء الورد ، وفوقها طيور صغار ترفرف بأجنحتها ، وتنزل في ماء الورد ، وتتبرغ في ذلك المسك ، وتطير وتنتفض على الحشد الهاثل ، فتعبق المكان بشذا لطيف ، وانتهى سليمان من تراءة كتاب للقيس ، فقال للرسول :

- \_ أين الحقة التي معك ؟
  - ــ ها هي ذي .
  - مقلبها بين يده وقال:
- ــ فيها درة مثمنة من غير ثقب ، وفيها خرزة من جزع وهي معوجة الثقب ،
  - سه صدقت . غاثقب الدرة ، وأدخل الخيط في الخرزة . غتناول سليمان الدرة وقال :
    - من لي بثقبها ؟

فتقدمت أرضة ، فأخذت شسعرة في فيها ، ومرت في الخرزة حتى خرجت من الجانب الآخر ، ورسول بلقيس ينظر في ذهول ، وتناول سليمان الخرزة وقال :

ــ من لهذه الخرزة يسلكها بالخيط ؟

فقالت دودة بيضاء :

- انا لها يا نبى الله .

فأخذت الدودة خيطا في فمها ، ودخلت الثقب فخسرجت من الجانب الآخر ، وقدم الرسسول ما بقي معسه من هدايا ،

غلم يقبلها سليمان : غما كان ليقبل منهم الا أن يهجروا عبادة الشمس الى عبادة الله ، عقال :

ــ اتمدوننی بمال ؟ ! غما آتانی الله خیر مما آتاکم ، بل انتم بهدیتکم تفرحون .

-- مولاي!

- ارجع اليهم ، غلنانينهم بجنود لا قبل لهم بها ، ولنخرجنهم منها أذلة وهم صاغرون .

وعاد الرسول الى بلقيس وقد ملىء عجبا ، وجعل يقس عليها ما رأى في ملك سلمان العريض . فغمغمت :

ــ والله ما هذا بملك ، وما لنا به من طاقة .

#### --- 6 ---

تأهبت بلقيس للانطلاق ، وخشيت على عرشها العظيم ، فأغلقت دونه الأبواب ، ووكلت به حراسا شدادا ، ولما تم كل شيء اذن بالرحيل ، فشخصت الملكة الجميلة الى سليمان أي ركب هاتل ، وتقفت ليالى وأيام ، وقى ذات يوم خسرج سليمان وجلس على سرير ملكه ، قرأى هرجا قريبا منه ، فقال :

- ـــ ما هذا ؟
- مر بلقيس يا رسول الله .
- .... وقد نزلت منا بهذا المكان ؟
  - ــ تعم ،

فأطرق سليمان يفكر ، ان الهدهد وصف له عرشسها فأسهب في الوصف ، فلو انه احضره أمامها الساعة لكان في ذلك آية عظيمة ، ودليل على قدرة الله الفائقة ، فرفع رأسسه وقال :

ــ يايهـا الماد ، ايكم ياتينى بعرشــها قبـل أن يأتونى مسلمين ؟

قال عفريت من الجن:

ـ انا آتيك به قبل أن تقوم من مقامك ، وأنى عليه لقوى أمين .

وتبال آمسف، :

ــ انا آنيك به قبل أن يرتد اليك طرفك .

\_ حتا ؟

انظر یا نبی الله الی چهة الیمین

فنظر ، فما رجع نظره حتى رآه مستقرا عنده . كان مقدمه من ذهب مطعم باليواقيت الحمر ، والزمرد الأخضر ، ومؤخره من فضة ، مكلل بالوان الجوهر ، وله اربع قوائم ، قائمة من ياقوت احمر ، وقائمة من ياقسوت اخضر ، وقائمة من زمرد اخضر ، وقائمة من در أصفر ، وكانت صحائف السرير من ذهب خالص ، كان عرضا رائعا ، فضعر بشكر ، ونكس راسه في تواضع وقال :

- هذا من فضل ربى ، ليبلونى الشكر أم اكفر ، ومن شكر مانها يشكر لنفسه ، ومن كفر مان ربى غنى كريم .

ــ نكروا لها عرشمها ننظر اتهتدى ام تمكون من الذين. لا يهتدون .

فأخذوا يزيدون فيه وينقصون منه ، محاولين أن يخفوا بعض معالمه ، وأمرهم ببناء صرح ، فبنوه من زجاج مستور .

وألابلت بلقيس رائعة الحسن ، شديدة الأسر ، نهنو اليها القلوب ، وما أن رأى جمالها حتى مأل اليها ، واستقبلها بأشا وكانت في ذهول الرأت في ملكه عجبا لم تر مثله ، يأخذ بالألباب ، ويحير العقول ، وقادها الى حيث كان عرشها ، وقال :

ــ اهكذا عيشك ؟

مُمَلِّيت نظرها منيه مني دهشي ، ومالت :

ــ کأشه هو ۔

وقادها الى الصرح ، وقال لها:

ــ ادخلي ٠

نظرت الى صقال الصرح فرأت الأشبياء معكوسة فيه فحسبته لجة ، فكشفت عن ساقيها الرائعتين البديعتين ، فغض سليمان من بصره ، وقال :

ــ انه صرح ببرد بن تواریر ،

وعاشت بلقيس عند سليمان أياما تقضعت كحلم جميل ، رأت فيها عجائب وأسرارا ، وأشياء تحير العقدول ، فأيقنت أن سليمان نبى كريم ، فآمنت به ، ورفعت رأسها الى السماء وقالت :

ـ رب ، انى ظلمت نفسى واسلمت لله رب العالمين .

## اس\_\_\_\_تر

تصحف المستر الواردة لمى التصوراة كتبها مردحًاى نفسه ، ولما كان أحد أبطال القصة فقد كتبها من الزاوية المشرقة ، وقد عالجتها علاجا يختلف عن التوراة » .

## \_ 1 \_

قصر هائل عظسيم ، يوحى بالفخامة والسروعة والغنى ، انه تسر الملك اعشويروش الذى انتشر مسلطانه على الهنسد وهارس والبلاد المهدة الى كوش ، انه قصر اغلق أبوابه على روائع وبدائع ، انه كنز احتوى مى بطنه كنوز .

والنسف بالقصر حسراس شسداد ، حسراس يفسدون ، يروحون ، حراس واقفون لا يتحسركون ، ووقف مسردخاى لم باب القصر الهائل ، وقد ارتدى ثيابا مزركشة ، وتصرم قت وهو منتصب كتمثال ، لا تختلج نميه خالجسة ، وان نت الذكريات تتتابع نمى راسه ، نمتوحى اليه التامل والتفكير .

راحت ذكريات الأيام الخوالى التي المضاها لمي اورشليم

تقد الى ذهنه ، انه يرى نفسه فى المعبد بين قومه يعبد اله اسرائيل ، فيشيع فى صدره حنان ، ولكن سرعان ما ينمحى ذلك الاحساس ، لينتشر احساس آخر يضيق صدره ، ويحرك أشجانه ، فقد قفزت الى رأسه مشاهد اجتياح جيوش بختنصر لبلاده ، انها لتتدفق تدفق السيل العارم ، مخلفة وراءها الفراب والدمار ، وراى بعين خياله دماء اليهود تجرى فى الطرقات ، وقد تناثرت أجساد التتلى أشلاء ، ورأى نفسه يسقط فى آيدى الأعداء ، ويساق مع الأسرى زمرا ، حتى اذا بلغ الساحة الفى يكنيا ملك اليهود ند جىء به أسيرا ، ورأى تفسه وبنى السرائيل وهم ينطلقون كقطيع من الأنعام ، منكسى السرءوس ، اسرائيل وهم ينطلقون كقطيع من الأنعام ، منكسى السرءوس ، يحدوهم الذل ، ويعلوهم العار حتى خرجوا من فلسطين ، يحدوهم الذل ، ويعلوهم العار حتى خرجوا من فلسطين ،

وسمع وقع أقدام ، غائتيه الى ما حوله ، غراى أبيرا من الأمراء قادما ، غحياه ، وما غاب الأمير غى القصر حتى عاد مردخاى الى ما كان فيه .

رأى نفسه وهو بباع باسواق الرقيق بفارس الى رجل فقير ، لم يكن صاحب ضياع أو قصور ، بل كان صاحب عمل ، فاشتراه ليعاونه في عمله ، ورأى نفسه وهو يعمل لذلك الرجل ، حتى كسسب ثقته ، ثم كاتبسه على أن بهب له هريته لقاء مبلغ كبير ، ولما كان مردخاى يهوديا ، كان قادرا على كسب الأموال ، فراح يعمل حتى أدخر ما يفك به رقه ، ويعيد اليه حريته .

واسستمر مردخاى يفسكر ويقسلب الفسكر ، حتى انتهت نوبته ، فسدخل غرفة من غرف القصر الكثسيرة التى خصصت لمن يعملون فيه .

دخل مردخاى غرفته ، فألفى استر تتطلع الى صورتها فى المرآة ، وقد لاح فى وجهها الرضا ، كانت رائعة الحسن ، شديدة الاسر ، عيناها تلمعان ببريق يخطف القلوب ، شمرها الاسود الجميل المسترسل خلفها ، يزيدها روعة وحسنا . كانت فى السابعة عشرة ، يتدفق فيها الدم الغوار ، ويزينها ناج الشباب .

رماها بنظرة خاطفة ثم قال لها:

- تفتحت يا استر ، تفتح الازهار في الربيع ، ما اجمل حسنك !

فقالت اسش في دلال:

-- أأنا جميلة حتا ؟

فقال مردخای وقد شرد بصره:

سما خلق الله هذا الجمال عبثا ، لامد يا استر أن يبذل لمسلسة بنى أسرائيل .

فقالت له استر:

- ماذا نستطيع ان نفعل ؟

- الجمال يا استر يفعل بالرجال الاعاجسيب ، انه يلين أنسى القلوب ، واننى لارجو أن استطيع بهذا الجمال الساحر أن أصون مصالح شعبنا ، اننا با استر شعب مبغض ، يكرهه كل الشعوب ، لان الله فضلنا عليهم ، جئنا الى هنا ونهن اسرى

111

وعبيد ، ولكن بجدنا اغتنينا وأصبحنا اصحاب الثروات في هذه البلاد ، ان غارس والهد وكل هذه البلدان أصبحت في تبضة بدنا .

فقالت استر وهى تميل برأسها الى الوراء ، وتنظر الى صقال المرآة .

ــ هذا جميل ،

عقال مردخاى :

سهذا جميل ما دامت المفشاوة على أعين النساس ، أما اذا انتشعت تلك الفشاوة ، ورأوا أننا نستولى على منابع الثروات ثاروا علينا ، ويا ويلتنا أذا ثار الناس علينا ! ستراق دماؤنا ، وتترك أجسلما للسكلاب ، كنت يا أستر يوم غزا بختنصر بلادنا صغيرة ، ولو كنت عاينت ذلك اليوم الرهيب ، لما غادرت عينيك مشاهد ذلك اليوم المشئوم ،

فقالت له أستر:

\_ اتخلن يا عمى أن يعود علينا يوم شديد كذلك اليوم ؟

\_\_ هذا رهن بأن يقطن رجل وأحد الى ما أصبحنا فيه ؟

ثم يقوم بتأليب الناس علينا ، أن الشعوب تبغضنا يا استر ، تبغضنا من أعماق قلوبهم ، كانما بيننا وبينهم ثارات .

فقالت استر وهى تنظر اليه بعينيها النجلاوين الساهرتين : ... مصائرنا هنا معلقة بخيط واه .

فقال مردخای مؤمنا:

- وستظل معلقة بذلك الخيط الضعيفة ، الا اذا استولينا على هذا القصر .

عقالت على دهش :

ــ نستولى على هذا القصر ؟

ــ اجل یا استر نستولی علیه ونتحکم میه .

ــ من ذا الذي يستولى عليه ؟!

... أنا وأنت يا أستر ، أنا بدهائى ، وأنت بجمالك ، أننى ما جئت الى هذا القصر الالاتسلط عليه ، وأحرك رجاله ، ليعملوا على ما فيه مصلحتنا نحن اليهود .

متالت له استر وهي ترمقه بنظرة ماحصة :

\_ هذا حلم لذيذ ، وما أحسب أن ذلك ميسور .

غتال وقد انفرجت شفتاه عن ابتسامة خبيثة :

ــ ما أيسر ذلك على من ينفق الأموال ، ويقدم مثل جمالك الفاتن البديع .

وصمت مردخای تلیلا 4 ثم قال :

ــ اتعرفین مموكان حكیم الملكة ، الذى لا يقطع الملك أمرا الا اذا استشماره ؟

- ــ نمم أعرضه .
- ــ انه طوع بناني .
- وبماذا استملت ذلك الشيخ الفاني ؟
  - ــ أغرقته بهداياي م
    - مقالت وهي تضحك:
  - ـ انت الحكيم يا عماه .

-- أنه ليس وحده الذي استملته الينا ، مهناك الخسيان السبعة ، الذين لا يغادرون الملك مي الليل أو مي النهار .

ورمتنه من طرف عينها ، وقالت له في خبث :

- أتحسب أننا ننجح مى استمالة كل الرجال بالمال ؟

فقال لها مرددای و هو يبتسم في زهو:

- من لم يأسره المال يأسره الجمال .

تاهب التصر للوليهة الكبرى ، التى اعدها الملك احشويروس للأمراء ، وأشراف قومه ، ورؤساء مملكته ، وكان هدف الملك من هذه الوليمة أن يظهر للناس عظمته ، ليزداد في اعينهم رفعة ، لذلك انفق على هذه الوليمة بسخاء .

وتوافد الأمراء والأشراف الى حديقة القصر الهائل ، واقبل الملك يتألق كجوهرة ، ربدا الحفل ، وجاء الخدم يحملون كئوس الذهب والفضة ، ينطلقون بين أعمدة المرمر الهائلة ، التي كسيت سنائر بيضاء وخضراء وزرقاء ، وينسطون الى حيث جلس المدعوون ، يقدمون لهم الخمر ، وراح الجميع يعبون الشراب حتى لمئوا نشوة .

وانتضى الليل والجميع فى حبور ، حتى اذا قام الملك انصرفه الجميع ليعودوا الى الوليمة فى اليوم التالى ، واستمرت وليمة الأمراء والاشراف مائة وثمانين يوما ، الموائد تمد ، والخمر تصعبه فى البطون ، فتدير الرموس .

واعدت الملكة وشستى وليهة للنساء ، فما كان الرجال والنساء يجتمعون في مكان واحد ، واسستمرت هذه الوليمة اياما واسابيع وشنهورا .

واراد المسلك أن يشرك عامسة الشسعب في الاعجساب بعظمته ، قدعا الشسعب الى قصره ، ودعت المسلكة وثنتي النساء الى جناعها ، وراح الخدم يصبون الخمر حتى جرت انهارا .

وانتشى الملك ، ولعبت الخمر براسه ، فقال للناس :

\_ ان امراتي اجمل امراة في هذه البلاد .

وصمت الناس ولم ينبس احدهم بكلمة ، نقال الملك :

ــ الا تصدقون ؟ سترونها الآن ، وستحكمون أنها أجمل أمرأة مي الوجود .

ونادى الملك خمسيانه:

س برتا . حربوتا اذهبا الى الملكة وقولا لها اننى اطلبها هنا ليرى الناس جمالها البديع .

وذهب بزتا وحربوتا ، وكان مردخاى حاضرا هذه الوليمة ، فلمعت في ذهنه فكرة ، فاتترب من الخصى كركس ، وهمس في أذنه :

- هذا نظيع . ليت الملكة ترفض الحضور ، كيف تحضر الملكة المجليلة الى هؤلاء السكارى ؟ انها لو جاءت لسقطت هيبتها ، من يدرى ماذا تفعل الخبر برءوس هؤلاء الحبقى ، ما كان لمولانا أن يفعل هذا .

وصبت قليلا ، ونظسر الى الخصى ، ليرى اثر كلامه فيه ، فالغى على وجهه دلائل الحيرة والتفكير ، فقال همسا :

ــ ألو كان ألى من أالأمر كثير أو قليل ، لذهبت الميها السير عليها بعدم المجيء .

ولاح فى وجه الخصى العزم ، ثم انطلق الى جناح الحريم ، ومردخاى يرمقه ، وقد انتشرت فى صدره نشوة ، نقد بدا ينفذ الخطة التى نسجها شيطانه ، وتلفت يبحث عن مموكان الحكيم حتى وقعت عيناه عليه ، نذهب منسلا اليه ، نلما رآه مموكان حياه فى حرارة وترحيب .

ووقف مردخاى يقدح ذهنه ، وينتقى الألفاظ التى يوحى بها الى مموكان دون أن يثير ريبه ، وبقى يترقب ، حتى أذا ما لمح الخصيان عائدين ، وسوس لموكان :

-- انظر أ اتهم يعودون خافضى الرعوس ، يخيل الى ان اللكة رفضت المجىء ، فلو أنها رفضت اطاعة الملك لكان في ذلك اهانة لا للملك وحده ، بل للشعب جميعا .

وانتقل مردهای من جواره بعد آن وسوس له بما يريد ، واندس بين الجموع .

وتقدم الخصيان الى الملك وقالوا:

- رفضت جلالتها الاذعان الأوامركم يا صاحب الجلالة ، وقالت انها لا تقبل أن تجىء تعرض نفسها على سكارى يترنحون . وارتفعت أصوات استنكار ما لبثت أن خفتت وزالت ، لما هب الملك غاضبا يصيح :

ــ أين مموكان ليرى رأيه في هذه العاصية ؟ وتقدم الحكيم من الملك وهو يحنى رأسه ويقول: ـ مولاى ؟

\_ ما رأيك يا مموكان فيما أتته الملكة الآن ؟

سان ما فعلته يا مولاى ليس جريمة فى حقسكم وحدكم ، يا صاحب الجلالة ، ولكنه جريمة فى حق الشسعب جميعا ، لقد سمع جميع النساء المدعوات الى وليمة الملكة وشتى بذلك الرفض ، وما هو الا الغد حتى يكون نبأ هذا الرفض قد ملا البقاع ، وبلغ مسامع النساء فى مشارق مملكتكم ومغاربها ، فاذا ما أمر رجل الهراة أمرا رفضت طاعته تشبها بالملكة وشتى التى رفضت طاعة الملك .

ان الأمر اخطر من ظواهره يا صاحب الجلالة ، لذلك يحتاج

غى معالجته الى قسوة وهزم حتى تعيد يا مولاى الى الرجال هيبتهم وكلمتهم المسموعة .

ان الأمر اخطر من نلواهره يا صاحب الجلالة ، لذلك تطرد من القصر ، لتكون عبرة للنساء اللاتي يداخلهن الفرور ، فيمصين أوامر أزواجهن ، وليكتب بذلك الى جميع عمالك يا مولاى ، ليذاع على الشعب ، مؤكدا أن الرجل هو رب البيت ، الآمر وحده فيه .

فأعجب الملك براى حكيمه ، فقال :

- على بالكتاب ، ليسكتبوا الى اقطار مملسكتى ، ان الملك احشويروس قد طلق الملكة وشتى ، لعصيائها أوامره ، غما كان الأمراة أن تعصى زوجها ، لأنه وحده المحاكم في بيته .

وخرجت الأوامر الملكبة الى غارس والهند والبسلاد المتدة الى كوش ، وخرج الناس من الوليمة يتحدثون فى هذا الأمر المخطير ، وأسرع مردخاى الى استر ابنة اخيسه يزف اليها نبأ المتصاره الكبير .

دخل مردخای علی استر ، فألفاها كعادتها أمام المرآة تتزين ؟ وتتطلع في أعجاب الى حسنها ، فدنا منها وقال وهو يتفرس مي مفاتنها :

- يا استر آن لهذا الجمال أن يسود .

ولحت استر تلك الابتسامة العريضسة التى ارتسمت نى وجهه ، فاستدارت وقالت له:

- ماذا جرى يا عبى ؟

فقال مردخای و هو یرنو الیها می خبث ، والسعادة تلوح می وجهه :

- طلق الملك الملكة ، وطردها من تصره .

مقالت استروهي تنظر اليه مليا:

س ومالى اراك سعيدا كأنها عادت السعادة الى شعب اسرائيل ؟

مقال مرضفاى وهو يمد ذراعه موق كتفها البديع :

-- أغريرة أنت با أستر أم تتخابثين ؟ أما تدرين أهبيسة ، قلك لمنا ؟ أن الملك بعد أن طبيرد زوجته سيحس وحشسة ، وسيشعر بغراغ ، وسينشد السلوى ، سيبحث عن العذارى الماتنات في مملكته ، وهل فيها من هي أفستن منك يا أستر ؟ ساقدمك الميه لتسلبيه قلبه ، وتقوديه هيث تقودينه ، وأن تقوديه

الا الى ما هيه مصلحة بنى اسرائيل ، ستصحبين مالكة غؤاده ، نجمالك آسر قاهر ، تعنو له المهج ، وتذل له اعناق الجبارين . انك يا استر درة ، وستكونين اغلى درة فى مملكته ، فما خلق الله هذا الجمال الا للملوك .

فقالت استر:

- أتقدمني يا عمى حظية للملك ؟

- وماذا في ذلك يا استر ، وهل كان هذا يشين يهودية ؟! على كل يهودي ان يقدم اى شيء وكل شيء في سببيل بني اسرائيل ، عشت أعمل لهذه اللحظة مضحيا بالعمر كله ، المجنب اليهود نكبة من النكبات التي خصهم بها الزمن ، فاذا الحت لي الفرصة اندسبين انني ادعها تمر ؟ لا يا استر ، انني ربيتك بعد موت أخى وزوجته ، واتخذتك بنتا ، وصرت أرعى جمالك وأتعهده ، الاقدمه قربانا الي اله اسرائيل ، يا طالما فكرت في الطريقة التي استغل بها هذا الحسن الفتان ، لقد شغلت ذهني الطريقة التي استغل بها هذا الحسن الفتان ، لقد شغلت ذهني المنز أنها جاءت سهلة هيئة ، انها ما الحت النا الا بعد كد وتدبير ، وأمعان في الكد والتدبير ، وأمعان في الكد والتدبير .

وغمهمت استر وقد شرد بصرها:

\_ حظية اللك .

- أجل ، حظية الملك ، حظية الملك التى تقدم جسسدها صيانة لمسالح شعبها ، يا لها من تضحية كريمة خليقة بنسا يا استر .

وصمت قليلا وفكره بسمل ، ثم قال هامسا :

س غلمان الملك رهن اشارتى ، ساوحى اليهم أن يشيروا عليه أن يبعث رسله إلى انحاء مملكته يلتمسون العذارى الفاتنات ،

ویدفعون بهن الی هیچای حارس الفساء ، ویدخلونهن علی الملك . فهن راقت عینیه ، ملینصبها ملكة مكان وشتی .

اطبئنی یا استر ، نهیجای صدیتی ، ساسخو علیه ، اینفنن فی تطییبك وتزیینك حتی اذا دخلت علی الملك سلبته لبه وارادته ، فصار أسیر جمال بنت الیهود .

فقالت استر حالمة:

ــ لكأنما كل ذلك قد انتهى .

فقال مردخای و هو يتطلع اليها في اعجاب :

ــ انى أراك الساعة يا استر وعلى راسك الجهيل يتالق تاج مملكة أحشويروس ا

مقالت وقد التمعت عيناها رفعة .

ــ يا للاحلام المذاب س

#### - 0 -

بعث الملك رسله الى أنحاء مملكته يلتمسون الفتيات الأبكار الجميلات ، وتوافدت الى القصر فتيات راثعات الحسن ، ممشوقات القد ، كن أمشاجا من الروعة والجمال ، ودفع بهن الى هيجاى مارس النساء ، ليعليبهن بالعطور والأدهان .

وفى ذات يوم همس مردخاى فى أذن هيجاى ، أنه عثر على تحفة من تحف الجمال ، وطلب من صديقه أن يأتى معه ليراها ، فأنه على تقسة من أنها سستبهر الخصى الخبسير فى النعساء ال

وانطلق هیجای ومردخای الی حیث کانت استر ، غلما وقعت عینا هیجای علیها ، وهی تتلألا وتلمع ، لاح فی وجهه الاعجاب وهیس :

ـ يا المجال! انها كنز يا مردخاى .

منال مردخای وهو ينجني امام الخصى :

ــ اننى اضع هذا الكنز بين يديك يا هيجاى ٠٠

خقال هيجاى ، وعينه الفاحصة تجول في مفاتن الفتاة :

- جمال طاغ ، لا يستطيع أن يثبت أمامه أنسان ، أبعث بها ألى بيت النساء ، وسأنزلها في أفخم مكان ، أننى لم أنتخب من بين منات الوافدين إلى القمر الا سبع فتيات ، سأضم اليهن أستر ،

مقال مردخای وهو مرحان:

- غدا سأبعث بها اليك .

وخرج هیجای ، واقبل مردخای علی استر یضمها الیه نشوان بخمر النصر ، وراح یهمس فی انقعال :

ــ غدا يا بنت أخى يغضع جمالك جمالهن ، كما يفضع نور الصباح أضواء السرج .

تأهبت استر للانطلاق الى بيت النساء ، غافترب مردخاى منها وقال لها:

- تذكرى يا استر وصاياى لك ، اياك ان يعسرف احسد انك يهودية ، لأنه اذا انكشف هذا الأمر غقدنا عطف الناس ، تذكرى يا استر انك ما دخلت هذا القصر الالتسسهرى على مصالح بنى اسرائيل ، ان غلوب اليهود جميعا ملتفة حولك ، و آمالهم معقودة عليك ، مصالح بنى اسرائيل اولا ، ثم ياتى بعد ذلك اى شىء .

وأقبل غلام من غلمان القصر ، ليأخذ استر الى بيت النساء ، فسارت متأنقة متألقة ، وقبل أن تغادر المكان قبلت مردخاى ، وانطلقت وهو واقف يرقبها خافق القسلب ، غلما اختنت عن عينيه غمغم :

اذهبی یا استر غی رعایة اله اسرائیل .

ودخلت است الى بيت النسساء ، فألفت فتيسات انضر من الورود ، وأطسيب من الأزهار ، فمشست فى صدرها الرهبة ، وكادت تتعشر من الخوف ، ولكنها تذكرت اطراء مردخاى وهيجاى لجمسالها ، فاستردت ثتتها ، ورفعت رأسها تبهسا بحسنها

ودفع بها الى هيجاى ، مكان يعسالجها بالأدهان والطسيب

والمطور الأيام والاسابيع والشهور ، مزادت استر روعة على روعة ، وجمالا موق جمال .

كان هيچاى يدفع الى الملك معذراء كل ليلة ، فما تنقضى الليلة ، ويلوح نور الصباح ، حتى يدفع بالمراة الى حارس السرارى ، لتضم الى قطيع النساء المترقبات اشارة من الملك للتسرية عنه ليلة .

كانت استر ترقب العذارى الداخلات الى مخدع الملك أول الليل ، الخارجات منه أول النهار وفي قلبها فرحة ، لأن أحداهن لم ترق عينى الملك ، فهد ذلك في حبل الأمل أمامها ، لأنه لو استولت أمرأة على قلبه واتخذها ملكة مكان وشعى ، قبل أن تدخل هي عليه ، لكان في ذلك تحطيم لآمالها ، وأنهيار للرؤى العذاب التي تتراءى لها ، ولكن ما كانت تلك الفرحة تدوم ، بل كانت تغيض أذا ما خطر على بالها أن مصيرها قد يكون كمصير الأخريات ، اللاتي كان كل حظهن في هذا القصر ليلة وأحدة في فراش أحشويروس ، ليلة دافئة مليئة بالأحلام ، تعقبها ليال طوال باردة ، كلها سام وملل وفراغ .

وجامت الليلة المرتقبة ، ليلة دخول استر على الملك ، فأخذ هيجاى يتفنن نبى تزيينها ، حتى كانت آية من آيات الحسن والابداع ، وقبل أن تدلف الى مخدع الملك ، راح يوصيها بما تفعل ، لتنال في عينى الملك حظوة .

وانقضت الليلة كحسلم بهيج ، حلم كسله نشوة ، واقبل الصبح ، فذهبت استر الى حجرتها ، واستلقت مسترخية على فرائسها ، والملقت الأفسكارها العنان ، راحت مشساهد الليلة الماضية تمر أمام أعين مخيلتها ، أنها لترى الملك بدنو منها متدلها ، وأنها لترى نفسها وهى تتثنى فى دلال ، با لها

من ليلة ! ترى أتطفو ذكراها في رأس الملك أم ترسب ، كآلاف اللذة ؟ ٢

ومر النهار واستر تترجح بين الياس والرجاء ، وما واغى الليل ، حتى كان هيجاى عندها يزف اليها البشرى الفائية ، ان الملك يطلبها ليلة ثانية ما

وتصرمت الليالى ، والملك يطلب استركل ليلة ، فقد شمغف بها حبا ، وهى ليلة من الليالى لعبت به الخمر وافانين المراة . فوضع التاج على رأس استر البارعة .

واعد الملك وليمة هائلة ، دعا اليها الأمراء واشراف المقوم ورؤساء العشائر ، واعلن انه اتخذ استر له زوجة ، وانتهت وليمة استر ، وقد أصبحت بنت اليهود ملكة على البلاد ، بينا كان مردخاى الذى مكر ودبر واقفا بباب القصر ، تشيع مى صدره نشوة عارمة .

#### -- V --

اصبحت استر سيدة القصر ، ومسردهاى حارس بابه ، وعلى الرغم من ذلك كانت الرسل تمثى بينهما ، كانت تصلل اليه انباؤه .

وفى ذات يوم ، لاح فى ذهنه خاطر ، أن أستر أصبحت ملكة ، غما يدريه أنها قد تستمرىء هذه الحياة ، وتنسى حكمة دخولها القصر ، فاذا وقعت لبنى أسرائيل محنة ، تراحت فى مد يد العون اليهم ، فتكون الطامة العظمى ، أقلقه ذلك الخاطر ، وراح يقدح فى ذهنه حتى اهتدى إلى أن خير ما يفعله ، أن

۱۹۱ ( تصمص بن الكتب المتدسة ) يتقرب هو نفسه الى الملك ، فهسو يثق فى نفسه أكثر من نقته فى غيره ، ولو كان ذلك الغير استر نفسها .

وقر رايه على ان يعمل ليتقرب من أخشويروش ، ولما كان يعلم أن القصور مسارح للدسائس والمؤامرات ، أخذ يتحسس لعله يقع على مؤامرة برغع أمرها الى الملك ، فتنيله القرب والحظوة .

راح مردخای بسترق السمع لکل حدیث ، ویحصی حرکات رجال القصر وسکناتهم ، ونی ذات لیلة رای غلامین من غلمان الملك بتستران بالظلام ، ویتسللان الی رکن قصی بتناجیان ، فانطلق خلفها کطیف ، ووقف قریبا منهما بحتمی بالجدران ، بتسمع .

كان الفلامان فاضبين حائتين ، غراها يتآمران على الملك ، وما انتهيا من بثهما ونجواهما ، حتى انطلقا الى القصر على هذر ، ولو التفتا خلفهما لتيتنا أن سرهما قد افتضح ،

وبعث مردخاى الى استر أن ترفع الى الملك ان مردخاى قد قد وقع على مؤامرة دنيئة بيتت بليل ، ان بغثان وترشى خصيى الملك ، حارسى الباب يدبران اغتياله ، فهرعت استر الى الملك تنبئه بالخبر .

وقبض على الغلامين ، وجرت محاكمتهما ، غثبتت ادانتهما ، وحكم عليهما بالقتل والصلب ، اما مردخاى نقد فكر الملك نى مكاناته .

كان الملك يثق في هامان ، الآنه كان حصيف الراي ، بعيد النظر ، فكان يستشيره في كل أموره ، فبعث اليه ، وقال له :

ــ ان مردخای انقذ حیاتی ، وانی افکر فی ان ادنیه منی ، فهاذا تری ؟

مقال هاهان :

ــ اننی یا مولای اری ان تمنحه جائزة ، وان تدعه حیث هــو .

ــ لماذا يا هامان ؟

- لانه يهودي ، واليهودي لا يخلص الا لنفسه .

وطلب الملك استر ، ندخلت عليه ، وجعلت تداعبه في رمة ودلال ، ثم قالت له:

\_ ماذا فعلت لردخای یا مولای ؟

فقال أحشويروش وهو يضحك :

ــ أعطيته ما يتمنى ، قيل لى أن غاية ما يتمناه يهودى أن تملأ جيوبه ذهبا .

واحست استر قهرا ، ولم تعترض خشية أن تكشف عن خبيئة نفسها ولكنها رأت أن تفعل شيئا ، قد تستفله يوما ، فقالت :

ــ ان ما فعله مردخای بستحق أن يسجل يا مولای .

مقال الملك:

ــ هذا حق .

وامر أن يدون ذلك ني سفر أخبار الأيام .

كان احجاب الملك بهامان يزداد يوما بعد يوم ، نقد أثبت مى اكثر من مناسبة اخلاصه للعرش وللبلاد ، أراد المنك أن يكافئه ، فرقاه ، وجعله وزيره الأول .

ولمي ذات يوم دخل هامان على الملك ، وقال له :

سان اليهود العبيد الذين وغدوا الى بلادنا سبيا من أورشليم ، قد عظم نفوذهم فى البلاد ، أثروا واغتنوا واصبحوا أسياد المال المتحكمين فى الأسواق والاقسوات والارزاق ، انهم يتسلاعبون بالاسعار ، ويمتصون دماء شعبك يا مولاى ،

ولاح نى وجه اخشويروش الاهتمام ، نراح هامان يتول نى اخلاص :

سد لو كان نفوذهم قد قصر على دنيا المال لهان الخطب ، ولكن نفوذهم تفلفل في كل مكان ، علموا الرؤساء الرشوة ، وبذروا في قلوبهم الطميع ، وغرسيوا في النفس الأحقاد ليشفل الشعب باحقاده عنهم ، فيسلبوه هناءه وهم آمنون غضبه ، انهم يا مولاى أس كل البلايا في البلاد ، انهم ....

ومسيت هامان فجأة ، نقال منى لهنة :

ــ انهم ساذا يا هامان لا

متال حامان وهو يتحامى أن تتلاتى عيناه بعينى الملك :

-- معذرة یا مولای ، انهم لو تدروا علی ان یتوضوا عرشکم تحتکم لتوضوه .

فيأن الغضب في وجه الملك ، وقال :

... انهم اخبث أهل الأرض ، ماذا ترى أن نفعل نيهم ؟ نقال هامان في حماسة :

ــ نستأصلهم ، نقتل اطفالهم وغلمانهم ، وشبابهم ونساءهم ، ورجالهم وشيوخهم ، فنستريح من شرورهم .

مقال الملك مي انممال:

ــ هذا هو الرأى يا هامان .

فقال هامان مي حماسة :

ــ اننى على استعداد الآن أدفع لمن يتومون بتتلهم عشرة الآف وزنة من الفضة ، يؤتى بها الى خزائن الملك .

مقال الملك وهو يخلع خاتمه:

ــ ابق النضة لك ، خذ خاتمى ، واصدر الى الولاة امرا بنتل كل يهودى من ولاياتهم .

ودعا هامان كتاب الملك ، وأمرهم أن يكتبوا الى الدهاقئة والمولاة بتتل جبيع اليهود في ولاياتهم ، في الثالث عشر من شهر آذار ، ولما تبت كتابة الرسائل ، ختبت بخاتم الملك ، وانطلق الرسل الى الولاة والحكام .

### - 9 -

علم مردخای بالامر الملکی القاضی بابادة الیهود نی فارس والهند ، والبلاد المهدة الی کوش ، فشسق ثیابه ، وانطلق الی میسدان المتصر یصرخ وینوح ، وراح یحثو التراب علی رأسه ، ورای جواری استر ما حل بعردخای ، فدخلوا علیها ، وقالوا لها :

- ان مردخای غی میدان القصر یصرخ ، وقد ارتدی ثیابا مهلیلة ، غاغتمت استر ، وبعثت الیه ثیابا جدیدة لیرتدیها ، فرد الینا الثیاب ، وارسل لها مع رسول :

— ان هامان قد استصدر أمرا بقتل جميع اليهود في الثالث عشر من شهر آذار ، لقد نزلت المحنة بشعب اسرائيل ، فوجب عليها أن تمد يد العون الى شعبها الذليل ، صار عليها أن تدخل على الملك ، مستفلة سلاح جمالها ، ملتمسة منه الراقة باهلها ،

#### فبعثت اليه مع الرسول:

- أنسيت يا مردخاى تقاليد هذه البلاد ؟ كيف أدخل على الملك دون أن يدعونى ، أن كل من يدخل عليه دون دعوة نصيبه القتل ، الا من يهد له الملك قضيب الذهب ، ماذا يكون حالى لو دخلت عليه ، ولم يقدم الى قضيب الأمان ؟! سسيكون مصيرى القتل يا مردخاى ، وأن مها يزيد في مخاوفي أن الملك لم يطلبنى منذ ثلاثين يوما .

#### نبعث اليها مردخاي :

- لا تحسبى يا استر انك ستنجين من هده المذبحة كلانك زوجة الملك ، انك يهسودية يا استر تبل ان تكونى ملكة ، وما أيسر أن يسلغ الملك ذلك ، انك سستقتلين حتمسا اذا أحجمت عن الدخسول عليه ، لما أذا أقسدمت ودخسلت على أخشويروش العاشسق الولهان ، نمن يدرى لا فقد يكون نمى ذلك حياتك وحياة شعبك ، أننى على يقين يا استر أن نمى اقدامك بركة ، فنشجعى وأقدمى انقاذا لنفسك ، أن لم يكن انقساذا لحياتنا .

نظرت استر الى المسرآة ، مُحرَ مَى نفسسها أن يكون مال .

جمالها الرائع العدم ، انها لو استكانت لكان فى ذلك القضاء الأخير - وانه لعزيز عليها أن تستسلم للموت دون أن تدفعه عن نفسسها ، وعسزمت على أن تدخسل على المسلك دون أن يدعوها ، فقد يكون فى الاقدام على الموت دفع له ، وابعاد لخطره .

وراحت استر تتاهب للمعركة القادمة ، المعركة الفاصلة بين الحياة والموت ، فجعلت تشحد مسلاحها ، فراحت تتفنن غي ابراز مفاتنها ، ثم تقدمت الى قاعة العرش ، ومشاعر الرهبة تنبثق من أعماقها .

نظرت استر ، فرات الملك جالسا على عرشه ، وهامان وبعض الوزراء والثفين خاشسمين ، فخفق تلبها في شدة ، ولكنها لم تنكص على عقبيها ، بل تتدمت وقد رفعت رأسها ، وانطلقت وكل خالجة عيها تنتفض رهبة ، وثبتت عيناها على يد الملك ، وأرهقت حواسها .

تقدمت رویدا رویدا ، ولمحها الملك ملمعت عیناه سرورا ، ورفت على شفتیه ابتسامة ترحیب ، ورفع یده بقضیب الذهب ، ماسرعت استر وقد ردت البها روحها ، فقد رضی عنها الملك ، ووهب لها حیاتها .

وأقبل الملك عليها ، وقال لها في بشاشة :

\_ ماذا تطلبین یا استر ، لك أن تسالینی نصف مملكتی . مقالت استر می رشة :

ــ كل ما التمسه أن يشرفنى مولاى وهامان بالمجيء اليوم الى الوليمة التى اعددتها لجلالتكم .

فقال الملك وهو يرنو اليها في شفف : ــ سنحضر يا استر . واعسدت اسستر وليمة فاخسرة ، وتأهبت لمقابلة المسلك وهامان عدوها الخطير ، وجاء الملك ووزيره ، وبالفت اسستر مى اكرامهما ، ولما دارت الكثوس النفت الملك إلى اسستر وقال لها :

- ماذا تطلبین یا استر ۱ لك ان تسالینی نصف مملكتی . نقالت استر فی دلال :

ــ ان كل ما اطلبه هو رضى مولاى ، وانه ليــدخل على تلبى البهجة لو شرف مولاى وهامان الوليمة التي أعدها غدا لجلالتكم .

وانصرف الملك وهامان ، وهما يحسان نشرة ، الملك تلعب به نشوة الذمر ، وهامان تاؤه نشوة الزهو ، مقد خصته الملكة بدعوتها مع الملك ، وميزته عن سائر الأمراء!

ودخل الملك الى جناحه ، واستلقى فى الفراش الوثير ، وحاول أن يغمض عينيه ، وإذا بصورة استر تحتسل راسه ، انه يراها بالفـة الروعة والجمال وهى تقتحم عليـه قاعة عرشه وأنه ليراها نابضة بالحيـاة وهى تسـقيه اليوم كئوس النشوة ، وأحس حنينا اليها ، وهنت روحه الى لقاتها ، نبعث يدعوها اليه .

وجاعت استر ، وهى آية فى السروعة والحسن ، فسراح الملك بضمها البه فى وله وهيام ، وتقضى الوقت بهبجا ، وتمددت استر فى اغراء ، وقالت :

-- أن أروع لحظات حياتى يا مولاى هى تلك اللحظات التى أعضيها معك ، وتلك السويعات التى أخلو غيها بنفسى لأفكر فيك .

مقال الملك وهو يرمقها عيى اعجاب:

سـ جميل يا استر ان يستطيع الانسان ان بعيش في ماضيه السعيد .

ورأت اسنر أن الفرصسة مواتية لتنفذ الى غرضها ، فقالت :

-- ما ألذ تقليب صدفحات الماضى يا مولاى ، أن بعض الحوادث أذا عشنا فيها بأفكارنا لتطؤنا نشدوة أكثر من تلك النشوة التى شعرنا بها يوم عشنا مع طك الحوادث فى واقع حياتنا .

فقال الملك وهو يعبث بيده في شمرها السبط المتناثر على الوسائد في روعة:

ــ هذا حق يا استر .

مُمَّالَت استر وقد أمتر شغرها من ابتسامة رقيقة :

- ما رأبك با مولاى مى أن نمضى ليلتنا مى ماضينا ؟

ــ ماذا تقصدين يا استر ؟

ــ أن نمضى هذه الليلة مى قراءة سفر الأيام ، منبعث الى المحياة تلك الموقائع الرائعة التى طواها الزمن .

ـ نكر حميلة ،

وأمر الملك غلمانه أن يحضرو سفر أخبار الأيام ، غلما أتوا به تناولته أستر وأخذت تقسرا غيه ، والمسلك يصغى البهسا شارد الفكر ، يتذكر حوادث الأيام . واسستمرت أسستر في القسراءة حتى أذا بلغت قصسة مردخاى وتلك المؤامرة التي كانت تدبر لاغتبال الملك تمهلت في قراءتها ، حتى أذا أنتهت منها قالت :

هذا رجل أسدى الى الدولة اجل خدمة .
 مقال الملك :

- سد هذا حق -
- \_ ماذا فعات له يا مولاي ؟
- \_ لا اذكر يا استر أننا غملنا له شيئا ، كل ما اذكره أننا مندناه بعض المال ، ماذا يتول الناسس عنسا ، اننا اخطافا في حقسه ولا تسلك ، رجل ينقسذ حيساتنا ولا نكرمه ولا تطعمه ، عذا نكران !

فقالت استر وهئ تطوقه بذراعها :

ــ ليت الذبن حولك يا مولاى مثل هذا الرجل الذى أغمم قلب بالاخلاص .

واحس الملك حرارة انفاسها ، فقال في حماسة :

\_ غدا سنفكر 4 أنا وهامان في تكريم هذا الرجل .

فقالت استر ، وقد اختلطت أنفاسها بأنفاسه :

- ــ لى رجاء يا مولاي .
  - ــ ماذا يا استر ؟
- ــ اذا اردت أن يكون رأى من تستشيره خالصا ، غلا تذكر له اسم من تريد تكريمه .
  - ــ فها أذكر له ؟
  - ــ سله عما يشير بفعله لرجل يسر الملك أن يكرمه .

أدار عبير انفاسها رأسه ٤ فقال:

- غدا يا استر نتحدث في الأمر .

نغمغمت أستر:

— منى وليمة الفد .

وغابا عن كل شيء الا عن نفسيهها .

والهى ميعاد الوليمة التى اعدتها استر ، فأقبل أغشويروش وهامان ، وما أدارت استر عليهما كئوس الخمر ، حتى تذكر الملك ما كان فى الليلة الماضية ، فقال لهسامان وهو يرنو الى استر:

سابهاذا تشير عليتا يا هامان في رجل يسرنا أن نكرمه ؟
كان هامان يشعر بحب الملك له ، فحسب أن الملك ينوى
تكريمه لاخلاصه وتفاتيه في عمله لمصلحة الدولة ، وأنه ما سأله
هذا السؤال الاليترك له فرصة الافصاح عما يحب وما يشتهي
لمحققه له ، فقال هامان :

ـ ارى يا مولاى ان يكلف احد الاشراف بالباس ذلك الرجل اللباس السلطانى ، وأن يقدم له غرس الملك ليركبه غى ساحة المدينة ، وأن ينطلق الشريف أمامه يهتف : « هذا جزاء من يرضى الملك عنه ، ويأمر بتكريمه » .

فقالت استر في فرح:

سه هذا هو الراى يا مولاى ، يا الرجاحة عقل هامان ! وابتسم هامان في خيلاء . وقال الملك :

سه خذ اللباس والنرس يا هامان ، واذهب الى مردخاى ، ذلك اليهودى الجالس ببابى ، والمعل به كل ما قلته ، انه يسرنا أن تكرمه .

واحس هامان انقباضا ، فما كان يدور بخلده أن يكرم المك يهوديا بعد أن أهدر دم يهود مملكتسه جميعا ، وغطنت استر الى عبوسه ، نانترت شفتاها عن ابتسامة خبيثة ، وقالت :

ــ ماذا يا هامان الكانما امر مولانا ادهشك ا

فقال وهو يكتم غيظه :

\_ سافعل ما امرنی به مولای .

خرج هامان وغى صدره اتون نار ، وذهب الى مردخاى ، والبسه لباس الملك ، وأركبه فرسه ، وانطلق أمامه ينادى :

... هذا جزاء من يرضى الملك عنه ، ويأمر بتكريمه ،

وتجمهر اليهود في مسلحة المدينة يهتفون فرحا ، وسار هامان يترنح يمكاد يموت من الكهد ...

ووقد الليل بهدوئه وسكونه واسراره . بعث الملك في طلب استر ، فأقبلت تخطر رقيقة كالنسيم ، ناعمة كالأفعى ، وارتمت في احتسانه ، كانما تلوذ به وتحتسمى فيه ، قمرر يده على عنقها العاجى وعلى جسدها الترب ، وهمس في وجد :

ــ ما أروع هذا العنق البديع أ

- هذا العنق البديع يا مولاى مستعمل فيه السكاكين . فقال اخشويروش مرتاعا :

ــ من الذي يجرؤ أن يمسه ألل

\_ من اساء استغلال عطفكم ورعايتكم .

ـــ من يكون ؟

ــ هامان يا مولاى ، هامان الذى حرضكم على اليهود ، الذن اخلصوا لكم ، والذبن ما كان لهم هم الا توطيد دعائم ملككم ، والذنن لم يرتكبوا أثما ، ولم يفعلوا ذنبا الا أنهم أحبوكم .

فقال أخشويروش:

ــ أنى لا أفهم شيئًا ، وما علامتك أنت بهامان وبأمره بتتل اليهود ؟

ــ اننی یهودیة یا مولای ، فاذا نفذت امر القتل نیهم قطعت راسی معهم ، بحق حبی یا مولای استوهبك حیساتی وحیاة شعبی .

ولمحت وجهه انفاسها الحارة ، ورنت اليه بعينيها الجذابتين اللتين اصبح عبدا لهما ، فتحرك حبه ، فضمها اليه ، انه لا يطيق النأى عنها ، فمن هو هامان الذي يريد أن يفرق بينه وبينها ؟ ونسى الملك الفارق في المخمر والشهوة ما اسداه هامان اليه وإلى مملكته ، فصاح بغلماته :

- اذا جاء هامان المعتوه ، فادخلوه على .

#### - 11 -

واقبل هامان ، فأسرع اليه احد أعوانه يفضى اليه أن الملك حائد عليه ، فعجب هامان ، وأشتد عجبه ، فما دار بخلده أن يحقد الملك عليه ، ورأى أن يدخل على استر يسألها سبب ذلك الانقلاب ، وأنه ليرجو أن يجد عندها عونا ، فقد أكرمته وأصطفته على سائر الأمراء .

انطلق الى جناح الملكة ، واستأنن فى الدخول ، فأذنت له بعد أن بعثت الى الملك من يوسوس له أن هامان فى جناح الملكة ، ودخل هامان وهو مضطرب ، وما أن وتع بصره على المسترحتى قال فى صوت ينم عن المشاعر المشتعلة فى جوفه :

ــ بلغنی یا مولاتی أن الملك حاقد على ، ولا أدرى لفضسبه سيبا .

وصمت وانتظر أن تتكلم الملكة ، ولكنها لم تنبس بكلمة ، بل رمته بنظرة لم يرتح لها ، فملك نفسه ، وقال :

ــ لیتنی اعــرف ذلك الذی مشی بالبهتـان بیسنی وبین مولای ٠

مْبِيت كنبرة ، وقالت في قسوة:

\_ أنا يا هامان •

بهت ، والجهته المفاجاة ، وطارت نفسه شعاعا ، وقال في انسطرابه :

ـــ انت ، انت يا مولاتي ؟!

- نعم انا يا هامان ، انا استر اليهودية التي وسوست الملك ان يبيدها ويبيد شعبها ، حتى استجاب لوساوسك ،

\_ مولاتي ، ما كنت أعرف أنك يهودية ؟

فقالت له في سخرية :

ــ آه! لو كنت تمــرف ذلك لغــرشت طــريق اليهــود بالورود .

لا ، ما كنت أنعل الا ما نيه مصلحة مولاى ومصلحة بلادى .

\_ وماذا كنت تفعل ؟

\_ كنت أشير عليه أن يبيدهم ، ألأن في أبادتهم حياته وحياة شعبه .

\_ يا عدو اليهود المقتك من كل قلبى ، المقتك بكل جارحة من جوارحى ، المقتك مقتى للموت .

ـ يحز في نفسي أن سقط الملك في حبائلك ، أني حزين ،

حزين حتى الموت ، لأن أعداء هذه البلاد تسلطوا عليها . واسبح عبيد الأمس السادة الحاكمين .

سان يطول حزنك يا هامان ، سساريحك من آلام نفسك الخبيثة .

ودنا هامان منها ، وهو ينظر اليها شزرا ، نصاحت به :

- ابتعد عنى ، يا أبغض من وقعت عليه عيناى ، ابتعد .

و فتح الباب ، ودخل الملك وصوت استر يرن في اذنيه . فثارت فالمرته ، ورأى هامان بالقرب من شمستف بها حبا ، فتحركت غيرته ، فصاح :

-- يا للئيم الذي أكرمته فكفر بنعمتى ، ودخل على أهلى في غفلة منى .

فهتف هامان في توسل :

سمولاي ، أنوسل أليك أن تصفى ألى .

ساخرس يا فاجر

ودنت استر حتى التصقت بأخشويروش ، فصاح :

ــ ما كان إن يتنكر أي أن يعيش .

\_ انثى يا مولاى خادمك الأمين .

ونادى الملك رجاله ، وصاح فيهم:

- خذوا هذا القذر واقتلوه .

- مولاى ! مولاى .

وانقض الرجال على هامان الأجاجى ، وخرجوا به ، مُغمِغيت استر في راحة :

ـ الى الجحيم يا عدو اليهود .

قتل هامان ، فخلا الجو لاستر ، فأصبح الملك اطسوع لها من بنائها ، تحركه كيف تشاء ، فكاتت تنفذ اهدافها بين رشف الكثوس ، ورشف الثقور ، فمكنت لمرخادى فى القصر ، وقريته من الملك ، حتى امر بهنجه ضياع هامان وقصره وأملاكه .

وظلت استر به حتى اقتعته ان ينقض امره القاضى بقتسا اليهسود ، مَدمَع الملك بخاتمه الى استر ومردخاى ، مبعثسا الى كتاب الملك وامراهم ان يكتبوا الى الولاة ان الملك العادل احشويروش قد عما عن اليهود واكرمهم ، وخصهم برعايته . وخرج الرسل على الخيل والبقال ، وانطلتوا الى الهند ومارس والبلاد المهندة الى كوش ، يحملون اوامر من اصبح العوبة مى ايدى اليهود .

ولم تقتنع استر بها نالتمه ، محقدها على هامان لم يطفىء لهيبه المسوت ، انهما تحس رغبمة مى ان تبطشى بكل ما يمت بسبب اليه ، مراحت تحرض الملك على قتل اهل هامان . ماستجاب لها الرجل المسلوب الارادة ، وبطش باهل من كان اخلص الناس اليه .

وتحركت فيها روح الشر ، فجعات تحارض اليهود على التنكيال باهل البالد ، لتنزل الرعب بقلوبهم ، فتحكن لاهلها في الأرض ، فقام في مملكة احشويروش عهد من الارهاب ، في ظل استر ومردخاي ، وفي غفلة من الملك اللاهي عن شعبه

بالجسد البرب ، الدى يحوى بين جنبيه روحا تهنو الى سفك الدماء .

وراح مردخاى يقسدم إلى الملك اسرابا من العسدارى ، ليشعله باللذة عن المظالم الواقعة في ملكه ، فصارت الماكة المهائلة المهندة من الهند وفارس وكوش مرتعا خصبا لليهود ، فرضوا عن اسستر وقدسسوها ، ودونوا قصستها في الكتب المعلهرة!

# ســـالومي

(ان الذين يكفسرون بآيات الله ويقتساون النبيين بغير حق ، ويقتساون الذين يأمسرون بالقسط من الناس فبشرهم بعداب أليم ، أولئك الذين حبطت أعمالهم في الدنيا والآخرة وما لهم من ناصرين ) .

« ترآن کریم »

#### \_\_ \ \_\_

الهدوء يلف كل شيء ، حتى كان زغيف النسيم يسمع ، والخدوء الخافت المنبعث من ذبالة ضعيفة ، يبدد الظلام ، ويفرش المكان بنور واه لطيف ، نرتاح اليه النفوس ، وكان المكان قدسية وجلال ، انه محراب نبى من انبياء الله .

ولاح منى الضوء الخامت اللطيف شبح متاة ترتدى البياض ، كعت منى خشوع تبتهل الن الله ، وجرت الدموع على خديها من لرهبة والوجد ، وكان من وجهها نورانية وصلماء ، واتبل شيخ يسير الهوبنى، ، وقد نال منه الكبر ، يلوح منى وجهه التقى

والمصلاح ، ودخل عليها زكريا المحراب ، فوجد عندها غاكهة في غير أوانها . متعجب وقال لها :

ــ يا مريم أنى لك هذا ؟

- هو من عند الله ، أن ألله يرزق من يشاء بغير حساب .

وراح زكريا يفكر نبى امره ، انه قارب الثمانين ولم يرزق ولدا ، وحز في نفسه أن يبقى فردا وقد مسه الكبر ، وتبنى أن يهب الله له غسلاما ، ولسكن ما كان له أن يطهم عنى ذلك والمرأته عاقر ، ووقع بصره على الفاكهة ، فأحيا ذلك موات الأل في نفسه ، أن الله الذي يرزق مريم الفاكهة في غير أوانيا ، قادر على أن يهب له ذريسة ، على الرغم من أنه شديخ وامراته عاقر .

ودخل محرابه ، وسجد نی خشوع ، وجمل بنادی ربه نی حرارة :

-- يارب ، يارب ، يارب ،

وصفت نفسه وتفتحت روحه ، وأحس كأن ينبوعا من النور تفجر في جوفه ، فبدد الظلام الذي كان يحتويه صدره ، وشعر كأنما دنا من ربه ، فقال:

سد رب ، انی وهن العظم منی واشتعل الراس شیبا ، ولم اکن بدعائلت رب شقیا ، وانی خنت الموالی من وراثی ، وکانت امراتی عاقرا ، مهب لی من لدنات ولیا ، یرثنی ویرث من آل یعقوب ، واجعله رب رضیا .

واطرق خاشسها ، وماض النور في المحراب ، وسسم حقيفا خفيفسا ، فتلفت ، قراى ملكا كريما يقسول في صسوت اخاذ :

س با زكريا ، انا نبشرك بقلام اسمه يحبى ، لم نجمل له من تال سنهيا .

غرفع زكريا راسه الى السماء ، وقال :

ـــرب ، انى يكون لى غلام : وكانت امراتى عاقرا ، وفد بلقت من الكبر عتبا ؟ ا

مال الملك :

ــ كذلك فال ربك : هو على هين ، وقد خلقتك من قبل ولم تك شيئا .

\_ رب اجعل لي آية .

ــ آيتك ألا تكلم المناس ثلاث ليال سويا .

وخرج زكريا على تومه فى المحراب ، يغيض وجهه بالبشر ، ويخفق قلبه من السرور ، ورمز الى تومه أن يسبحوا بكرة وعشيا ، فقد استجاب له ربه ، ووهب له يحيى ،

#### - Y -

سار یحیی یقسلب وجهسه غی السماء ، ویمسد بصره الی ملکوت الله ، فیحس رهبة وجلالا ، ویخشع قلبه ، ویعمل فکره ، کان بری الله غی کل ما تقع علیه عیناه ، انه شب غی بیت النبرة ، غرای اباه غی محرابه ، یعبد ربه ویقدس له ، فعسرف الله ، وصار یهابه ویخشاه .

وانطلق وهو مشغول الى بيت المقدس ، فلمحه اترابه من الصبيان ، فهرعوا اليه ، وقالوا له :

ـ يا يحيى اذهب بنا تلعب ·

منقال لهم وهو منطلق مي طريقه :

ــ ما للعب خلقت .

ودلف إلى بهت المقسدس ، فرأى المجتهدين من الأحبسار والرهبان وعليهم مدارع الشعر ، وبرانس الصوف ، وهم يعبدون الله في خاسرع ، فتفتحت نفسه ، وهفت روحه البهم ، ووقف ينظر وقد شاعت اليهجة فيه ، وسكنت الطمأنينة قلبه ، واحس هدوءا عجيبا ،

وبقى فى المسجد هانئا ، تهيم روحه بيلكوت السماء ، حتى ادا عاد الى داره احتاب راسسه فكرة ، فأتى أمه وقال للسها :

ــ يا أماه ، أنسجى لى مدرعة من شــعر ، بونسا من موف ، حتى آتى الى بيت المتدس ، وأعبد الله تعالى مع الأحبار والرهبان .

فنظرت اليه أمه وقالت:

ــ حتى ياتى نبى الله زكريا عليه المسلام ، فأؤامره فى ذلك .

واقبسل زكريا ، وتاهب ليسدخل محسرابه ، نجاءته زوجه وقالت له :

ــ أن يحيى قد طلب منى أن أنسج له مدرمة من شعر ، وبرنسا من صوف .

فالتفت زكريا الى ابنه وقال:

ـــ يا بنى ، ما يدعوك الى هذا وانما انت صبى صغير ؟ منظر الصبى الى أبيه بعينين يشع منهما بريق الذكاء وقال :

ــ يا أبت ، أما رأيت من هو أصغر منى ذاق الموت . غانشر ح صدر زكريا وقال :

ــ بلی .

ثم المتفى الى زوجه وتال :

س انسجى له مدرعة من الشعر ، وبرنسا من الصوف .

#### - 4 -

جلس فيليبس ملك أورشليم على عرشه ، وجلست الى جواره زوجته هيروديا ، وراحت ابنتهما سالومى تنظر من النافذة ، نرتب طرقات المدينة العتيقة ، كانت هيروديا رائعة الحسن ، أندى من الندى ، وأنضر من ازهار الربيع ، كان جمالها اخاذا ، يعبث بالانشدة ، وتهنو اليه التلوب .

وأقبل هيرودس أخو الملك ، وأخذ بأسباب الحديث ، كان يحادث أخاه ، ويرنو لى هيروديا في أعجاب ، ويرمقها في أشتهاء ، وكانت عيناه الوالهتسان تتلاقيان وعينيها ، فكانت تحس حرارتها ، وتفهم لغتهما ، هترقة على شغنيها ابتسامة ، وتتالق عيناها بريق السرور والارتياح .

واقتربت سالومى من هيرودس ، نمد يده وضمها اليه ، وقال وهو يرنو الى أمها ني هيام :

ــ يا لروعة حسنك الجمالة يا سالومى قاهر جبار ، يهز أوتار القلوب ، ويزيد خنقات الأكلدة بين الضلوع .

غاشرق وجه هيروديا ، وقال غيليبس وهو يضحك :

- دع يا هيرودس الفتاة ، لكانك عاشق برح به الفسرام .

غقال هيرودس في حرارة ، وهو ينظر الى وجه زوجة أخيه الفتان :

- انها يا فيليبس تطعة رائعة لاقدر فنال .

وهام هیرودس بزوجة اخیه حیا ، وبادلته هیرودیا ذلك الفسرام ، فراحا بتسلانیان ، وملك حبسه لها حواسسه ، وسیطر علیه ، فلم یطق آن یشارکه فیها انسان ، ففكر ودبر نم قابل هیرودیا ، وقاجاها وهمس لها بما عقد علیه العزم ، فلم تثر ولم تفزع ، بل شجعته علی آن یقدم علی آنفاذ ما دبر ، فقد کانت امراة تهوی المفایرات .

ونى الليلة الموعودة ، تدثر اعسوان هسيرودس بالظلام ، وانسلوا الى التصر وانطلقوا الى مخدع نيليبس ، فالنوا كل شىء هينا ميسورا ، فقد دبرت هيروديا الاسر ، واحسكمت التدبير ، كان باب مخدعه منتوحا ، وما كان هناك احد من الحراس .

وانتض الرجال على غيليبس وشدوا وثاقه ، وغادوه الى سجن التصر ، وما تنفس الصبح حتى كان هيرودس متربعا على عرش اورشليم والى جواره هيروديا .

### - { -

راح يحيى يهيم في البرارى ، يأكل من ورق الاشجار ، ويرد ماء الأنهار ، ويتغذى بالجراد ، ويستر جسمه مدرعة من الشعر ، وعلى حقوية منطقة من جلد ، وكان يدخل بيت المقدس ينقل الى الناس أوامر السماء ، ويبشرهم بقرب ظهور المسيح ، ابن الانسان ، منقذ البشرية .

سار في مسالك المدينة ، وقد التف حوله من صدقه ، وراح يقسول :

ــ توبوا فقد اقترب ملكوت السماء .

وعلم يحيى ما فعله هيرودس بأخيسه ، فغضب ، واخذ يقول ان هيروديا لا تحل له ، واشتد في تقريع المراة ، وكان كلما قابل جماعة بن بني اسرائيل أعلن سخطه على ما اقترف مفتصب الملك والزوجة ، وبلغ هيرودس ما يقول يحيى ، فثار ، ولكنه لم ينفس عن ثورته ، كان يخشى أن يبد يده الى يحيى ناذى ، خشية أن يثور الشعب لنبيه .

وحددت هیرودیا علی یحیی ، مطفقت تحرض هیرودس علی البطثی به ولکنه کان بتریث هیبة منه ، وخوفا من اتباعه ، وفکر نی انه لو قضی علی فیلیبس فقد تخفف حملة بحیی الشدیدة التی تهدد ملکه ، وتزعزع سلطانه .

وبعث هيرودس جلاده الى السجن ، وما خرج منه حتى كان غيليبس جثة هامدة ، وذاع نبأ قتله ، فاشتد يحيى فى لوم هيروديا الفاجرة ، فأخذت تضغط على هيرودس لينتقم لها من ذلك الذي مرغ اسمها فى الأوحال ، فلم يجد مفرا من أن يذعن لها ، فأرسل جنوده فى طلبه ، فلما مثل بين يديه قال له :

- \_ الا تكف عنا ؟
- ــ حتى تكف عن معصية الله .
  - ـــوكيف ؟
  - -- أن تهجر الفاجرة .

نثارت هبروديا وصاحت:

ــ اقتلوه ، اقتلوه .

وقال ألملك:

- ولماذا اهجرها ؟
- -- لأنها لا تحل لك .

وظهر عن وجه هيرودها المفضب الشديد ، ومساحت :

- اقتلوه .. اقتلوه .

وقال الملك لحراسه:

- القوه في غيابات السجن .

#### -- 8 ---

راحت سالومى تمرح فى القصر كغراشة طليقة ، وفى يوم من الأيام بينا كانت بالقرب من السجن ، وسمعت صوتا عبيقا يهتف فى نبرات تهز القلوب :

سد فى وسطكم قائم الذى لستم تعرفونه ، هدو الذى ياتى بعدى ، الذى صار قدامى ، الذى لست بمستحق ان أحل سبور حذائه .

ووقفت سالومى تفكر فى ذلك النبى الذى رمى أمها بكل سوء ، فأحسب رغبة فى أن ترأه ، ولم تستطع أن تقلوم اغراء الفكرة ، فأتجهت إلى حارس السجن ، وقالت له :

- افتح هذا الباب .
  - لماذا يا مولاتي ؟
- ــ ارید ان اری ذلك النبی .
- محال أيتها الأميرة ، فقد حرم الملك أن براه انسان .
  - كيف هو الهو شيخ كبير ا

- لا يا مولاتي ، انه سلب رائع الحسن .

غدنت سالومي من المارس ، وقالت في دلال:

- ــ أفتيح الأراه .
- مولاتي ٠٠ مولاتي ٠٠
- افتح ، ولن يعلم الملك شيئا .

وفتح الحارس الباب ، فهبطت سالومى درجات ، وألفت نفسها في حجرة ضيقة ، وقد وقف في ركن منها يحيى ، بقامته المديدة ، وقسماته الجميلة ، ونظرت اليه ، فبدا في وجهها العجب ، كان أبيض البشرة ، وأسع العينين ، حسن الصورة ، فمس حسنه شغاف قلبها ، قدنت منه خافقة الفؤاد ، فرغع رئسه ، وقال :

- ـــ من أنت ؟
- أنا مالومي ابنة هيروديا أميرة الأردن -
- ابتعدى عنى 6 مقد ملأت امك الأرض عصيانا .
  - ما أحلى صوتك يا يحيى .

ودنت منه ، وهى تكاد تلتهمه بعينيها ، نارتد خطوات ، وهو يقسول :

- لا تقتربي مئي ، اذهبي ، اذهبي .

واحست شغفا في أن تغرى نبيا ، فقال وهي تتثنى ، وترثو اليه في وله :

- ــ ما أجملكُ يا يحيى 1
- غضى من بصرك يا ناجرة .

ومدت يدها تتحسس وجهه ، ولفحت انفاسها الحارة جيده ، فنفر منها وصاح :

ــ ابتعدی عنی ، ابتعدی عنی .

وثبتت عينيها على قمه ، وقالت :

- س ما أروع ثغرك يا يحيى ، تعال وضع شفتيك على شفتى ،
  - ــ اذهبی ۰۰ اذهبی ۰
- أنصت با يحسيى ، أنصت ، ألا تسسمع دقات قلبى ، أن النواد يخفسق بحبك ، وشفتى ترتجفسان ، وجسدى أستعر نارا ، تبسلة راحسدة تطفىء اللهيب الذى أشسعلته عيناك ..

وأشاح بوجهه عنها ، وهي تدنو منه وتتول :

- ــ مبلنی یا یحیی .
- ــ اخرجي يا سالومي ٠٠ اخرجي ٠٠
- تبلة واحدة تطمىء النار التي نأججت مي صدرى .
  - ــ افربى عن وجهى يا ماجرة .

وبقیت سالومی تتئین وتتأود ، ویحسیی ینفسر منها ، وخرجت آخیرا مطاطئة الراس ، منقبضة الصدر ، دامیة النفس ، تحس ذلة الانکسار ، وقد اندلعت النار فی احثىائها ، جاءت لتری النبی الذی تمقته امها : فخرجت من عنده تحس طعم الصاب فی فیها ، فقد اشهت النبی الجمیل ، وحاولت أن تضع شفتیها علی شفتیه ، ولکنه صدها أقسی صد ، وترك نار الصبابة ترعی فی الصدر ، وتضنی الفؤاد .

كان اليوم عيدا من اعياد القوم ، مأتبل الى القصر الاشراف وكبار رجال الدولة والأعيان ، وانتظم عقدهم ، فجعسل المسلك وهيروديا وضيوقها يعبون الخمر ويضحكون ، وجلست سالومى ساهية ، قد غاضت نضارتها ، نقد جرحت هزيمتها كبرياءها ، وجعلت ابخرة المقد تنتشر في صدرها فتخفقها ،

وارتفعت ضوضاء المجتمعين ، وراحت ضحكاتهم المخمورة ترن في جنبات القصر ، وبلغ يحيى في سجنه أن المسيح قد ظهر ، وأنه أحيا الموتى ، وأبرأ الأعمى والاصم والأبرص ، فصاح :

ـ العمى يبصرون ، والعرج يمشون ، والبرص يطهرون ، والمسمون ، والموتى يقومون ، والمسلكين يبشرون .

ورن صوته في القصر ، فصمت الجميع ، وقال احدهم : \_\_ ما هذا ؟

فقال هيرودس:

ــ انه يحيى .

ــ ماذا يقول ؟

سالا أدري .

غقالت هيروديا في ضيق:

ــ أنه يهرف ،

وبلغ حسونه آذان سالومی ، غزاد المتقاعها ، وسرعان ما سادت السرضاء ، وانطلق القوم فی مرحهم .

ولاحظ هيرودس أنطواء سالومي على نفسها ، فقدم اليها كاسا بن الخبر قرفضتها ، فقال لها :

- ــ اشربی .
- ــ لا يا مولاي .
- ــ اشربی و امرحی با سالومی ، فالیوم عید . فافتر شفرها عن ابتسامة باهتة ، فقال لها :
  - ــ ارقصی یا سالومی .
  - لا أشعر برغبة في الرقص يا مولاي .
    - ارجو ان ترتصى .
    - لا أستطيع . . لا أسنطيع .
      - فقال لها في اغراء:
    - اذا رقصت لى أعطيتك ما تشائين . . .

فخطرت لها فكرة . انها تستطيع أن تثار من ذلك الذي جرعها كاس الهوان ، قرنت الى الملك وقالت :

- ــ حقا ؟
- س أقسم لك يا سالومي .
  - ــ بهادًا تتسم ؟
- اقسم لك بالهني ما سالتني شيئا الا اعطيتك .
  - ... لقد أقسمت .
- أقسمت يا سالومي وما حنثت في قسمي قط . وغابت سالومي قليلا : وعادت في غلالاتها السبع

وانسابت الأنفام العذبة ، فراحت ترقص وتغنى فى خفة الطيف . وأخذ الجميع يرمتونها نى اعجاب ، وقد حبست الأنفاس . كانت ترقص فى حرارة تتدفق فى عروقها نار ، وانبسطت الأسارير ، وفاض وجه الملك بالبشر ، وسالومى تميل ، فتميل ممها القلوب ، وما انتهت من رقصتها حتى هرعت الى الملك ، وانحنت أمامه ، فقال لها فى انشراح :

سد انهضى الأمنحك ما تطلبين ، لقد أدخلت يا سالومى على نفوستا السرور ، ماذا تريدين ؟

ب هدية في طست من مفسة .

فظهرت الدهشة في وجه الملك ، وقال:

ــ هدية من طست من مضة ، وما هذه ؟

ــ رأس يحيى ٠

غاربد وجه الملك ، رتهلل وجه هيروديا ، وقالت :

-- احسنت الاختيار يا فتاتى ، انها خير هدية في هــدا العيد .

فتمثل الملك في جزع:

- لا . لا يا سالومي . لا تساليني ذلك .

ـــ ارید راس یحیی نی طست بن نضة .

. y .. y \_\_

ــ لقد أقسمت ، أقسمت قسما عظيما ،

- اقسمت با سالومی ، ولکن اتوسل الیك آن تسالینی شیئا آخر .

ـ لا أريد الا رأس يحيي .

... Y ....

فقالت هروديا:

ــ لقد أقسيت ، بر بقسيك ،

\_\_ أسكتي .

فقالت مسالومي في اصرار:

-- أرجو رأس يحيى .

-- ما هذا يا سالومى الذى تطلبين ؟ ان ما تطلبسين ،

ــ أعطني رأس يحيى .

وحسيت هيروديا أن سالومي تطلب رأس يحيى اكراما لها . فقالت :

ـ أعطها ما طلبت ، اعطها راس من سب امها ، ولطخها بالعسار ،،

ونظرت الى ابنتها فى شكر ، وما دار بخسلدها ان مسالومى تطلب رأسه لتنتقم لما نالها من هوان ، لعل النسار التى استشرت فى جوفها تخمد ، ولعل القسلب الذى كان ينزف حقدا يهدأ ، ولعلها تستطيع أن تلثم القم البارد الذى عز عليها أن تلثمه وهو نابض بالحباة .

وانكهش هيرودس مى عرشه ، ونزل به هم ثنيل ، وقال لحراسه فى صوت خفيض :

ـ اعطوها ما طلب ،

وخرج الحسراس ، وسساد القاعة صمت رهيب ، ومسر الوقت بطيئا ، مقد اسستولى على الجميسع رهبسة وتسلق ، ثم عاد الحراس يحملون طستا من فضسة به رأس بحيى بن زكريا ، وقدموه لسالومى ، فنظرت الى فمه وقدد

اتسسعت عينساها ، وادنت شفتيها لتلثم شفتيه ، ولكن الأرض زلزلت ، وانتضست صساعقة من السساء ، فسسقطت سالومي صريعة ، وسقط الراس بعيدا ، فقسد حرم عليها ان تلثم شفتيه حيا وميتا .

# القِصَونُ للتَّفِي

(تصم بن الكتب المتدسة)

## نداء من السياء

### - 1: -

سار « شطا » في ردهات القصر شارد اللب ، مبلبل الفكر ، منقبض الصدر ، يمد بصره الى لا شيء ، وقد ارتسمت الحيرة في وجه ، وكان شابا تدل قسماته على الذكاء ورجاحة العثل ، انطلق دون أن يفطن الى المحدم الذين كانوا ينحنون له تحية واكراما اذا ما أتبل أو أدبر ، ودون أن تجذب بصره تلك التماثيل الرائعة الفخمة ، التي كانت تزين ردهات القصر العظيم ، فقد كان وأجما منطوبا على نفسه ، أنه يحس أضطرابا وقلقا ، فقد كره عيشته ، وعانت نفسه كل شيء ، ودلف الى غرفة كانت من أحب غرف القصر الى قلبه ، ولطالما أجتمع فيها بعلماء المدينة ، وطالما أصغى اليهم في نشوة ، وطالما أخذ وأياهم بعلماء المدينة ، وطالما أصغى اليهم في نشوة ، وطالما أخذ وأياهم باطراف أحاديث أذبذة كانت تنعش روحه ، وتعيد اليه هدوءه .

النى العلماء مجتمعين يريدرون النقاش بينهم ، فجسلس كما اعتاد أن يجلس ، وأعارهم سهمه ، وما انتضى قليسل وقت حتى شرد فكره ، وعاد اليه وجومه وحزنه ، وسرعان ما فعلن الى شرود ذهنه ، فسراح يجهسع شستات المكاره ، ويحساول أن يلتى السنع اليهم ت وأن يتبسع حسفينهم فى

شمّف ، ولكن ما مرت لحظات حتى احس ضيقا وانقبانسا ، فنهض متبرما وانصرف ساهما مفكرا .

وأغلق عليه بابه ، وراح يفكر في نفسه وفيها حسوله ، وأرخى لخيساله عنسانه ، غالفي نفسه سجين التيود ، وما أبغض التيود الى النفس ، فما تخلف الا التلق والحيرة والفزع والخوف والأحزان ، انه يود أن يكون طليقا من كل قيد ، غلم لا يهجر القصر ، وينبذ المال ، ويدع السلطان ، ليعيش وحيدا بعيدا طليقا ، ينعم بالراحة وهدوء البال ا

واقبل البامرات تحف به بطانته ، وسال عن ابنه ، مقبل له انه مى جناحه وقد اغلقه عليه ، ماطرق البامرك ، وطانعت به سحائب من حان ، مان ابنه قد ركان الى الوحدة ، واصبح يفلق عليه بابه ، لينفرد بنفسه يحادثها وتحادثه ، ان نفور شسطا واعتزاله اصابح يقلقه ، وان وجومه صار يحازنه ، فلى ان ابنه كان كلداته من الشابل بسر بلذات الجسد لهان الأمر ، ولبعث اليه بالجسوارى الماتنات ، وبالسرارى اللاتي يلخسنن باللب ، ويشافلن القابه ، ولكن ابنه اعسرض عن كل شيء ، وجعل البامرك ليعجب في نفسه لوجوم ابنه ، واغراقه في التفكير ، فما كان يعجب في نفسه لوجوم ابنه ، واغراقه في التفكير ، فما كان العيش ، ومال موفور ، وخدم وحشم ، وسؤدد وسلطان ، العيش ، ومال موفور ، وخدم وحشم ، وسؤدد وسلطان ، العيش ابن حاكم دمياط ، وابن خال حاكم مصر المتسوقس العظيم !

وسار البامرات حتى اذا ما بلغ باب ابنه طرقه في رفق ، غمتح شطا الباب ، غلما رأى أباه ابتسلم ابتسامة ، كانت أقسى على قلب الآب من الدموع ، فزادت من الأمه ، فقد

كانت أبته المه ساهم واجم ، لا تمرف نفسسه السراحة او المسدوء ، والمترب البامراك من ابنسه ، ولف فراعه حسوله ، ورنا اليه رنوة كلها عطف ، وكلها حنان ، وقال له في صوت متهدج :

- ۔۔ ما بك يا بنى ؟
  - ـــ لا شيء ٠
- عما بالك تفر من الناس وتغلق عليك بابك ؟
  - ضقت ذرعا بالناس وتفاهاتهم .
- اخرج الى المتصريا بنى واختلط بمن عيه تذهب عنك وحشتك ، ويعود اليك هدوءك .
  - سئمت القصر وبن نيه .
- أخرج الى الصيد وروح عن نفسك تجد لذة وشعفا وسعادة .
  - هيهات ! ما لي سي اللهو من اربيه .
    - س وما تريد ؟
  - أن تأذن لى بأن أبنى صومعة أتفرد فيها .
    - ــ تبني صومعة لتتركنا ١١
- ــ أن روحى تهنو الى شيء ونفسى تتشوف له ، ولكنى الدرى ما هو ، وكل ما أدريه أنه ليس هنا ني التصر ، غدعنى أحياتي ،
  - ــ شطا ، ولدى .
- ۔ دعنی یا آبت اذھب ، دعستی آن روحی تعسنبنی .. تضنینی .
- غضبه البسابرك الى صدره في وله وحنان ، وقال له في توسل :

سه لا يا شطا ، لن ادعك ابدا ابدا ، انى لا أطيق مراقك ، سه انى احس أن روحى هذا حبيسة ، ولن تهدأ حتى تهيم طليقة ، لتتصل بالكون ..

-- ابق من اجلى يا شطا ، اما كفائى اليوم أن أعلم أن العاصمة قد سقطت في ابدى العرب المغيرين ، حتى تأتى أنت لتزيد في كربني ؟!

فخفض شطا بصره ، ولم ينبس بكلمة ، ونهض البامرك وجذب ابنه من يده ، ليخرج به الى القصر ،

#### - X -

انتشرت الجيوش الاسلامية في ربوع مصر تضمع يدها ملى مدينة اثر مدينة ، بين فرح الاهلين واغتباطهم ، فقد كانوا قوما عدلا ، وما كانوا بقاستين ، واخذ الناس يتناقلون القصص العجببة عن الغزاة الفاتحمين ، وانتشرت انباؤهم حتى بلغت دمياط ، فجعل شطا ينصت الى ما روى عنهم في اهتمام وانتباه ، ويستفسر عن ذلك الدين الجمديد الذي جاءوا به لينشروه على العالمين ، انهم قوم متواضعون رحماء لا يريدون عرض الدنيا وزخرفها ، ولكنهم يبغون وجه الله . انهم على تواضعهم اصحاب مثل عليا يخوضون المهاك لتحقيقها ، ويجودون بارواحهم راضين مطمئنين في سبيلها .

وأخذ شطا ينقصى أخبارهم فى شهم ، ويفكر فيهم ، وفيا جاءوا به ، فلا يزداد الا عجبا واعجاباً ، وفي يوم وفد

الى القصر رجل من رجال المقوقس الذى نروا بعد سقوط حصن بابليون ، نهرع شطا اليه ، ليستمع الى انبساء أولئك الذين أصبحوا شفله الشاغل ، وراح الرجل يقص نباهم ، نما كان لمصر حديث غيرهم ، وشطا يستمع نمى رضا ، قال الرجل نيما قال :

-- أنهم فى الليل رهبان ، وفى النهار فرسان ، اذا رايتهم فى سكون الليل يدعون ربهم ، ويصلون صلاتهم ، حسبتهم ملائكة ابرارا ، واذا رايتهم فى النهار فى حلبة القتال يطلبون الموت ميفر متهم ، حسبتهم شياطين مردة .

وزحفت جيوش المسلمين تطلب دمياط ، محصن البامرك البلد ، وجمع الجيوش ، وتاهب للقاء ، واجتمع بأربلب دولته ، وكان عندهم حكيم يثقون به وبرأيه ، فأرسل البامرك في طلبه : فلها جاء قال له :

سايها الحكيم العالم ، ما الذي تشير به علينا في امر هؤلاء العرب ال

- أيها الأمبر ، أن هؤلاء القوم لا تذل لهم رأية ، ولا تلحق لهم غاية ، وقد فتحسوا البلاد ، وأذلوا العباد ، وأسستهر أمرهم ، وعسلا ذكرهم ، وفلسسا خسبرهم ، وعلت كلهنهم ، واللهنت بالأرض دعوتهم ، فما أحد يقدر عليهم ، وما نحن بأشد من جبوش الشام ولا أمنع بلدا ، وهسؤلاء القوم أيدوا بالنصر ، وأن الرحمة في قلوبهم ، فعساهدهم ، فما عاهدوا عهدا فخسانوا ، ولا حلفوا بمينا فكذبوا ، وقد بلغات ما هم عليه من الدين والعسانة والصدق والأمانة ، والسراى عندى عليه من الدين والعسانة والصدق والأمانة ، والسراى عندى ودفع الأمر العظيم ،

مثارت ثائرة البامرك ، مان الحكيم ليبث روح الهزيمة مى المتوم ، فاستل سيفه ، وقطع به راسه ، وصاح مى المقوم ان يتاهبوا للحرب .

وجاء الليسل يهد ارديته السسود ، وانسل شسطا الى معسكر المسلمين ينظر ، فراى الأعسراب فى ثيسابهم البيض يرتلون القرآن ترتيسلا ، ويبتهسلون الى الله فى خشسوع ، واستمر يرقب ما يجرى فى المعسسكر فالفى بسساطة رائعة تأخذ بمجامع القسلوب ، فتفتحت نفسسه ، وغشيته طمانينة وهسدوء ، وعاد شسطا الى معسكره متسللا تراوده المسكار واحلام .

وطلع الصباح فضرح المصريون للقتسال ، وكان البامرك على رأس جيشه ، وعن يبيته شطا يرقب الأعراب كالمشدوه ، واضطربت نفسه ، وخفق قلبه في صسدره ، وشخص الى السماء ببصره قراى كأنها نور عظيم يسقط على عسكر المسلمين ، فصاح وسقط عن قرسه ، فارتاع أبوه وجميع عسكره من تلك الصيحة ، نلها أفاق قال له أبوه في أضطراب :

۔۔۔ ہا وراعك يا بني ؟

مُقال شطأ من يقين :

ـــ ظهر والله المحق .

وحرك جواده وقال:

... أشبهد أن لا الله ألا الله ، وأن محمدا رسول ألله .

والتفت اللي الرجال وقال:

- من الحبني من رجالي وغلماني فليتبعني

وانطلق الى صفوف المسلمين وقد القي سألحه ، واذا

مالسف من المصريين يتبعسونه ، ويلحقسون بسه ، ويلقسون بأسلحتهم .

وتطلع اليامرك الى ابنه ورجاله فى ذهول ، ومضنت مدة قبل أن يفيق الى نفسه ، ولما استرد لبه الذاهل بعد تلك المفاجاة المباغقة قال :

- والله ما معل ولدى شطا ذلك الاوقد راى المق .

وحرك جواده ، وسار الى صغوف المسلمين ، غلما مظر ارباب دولته ذلك قالوا:

- اذا كان الامير وولده قد اسلما ، غما وقوغنا ! وانتشر الاسلام في دمياط دون ان تراق قطرة دم .

#### - 4 -

متحت دمياط ، واعتنق البامرك الاسلام وتعصب له ، وشاء ان يعمل على بشره ، مالتنت الى شطا وقال :

- هذه تنيس بالقرب منا ، وهى جزيرة ، ولا يمكن التوصل اليها الا نى المراكب ، والصواب أننا نكاتب صاحبها أبا ثوب ، وندعوه الى الله ، والى دين نبيه ، غان أجاب ، والا قصدناه والله بنصرنا .

فقال شطات

ـ هذا هو الرآى ، وأنا أكون الرسول اليه بنفسى . غقال البامرك :

سد اعزم يا بنى على بركة الله وعونه . وجهسزت المسراكب وركب شسسطا وأربعسة من غلمسانه الخسواص ، فلها نظر ذلك يزيد بن عامر صساحب رسول ألله قال :

سه وانا اسير معك الى صحاحب تنيس ، غانه لو سالك عن ديننا ومعالمه لم يجد عندك ما يشغى غلته ، ونحن بحمد الله ما غينا من يتكبر ولا يتجبر ، وما طلبتنا الا الآخرة ، والمعمل بما يقربنا الى الله .

واتلع المركب بشسطا ويزيد حتى أذا ما أقترب من الجزيرة أسرع الحرس اليهما ، غلما رأوا غيها بدويا أظهسروا عجبهم ، وسالوا شطا :

سامن أنت ا

ــ انا ابن البامرك صاحب دمياط ، ومعنا هذا الرجل من أصحاب رسول الله ، وقد جئناكم رسلا .

غارسلوا واحدا منهم يستأنن لهم ، غاذن لهم أبو ثوب ، غنزلوا فى الزورق ، رلما بلغوا اليابسسة وجسدوا أبا ثوب قد أرسل لهم دواب ليركبسوها ، غامتنسع يزيد من الركوب ، ووافقه شطا على ذلك ، وساروا كلهم راجلين الى أبى ثوب .

وبلغسوا القصر ، فاخسترقوا مماره حتى دخلوا على ابى ثوب ، واذا به فى حشمه وخدمه وزينته ، والحجاب والغلمان بين يديه ، فلما رآهم مقتلين نظر اليهم شنزرا ، ثم أعرض عنهم فى عجرفة وكبرياء ، ولم يأذن لهم بالجلوس ، فلم يجسر أحد من جماعته أن بأذن لهم ، فلما رأى يزيد بن عامر ذلك لم يغضب ولم يثر ، بل قرأ فى هدوء : ( أن الأرض فه يورثها من يشاء من عياده ، والعاقبة للمتقين ؛ .

وجلس ، نجلس شطا الى جواره ، وراح يزيد يعسرض

على أبى ثوب غى ثقة : الاسلام أو الجزية أو القتال ، فقضب أبو ثوب ، ولكنه كظم غيظه ، وأخذ بأطراف الحديث مسع يزيد ، وأستمر الاخذ رالرد ، والجسذب والشد ، وأخديرا أنصرف يزيد هو ومن معه ألى دمياط ، وقابلوا البامرك ، فسألهم عما فعلوا ، فقال يزيد :

- قال أبو ثوب أنه مسوف يعرض دين الاسلام على أهل جزيرته وأصحابه وأهله ، ويبنى المساجد ، ويأمر بالمعروف ، وينهى عن المنكر ، فقلت له : أن أنت فعلت ذلك رشدت ، وأن نافقت فأن ربك لبالمرصاد .

فأطرق البامرك قليلا ثم عمفم:

ــ والله لقد خدعكم بخديعته ، ورساكم بسمهم مكيدته . غتال يزيد :

ـــ (ومكروا ومكر الله ، والله خير الماكرين) .

وانتضت ايام ، ووصل الى علم المسلمين ان ابا ثوب جمع جندا من سائر الجزائر وأنه قادم عليهم ، قلما سمع البامرك بذلك قال ليزيد :

ــ با الذي ترى بن الرأى ني ابر هذا العدو ؟

ــ نسستعین بالله ، ونتسوکل عسلی الله ، ومن قاتلنسا قاتلنسا .

وأرسل البامرك شمطا الى البرلس ودميرة وطناح يجمع الرجال ، مانطلق شطا يجند الجيوش ، مجاءوا من كل صوب ، وطلب يزيد من عمرو بن العاص مددا .

نقر الى أبى ثوب المساكر ، فأخرجهم بطساهر تنبس ، وعداهم فى المسراكب ، وأتوا نحسو دمياط ، فالغوا جيش البامرك على أهبسة القتال ، فوقف الجيشسان وجها لوجه ،

وبرز شطا للنزال ، نقتل رجالا ، وجسدل ابطالا ، ونشبت المعسركة ، واسستبرت رهيبسة حتى خيم الظلام ، نتحاجسز الجيشان ، وراح شطا يعسلى لله ، ويدعسوه نمى حسرارة وابتهسال هتى مضى اكثر الليل ماضسطجع ، فلما كان وقت المفلس ، وقرب الصبح وتنفس ، استيقظ شطا وهو باكى العين ، نقال له أبوه :

سيابني ، ما الذي أبكاك ؟

س انى لك بشارق ،

مبان القلق مي وجه البامراك ، وقال :

ــ أعوذ بالله يا بنى ، ما هذا الكلام ؟

سرایت شیئا نی منامی .

ـ لعله اضفات احلام .

- لا والله ما هى اضغات احلام ، انى رايت فى منسامى كان ابواب السماء قد فقت ، وأضسواء قد سطعت ولمعت ، كان ابواب السماء قد فقت ، وأضسواء قد سطعت ولمعت ، ثم رأيعت ملائكة سسجودا على جبساههم لا يقعدون ، باكين لا تجف لهم دموع ، ثم رأيعت تبسة من زمسرد أخضر ، وفيها قناديل من الجوهر ، وهى تشع بالأتوار ، وتوقد من غير نار ، وفيها أربعون حوراء ، عليهن حلل ما رأيت قط مثلها ، ولا أبصرت شكلها ، بوجوه مشرقة باسمة ، تفتن من رآها ، فصاحت بى أحداهن ، وقالت : يا مفتونا بدار الدنيا ، أما آن لك أن تذكرنا المداهن ، وقالت المجهاد .

وصبت شطا ، وشخص ببصره الى السماء كاتما يتطلع الى شيء ، وقال البامرك :

ــ اعلم یا ولدی أن المنام قد یصدق وقد یکنب ، غلا تشغل نفست بها رایت .

\_ لا والله يا أبت ، ما بتى لى مَى الدنيا طمع .

وصلى شطا نى اطمئنان ، وما طلع الصبح ولاح ، حتى تاهب للخروج الى الحرب ، نتعسلق به أبوه دامع العسين ، وقال له :

ـ يا بنى ، بحتى عليك لا تبلنى بفراتك .

ــ دع منك العتاب .

فضم البامرك ابنه اليه في وله وقد سحت العيدون - وخفقت القلوب في الصدير ، انه الغراق ، وهمس البسامرك في أذن ابنه في صوت مختوق بالبكاء :

- يا بني ، أن صبح منامك ماذكرنا عند ربك .

وبرز شطا للقتال كليث نى اكمة ، ودعا للبراز ، نخرج اليه ولحد نقتله ، وثان وثالث حتى قتل اثنى عشر غارسا ، غلما رأى أبو ثوب ما فعل شطا بفرسسانه لم يطق صببرا ، فخسرج اليه بنفسه ، وكان غارسا صنديدا ، ودار القتسال بينهما رهيبا ، لا هوادة غيه ولا رحهة ، واستمر نصسف نهار ، فعطش شطا ، ولاح له فى السماء التبة التى رآها فى المنام ، والحوراء التى قالت له : يا منتونا بدار الدنيسا ، أن الله أن تذكرنا ، وفى يدهسا كاس ، وكأنها سسمعها تهتف به :

ــ يا شــطا هـذا شراب بن شرب بنه لا يستم ولا يفيق .

فتوقف عن المقتال ، ورقع بصره الى السباء كالمسدوه ،

نعاجله ابو ثوب بطعثة في صدره ، فأطلع السنان من ظهره ، فضر صريعا .

راى البامرك مقتل ابنه ، فاحس نارا تشوى كبده ، وحمل على الاعداء حملة منكرة ، تبعه رجاله وأقبل مدد عمرو بن العاص ، فانهزم جبش الاعداء ، وأخذ أبو ثوب أسيرا وأتى البامرك شطا فاذا به يبتسم ويتطلع الى السماء ، فطاطا البامرك رأسه ودمعه ينهمر ...

## ه \_\_\_اروت و م\_\_\_اروت

### ---

اجتمعت ملائكة في السماء تتهامس ، مطفقوا يتذاكرون ما وقع قبل أن يخلق الله آدم .

قال الله للائكته:

-- انى جامل مى الارض خليفة .

نتالت الملائكة:

-- أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك ؟

قال لهم:

- انى اعلم سا لا تعلمون .

وها هى أعمال البشر تصسعد إلى السسماء دكناء ممعنة مى الدكنسة ، خبينسة كل الخبث ، محمسلة بالآثام والاوزار ، فقد ساد بين الناس اهراق الدماء والظلم والفسق والكذب والرياء ، وها هم خلفاء الله في ارضسه قسد اشركوا بربهم ، فجعلوا يعبدون اصناما وأوثانا ، يمضون نهارهم في لفسو ولعب ، ويقضون ليلهم في لهو وعبث ، يقبسلون على الشسهوات البالا ، ويلغون من الدنايا ولوغا ، كانما يتنافسون في المعاسى ، ويتسابقون في الخطايا .

وخلل الملاتكة يسخرون واغرةوا في السحدية ، وراحوا يميرون بني آدم بذنوبهم ، ينكرون عليهم نعالهم ، حتى قالوا :

ـ هؤلاء الذين جعلتهم خلفاء في الأرض واخترتهسم فهم يعصونك!

غقال تعالى:

ــ لو أنزلتكم الى الأرض وركبت نيكم ما ركبت نيهم ، لفعلتم مثل ما نعلوا .

فقالوا في انكار:

- سيحانك رينا ما كان ينبغى أن نعصيك .

ـ اختاروا ملكين من خياركم .

فاختاروا هاروت وماروت وكانا أورعهم وأكثرهم تقى .

#### - Y -

ابواق موسبقية تنبعث منهسا انغسام شسجية ، وقهقهات عالية مخمورة ، وضحكات نسوية ناعمة مشيرة ، وشسابات رائعات الحسن يبرزن فتننهن ، فالشعر الاصسفر الاخساذ ، والشعر الكستنائي الجذاب ، والشعر الاسسود السبط الطويل يتهدل على الاكناف العسارية العاجية ، يبرز محاسن الوجوه الحلوة التي زانتها عيون اذا نظسرت سسلبت ، واذا أسبلت سحرت ، عيون تبعث سهامها الى القلوب ، ثم أسبلت سحرت ، عيون تبعث سهامها الى القلوب ، ثم تتكسر في وهن يزيد النار التي تضطرم بين القلوب ضراما ، واناس يفدون ويروحون يتقدمون خطسوة ثم بتلفتون لغتة أو يقفون لحظة ، فهم مي بابل مدينة الترف واللهو والجمال .

وانطلق غى طرقات المدينسة الصاخبة تسابان جميسلان تغطستى قسمات وجهيهما بالرجولة والفتوة ، وتقسم عيونيها اشماعات البراءة والطهر ، سارا مرغوعى الراس ، واخسنت الانغام الموسيقية تداعب آذانهما ، والأجسساد النسوية اللبنة المتثنية تمر أمام عيونهما ، غلا يحفلان بالوسسيقى المشجية . ولا بالأجسسام المشسوقة المفسرية . كسان جمالهما يأسر الاغئدة ويأخذ بالألبساب ، غلو أنهما انطلقا غى مدينة أخرى لكانا في بابل ، مدينسة الفتنة والجمال والخمسر والنساء .

انطلقا يعلوهما مهابة ووقار ، وظلا نى انطلاقهما يضربان نى الطرقات على غير هدى . فأخذ نشساطهما يقتر ، وتفصد العسرق ، وبدا عليهما اعيساء ، فالتقت احسدهما الى الآخر وقال :

ائی اشعر بضیق می صدری وارتخساء می جسمی ودوار
 می راسی .

مقال الآخر:

- احس وهنا في ساقي ، واشبعر كأني سانهار .

وكانا قد بلغسا مكانا يكسوه العشب الأخضر الندى ، وقامت فيه اشجار كانت تنشر ظلها ، هنا وهناك ، قارتيا في ظل شجرة ، وتمددا في تراخ ، وجعلا يمالان صدريهما بالهواء فأحسا بعض الراحة ، ولكن استمر الوهن يسرى فيهما ، فقال احدهما وقد وضع يده على بعلنه :

- \_ أحس ألما ها هنا .
  - \_ انه الجوع .
  - ــ اتكابد ما اكابد ؟

نهز الآخس رأسبه وقد شخص بصره الى السباء ، وعبق المكان برائحة شواء ، وملات خياشسيمهما ، فهبا من رقدتهما ، وأجالا الطرف حولهها ، فلهما الناسسا قد جلسسوا يشوون صيدا على قيد خطوات ، فهما بأن يهرعا اليهسم ، ولكن زجرهما زاجر من نفسيهما ، أنه الكبرياء ، فلبثا قليسلا في مكافهما ، وراح الجوع يعضهما ، ورائحة الشواء تداءبهما فتضنيهما ، فدحرت الكبرياء ، فنقسدما على السستحياء حتى فتضنيهما ، فدحرت الكبرياء ، فنقسدما على السستحياء حتى وقفا بالقرب من المقوم ينظسران ، واحس الناس وقونهما ، فدعوهها الى الطعام .

جلسا يلكلان حتى اذا امتلا تطلعا الى القوم ، فسرايا رجالا ونساء ، وكان بين النسساء امراة باهسرة الجمسال ، حسنها قاهسر ، كانت عيناها في زرقة السسماء ، وكانتسا سساخنتين سسخونة الشسمس ، فما ينبعث شسعاعهما الى انسان حتى يسرى في بدنه دفء ، وكانت بشرتها ناصسعة البياض ، انصع من سسحابة ، وكان شسعرها كجسدول من الذهب المرقراق ، اما الصدر فقد كان الفتنسة والاغراء ، فراحا يختلسان المنظر اليهسا ، فيخفق القسلب ، ويتوه المكر ، فراحا يختلسان المنظر اليهسا ، فيغضان الطسرف في ندم وحياء ، فيهب وسواسهما يوسوس لهما أن يهتما العين بالجمال الفتان ، فيهب وسواسهما اليها وقد تألقت العيون ببريق الرغبة ، ثم يرفعان بصرها اليها وقد تألقت العيون ببريق الرغبة ، ثم زجرهما زاجر من جوفهما ، فيشعران بشيء من القدم والخجل ، ولكن سرعان ما يذوب الخجل ، ويتبخر الندم ، فيتطلعان ثانبة في وله واشتهاء .

والنقب العيسون اكثر من مسرة ، مُخفقت التسلوب مَى الصدور ، وثارت الدماء مَى المروق ، واعترى الشسابين تبدل

وارتباك ، وخشسيا أن يفطن النساس الى ما اعتراهما من تغير ، أو يبلغ مسسامع القلوب خفقان القسلوب ، فاستأذنا شاكرين ، ونهضا وقد اسسبلا عيونهما ، حتى لا تقسع على الفتقة الجالسة أمامهما ، وما أن ابتعدا خطوات حتى احسسا قوة عاتية خفية ترغمهما على المتلفت ، فالتفنا الى المرأة التى أشرق وجهها بابتسسامة جهذابة تسبى العقول ، فهفت نفساهما اليهسا ، ولو الحساعا قلبيهما لعسادا ليتزودا من نفساهما اليهسا ، ولو الحساعا قلبيهما ، وانطلقا وفي المالب لوعة ، وفي المدر نار .

سارا صامتین ، وظلا ساهمین ، لا ینطق أحدهما بکلمة ، فقد کان کل منهما یقکر می ذلك الصراع الذی ینشب فی جوفه فی کل لحظة وفی کل آن ، والتفت احدهما الی الآخر ، وقال فی جزع :

سر ركبت نى نفس خبيثة تدفعنى دفعا الى ما تشتهيسه ثم تنهائى بعد وقوع المحظور ، وتنهال على باللوم والتقريع ، نما أخبث هذه النفس!

- انها نفس من نفوس البشر ·
  - ب اتمس ما أحس لا
  - .... أحسه وأقاسى منه .
- ــ اخشى يا هاروت أن تذلني عده النفس .
- \_\_ لا تخش شيئا ، سنكبح جماحها ، وسندحرها وسنخلصها من ذلك الخبث .

فقال هاروت في حرارة:

\_ سندحرها ما ني ذلك شك .

وبلغ هاروت وماروت مسكانا هادئا بعيدا عن المدينسة الصاخبة الماجنة ، كان كل ما فيه ينطق بعظمة الخسالق . فأبجالا بصرهما مأخوذين ، فأنزل القضاء اللانهائي الولسيم العريض بقلبيهما الخشيوع ، وحلت رقعية السماء الصافية الزرقاء التي زينها قرص الشمس عتدة لسانيهما ، فسيبحا لله في حرارة ، وصيفر الريح صيفيرا خافتا ، فكان في آذانهما كأهازيج السماء ، واستنامت احساساتهما الفوارة ، وشاع فيها طمأنينة وامن ، وصفت نفساهما ، ورقت مشاعرهما ، وهامت روحاهما سابحتين في الكون ، فقد كانا في هذه اللحظة الدرب روحاهما سابحتين في الكون ، فقد كانا في هذه اللحظة الدرب روحاهما سابحتين في الأرض .

وراحت الشمس تنحدر نحو الأفق الفربى ، واخذ توهجها يخفت ، وخبا بصرها حتى صارت ترصا من عقيق احمر ، وجعلت تغوص فى الأنق البعيد وقد تغير لونها ، وعلنها مغرة الاحتسار ، وتأهب الكون للنوم ، ولكن هاروت وماروت كانا فى صلاتهما غارقين ، وظلا فى تسبيحهما حتى نشر الظلام خناحيه ، فحجب كل شىء ، وهبت الرياح فى قوة ، فجعلت تعنفر نى شدة ، وتزمجر فى حدة ، فصار صوتها اشبه بصوت الموبل ، فاحسا شمورا غربها ، احسا وحشاة تسرى فى مدريهما ، ورهبة تستولى على مشاعرهما ، فلم يحتملا البتاء مدريهما ، ورهبة تستولى على مشاعرهما ، فلم يحتملا البتاء مدريهما ، ورهبة تستولى على مشاعرهما ، فلم يحتملا البتاء مدريهما ، ورهبة تستولى على مشاعرهما ، فلم يحتملا البتاء مدريهما ، ورهبة تستولى على مشاعرهما ، فلم يحتملا البتاء

لينصرها الى المدينة الصاخبة ، لعل الطهائينية ننزل بالقيلب الواجف ، وما أن ابتعدا عن المكان قليلا حتى سكن روعهما ، وهدأت نفسساهما ، فعجبا من تلك المشاعر المنضسارية السريعة التقلب عى صدر الانسان ا

وراحا يضربان في الظلام ، واستمرا في سيرهما حتى عاودهما احساس سبق أن شعرا به ، فقال هاروت :

ــ احس جوما .

مقال ماروت مي أسي :

- يا ويلتنا ، صرنا عبيد هذا البطن .
  - ــ وما العمل ؟
- ننطلق الى المدينة نبحث عن طعام .
  - انعيش عيالا على الناس ؟
    - -- eal haad ?
  - نمارس عملا مما يمارسونه .
    - ــ ای عمل ؟
    - ـــ والله لاأدرى ؟

وأطرق هاروت يفكر ، نبان في وجهه الاعتمام ، نقال له ماروت :

ــ مَلْمُدع مِقَالَيدِمُا ١٠٠٠

ودخلا المدينسة وحاما خسلالها ، وقد نال منهما الجهسد والجوع ، فأتيسا اناسسا يترنحون من السسكر ، فرمقساهم شررا ، ولاح في فظراتهما الاحتقار الشديد ، ولحسا جموعا تنطسلق الى دار فاخسرة فذهما معهم ، واجتسازا بعض ممار طويلة هائلة ، كل ما فيهسا ينطق بالفسئي ، فوجدا نفسيهما في قاعسة فسسيحة هسائلة ، قد مسدع فيهسا مسوائد عامسرة

بالأطعمة الشهية ، والمفودكه المنوعة ، فأجالا بصرهما في المكان ، فرايا سيدا يرتدى ثيابا مزركشة فاخرة ، يلوح عليه الهيبسه والسلطان ، قد جلس عند رأس مائدة كبيرة ، واصطف حسول الموائد رجال يلوح عليهم المثراء ، فظهسر على هاروت وماروت الارتباك ، فأطسرقا حياء وهما بالانسسحاب ، ولكن السسيد لمحهما ، وحسزر ما يعانيانه ، فأشسار الميهما ، ودعاهما الى المجلوس ،

جلسا يتناولان طعاههما في صبحت ، وقدمت اليهما الخمور ، فاعتذرا ، فرمتهما في دهش ، ولكن سرعان ما عاد القوم الى احاديثهم ، فأسدل ستار على ذينك اللذين ترفعا عن احتساء ما قدم الميهما من شراب ،

ونطسن هاروت ومارت الى ان السيد الجالس عند راس المائدة الكبيرة ، هو حاكم المدينة ، وصاحب الصولة والسلطان ، وأن الآخرين خواصه وندماؤه ومستشاروه ، وتحدث الحاكم فأعاره الجهيع سمعهم ، وتعلقت عيونهم به ، نراح يبسط نزاعا نشب بينه وبين أحد الموجودين ، وما ان انتهى من تسوله ، حتى تأهب الجهيع ليحكموا لصالح السلطان ، وما كان الحق في جانبه ، ولكنهم اعتادوا ان يحكموا لصالح الاقوى ، ولكن الحاكم رئا الى هاروت وماروت وقال .

- احب ان يحكم ضيفانا فى هذه القضية ، فشسخصت اليهما الابصار ، كان القوم على يقين من انهما سيحكمان لصالح رب الدار ، فهما فى بيته ، وعلى مائدته يطعمان ، ولكن هاروت وماروت وان ركبت فيهما غرائز المشر ، الا انهما لم يتلفتا بعد النفاق والرياء ، فحكما بالحق ، وادانا الحاكم المهيب رب الدار ،

غسرت همهمة وغمغمة ، وبان فى الوجوه العجب ، ثم انبعنت حسيحات انكار ، وتطلع القوم الى الحاكم ، وترقبوا فى لهفه ما ينطق به ، وقال الحاكم فى هدوء:

... قد وليتكما القضاء .

### **....** { ....

خصص لهاروت وماروت جناح فى القصر العظيم ، غداغا اليه مغتبطين ، غقد صار لهما عمل يعملانه ، ولن يكونا بعسد الليلة عيسالا على الناس ، وطفقا يصليان ش ، ولكنهما لم يحسا صفاء النفس الذى كانا يشعران به لما صليا أول مرة . كان فترهما يشرد ، فقد كانا يعرضان فى صلاتهما ما مر عليهما من احداث ، وكان الزهو والغرور والخيلاء تزحف لتحتل الصدر النقى لتعكر صفاءه ، وتلوث نقاءه .

ودب التعب فيهما فاضطحعا ، وأحس ماروت بعينيه ت تسبلان برغمه ، ويسرى في بدته خدر ، ففتح عينيه في قزع ت واستمسك قليلا ، ولكن سرعان ما انطبق جنناه ثانية ، فهب مرعوبا وقال في رهبة :

ــ اكتب علينا الموت يا هاروت ؟

1 13LL ...

ساهس قوة ترغمنى على اطباق عينى ، واحس عدم قدرة على السيطرة على حواسى ..

ــ أشمعر بما تشمعر به .

ــ ما ابشع الموت · انفنى ؟ ــ لا أخلن .

وتتاعب ماروت وهوم فى جلسته ، ثم رقد وهو يتكلم فى نعاس ، أخذ صوته يخفت ، حتى صحت راح فى النوم ، فرمقه هاروت فى عجب ، قالفاه يتنفس فى هدوء وقد اسبل عينيه ، فاطمأن بعض الشىء وغمغم :

ـــ لعله شعور جديد لا ندريه .

واسلم جفنيه للرقاد 4 فراح في سبات .

وتنفس الصبح ، فنظر هاروت الى رفيقه ، فالفى وجهه شد أشرق ودبت فيه الحياة ، ففهفم :

ــ ما الذ الرقاد بعد التعب والجهد!

نقال ماروت وهو يملا صدره بالهواء:

ــ احس كأنى خلقت من جديد ،

وجلسا للناس يفصلان في قضساياهم ، فرضى الناس ، وترادفت الأيام وكرت ، وتقضت هادئة لينة لا ينفصها شيء ، فقد كانا اذا ما انتهيا من عملهما يعتكفان في جناحهما ، يسبحان بحمد الله ويقدسان له ، ودعاهما الحاكم الى ولائمه مرات ، فكانا يشاركانه في الطعام ، أما اللهو والشراب فقد كانا يعرضان عنهما ، برغم أنهما يهموان اليهما .

وفى يوم اقبلت الزهرة تعرض عليهما تضييتها ، فما أن اهات بطلعتها حتى خنق القلب ، وما أن التقت عيدونهما بعينيها الزرقاوين ، حتى تدفيق الدم حسارا الى راسيهما ، انهما ليذكران ذلك الحسن الرائع ، وهاتين العينين الساخنتين الصاغينين . واسبلا عيدونهما ، ونظرا من خيدل

أهسدابهما الى الشسعر الذهبي ، والجيد العاجى ، والفتنة المشرقة ، فأحسا رعدة تسرى في بدنيهما ، وعجب كل منهما في نفسه لذلك التبدل الطارىء ، فقد ارهفت حواسه وشسر بروحه تهفو اليها .

انهما قابلاها مرة واحدة قبل اليوم ، كان ذلك يوم هبطا الى الأرض ، وهذه هي المرة الثانية ، غما بالهما يتلهنان اليها ، وما بال القلب يخفق كل ذلك الخفتان ؟ لـ

وحسب كل منهما أنه وحده يعانى ما يعانى ، ويحس ما يحس ، فرناكل منهما الى صاحبه ، ليستشف ما يخفى فى صدره ، فما التقت العيون حتى أنقن كل منهما أن صاحبه يكابد ، وأنه مسرح لاحساسات جبارة عاتية .

واخذت الزهرة تقص قصتها في نبرات حلوة ، كانت تدغدغ آذانها ، فتهنيسا أن تسترسل في الكلام ، وجعل كل منهما يحساول أن يغض بصره ، ولكن قوة طاغية ترغبه على النظر .

واتهت الزهرة تصنفها وهاروت وماروت يعسانيان ضغط الاحساسات التي ضاق بها الصدر ، وابتسمت ابتسامة زادت لهيب التلب ، وقالت عى دلال :

ــ هذه تضميتي عرضتها عليكما ، وفي انتظان حكمكما العادل ،

غرضع ماروت راسه وقال في صوت متهدج:

ـ هذه قضية تحتاج الى درس ؛ مالى القد . .

فقال هاروت في انشراح:

ـ هذا هو القول ،

وقامت الزهرة ورمقتهما بنظرة هزت كيانهما ، وانسلت كما ينسل الطيف ، وبقى هاروت وماروت فى صمتهما ، وأخسنت الاحساسات تتبخر ، حبى اذا أنمحت وصفت النفس ، رفسع هاروت راسه وقال فى عتاب :

- ــ لماذا اجلت هذه القضية الى الفد ؟
- مد والله لا درى ، نطق لسانى دون ن يوجهه مكرى .
  - ــ اخشى يا ساروت أن تقهرنا هذه النفس .
- ــدع هذه الوساوس ، هذه تجربة بسيطة واغتبار يسير سنجتازه في يسر .

نسبع هاروت صوتا ينبعث من جومه كأنما يأتى من مكان سحيق يهمس نى ذنه: يا ليت ا

#### -- 0 ---

وتنفس الصبح وجلسا للناس وقد ارتسم مى وجهيهما غلق وجورم ، ولبثا صامتين ، ثم قال ماروت :

- ــ حايك ؟
- ـــ أنى مهموم ،
  - ــ للذا ؟
- -- رأيت رؤيا أفزعتني .
- نقال ماروت مي صوت څنيش :
  - سم رأيت الزهرة ولا ريب .
    - ـــوکيف عرنت ؟
    - -- رايت با رايت .
    - ــ با وليتنا ، هلكنا .

ــ هلكتا . هذه الرؤيا تذير السماء .

ــ لا تقنط ، ولنعمل جاهدين على ألا يحدث في البقظة ما قد جرى في المنام .

ــ حاشا شه ما كفا فاسقين .

ــ وما ينبغى أن نكون ..

ـــ وعلام عولت ؟

ــ اذا أقبلت هذه المراة فصلنا في قضيتها ، وتركناها تقصرف .

ــ في ألحال •

ودخلت الزهرة عليهما في خفة الغزال وقد بدت زينتها ،
فطغى جمالها الساهر ، قما أن وقسع بصرهما عليها حتى
أضطربا ، ولكنهما تجلدا ، وتحسدت وهما في تكلفهما ،
واصطناع الوقار ، ولكن ما دار الحديث بينهم حتى نسوا
انفسهم ، فاقترب هاروت منها ، فشسعر بنشوة ، واخسذ
يدها بين يديه ، فغمره احساس لذيذ اطمسان اليه ، ودنا
ماروت منهسا ، ومس كتنه كتفها ، فخفسق بدنه خفتات ،
وسرى فيسه خسدر انشرح له صدره ، ورفعت الكفسة ،
وضحكت الزهسرة ضحكات نمت عن قسلب خلى طسروب ،
وذكت حصوتهما ، ولحست المرأة ذلك البريق الذي ولد في
عيونهما ، فنفسرت في خفة ، وابتسعدت في دلال ، فقسال
هؤالوت :

ــ الى اين ؟

ــ الى المعد ، هيا .

ب وماذا نفعل هناك ؟

ــ نصلي للشبس 🖟

- سالا ، أن يكون ذلك ،
  - ــ اذن الى الغد .
    - ــ الى الفد .

وخرجت الزهرة وتركتهما لنفسيهما ، فهب ذلك المسوت الذي لا يرتفع مزمجرا الا بعد حلول البلاء ليعتب ويؤنب ، ويزجر ويخز النفس وخزات ، نقال هاروت في النياع :

\_ قطعنا مى المعصية شوطا ، فحل علينا العذاب .

ـ هون عليك ، نما هذه النزوات الا السكين التى تخصد شمسوكة الزهر ، ان هى الاحطب الايسان ، تزيد حسرارته وتؤجيج ناره ، اننا نزداد خشوعا فى صلاتنا كلما هفونا هفوة ، لنكفر عن خطايانا .

ــ بالله دع عنك هذا ، انها تنزلق مي طريق الدنس .

س لا تجزع ، والنكر رحمة ربك ، نقد وسعت رحمة ربك كل شيء .

وتصرم النهار وهما غريسة الموساوس والأفكار ، وانقشى شطر الليل وهما في قلقهما واضطرابهما ، واخسيرا مس النوم جنونهما ، فأراحهما من وخز النمير وشهرات النفس وعذاب الفكر ، وتسللت اشعة الشمس الى الحجرة ، فهبا من فومهما وقد اشرقت نفوسهما ، فقد انجلت المساعر عن صدريهما ، فمزما على أن يزجرا الزهرة اذا ما اقبلت وحاولت اغراءهما .

ودخلت مليهها ، منسبيا كل شيء الا ذلك المسبن ، وتضعضعت ارادتهها ، وانهارت مقاومتهها ، وهات عقدة اللسان ، مانساب العدبث عذبا شهيا ، وما ان انتهى حتى كان ثلاثتهم في دار الزهرة .

وجاءت الزهرة بخمر ، وقدمتها الى الرجلين ، مرعضها

ان يمساها ، فأظهرت الاستباء ، فساءها غضبها ، ولعبت الخمر براسيهما ، فقاما الى الزهره وقد التمعت عيونهما ببريق الرغبه والاشتهاء .

وسبع وقع أقدام نرفع هاروت وماروت راسيهما فزع .
وبان في عيرنهما الفضب ، وطهر عليهما الارتباك ، فقد راى
الرجل ما يقترفال ، لن يكتم الرجل ما رأى ، وسنسبع فضيمتهما
على كل لسان ، فلن يستطيعا بعد اليوم أن يعشبا بين الناس
مرفوعي الراس ، وفي مثل لمع البصر خطرت لهاروت فكرة ،
انه يستطيع أن يقتل الفضيحة في صدر ذلك المتطفل الدخيل ،
نوثب عليه ، وتبض على رتبته ، واخذ يحاول أن يكتم أنفاسه ،
وهرع ماروت يعاون رفيهسه ، وما تركاه حتى كان جسدا
بلا حياة .

وطارت الخمر من راسيهما ، فأفاقا الى تفسيهما ، فشمرا برعب شديد ، وفزل بهما هم ثقيل ، فقد تلطخا في لحظة بكل الأوزار ، واقترفا ما يفترفه احقر انسان ، واحسا خزيا ، فطأطآ راسيهما ، وعزما على أن ينطلقا الى السماء ، ليكفرا عن خطاياهما ، ولكنهما أحسا بارجلهما قد شدت الى الارض ، فنسدت منهما صرخات فسزع ورعب ، فقد ضاعا بين الأرض والسماء .

----

# رابعـــة العدوية

### \_ \ \_

انين خافت ينبعث فى جوف الليل البهيم ، وظلام تكاثفت طبقاته وهدوء شامل لا يعكره الا ترديد الآنين ، كانت امراة فقيرة وحيدة تقاسى آلام الوضع ، وما كان يؤنسسها الا زوجها المهدوم ، الذى قبع فى مكانه وقد غشيه قلق ووجوم ، وهتقت المراة فى صوت خفيض :

\_ اسماعيل ، اوقد القنديل .

مقال الرجل مي نبرات تنم عن الأسف العميق :

- سا ليس مي الدار زيت ،
  - \_ سل الجيران .
- ... لا أسأل أحدا ، لا أسأل الا الله .

واطرق الرجل ، وزاد الأنين ، ثم وضعت المراة طفيلة ، ولولا الظلام لبان في وجه اسماعيل الأسى والحزن العميق ، فله ثلاث بنات يقاسى ما يقاسى في سبيل القيام بعبثهن ، فقد كان في شظف من العيش شديد ، وها هي ذي الرابعة جاءته الليلة لتزيد في اعبائه وتقصم ظهره .

وهدات الراة وضمت وليدتها اليها ، ثم اغنت ، ننسام السماعيل وهو هسزين ، نرأى نيما يرى الثائم رسسول الله

ويتول له : لا تحزن ، قد وهب الله لك أمة من عباده الصالحين ، فقام اسماعيل من نومه منشرح الصدر ، هادىء النفس ، واندللق الى الوليد ، ونظر الى وجهها الصغير ، غتدرك حنانه الدفين ، غابتسم وغمغم : ايه يا رابعة .

### - T. -

خرج اسماعيل الى اسواق البصرة ، ليكدح في سسبيل تحصيل قوت عياله ، وخرجت رابعة الى المسجد الكبير ، لتندس في الحلقات التي تعقد حسول صحابة الرسول واكابر التابعين ، كاتت جارية صغيرة ، مرهفة الحس ، صافية الروح ، فكانت تشعر بخشوع ، اذا ما ذكرت قدرة الخالق ، وترتجف اذا ما ذكرت النار والعذاب والحساب .

وغابت الشهس ، وسجا الليل ، فقفل الناس الى دورهم عائدين ، وعاد اسماعبل مكدودا يحمل بين يديه طعاما ، وجلس مبهور النفس ، يلتقط انفاسا متنابعات ، ولما استراح جىء بالطعام الذى كدح طوال يومه ليجنيه ، ووضعع على الارض ، فتحلقوه وطفقوا يأكلون ، ولكن رابعة شردت بفكرها قليلا ، ثم قالت :

\_ بأ أبت نست أجعلك في حل من حرام تطعمنيه .

فرفع الرجل رأسه ، وهدجها ببصره ، وقال :

\_ أرأيت أن لم نجد ألا حراما ؟

فقالت في أيمان عبيق :

-- فنصبر من الدنيا على الجوع ، خير من أن نصبر من الآخرة على النار .

ودارت عجلة الزبن ، غطوت اسماعيل ، غدزنت رابعة لفقد أبيها ، وقد عل ذلك الحزن بنفس شفائة ، فجعلها تفكر في الموت وما بعد المرت ، وكانت ذكية القؤاد تكثر من التأمل العلوى ، غراحت تبحث عن المعرفة في كل ما تقع عليه عيناها .

وما كاد حزنها على أبيها يبلى حتى مجعت من أمهسا كا مرسخ من تمسها أن هذه الدنيا أن هي الا دار زوال ، أنها ممر الى متر ، مالشتى من شفل بها عن أخراه ، مجعلت تبذل الجهد مى مطام جوارحها عن الشهوات .

ونزلت باليصرة ضائقة ، وجاء القحط ، متفرقت الخوانها بحثا عن الطعام ، وشعل الناس بأقواتهم ، ولكنها لم تشعل سشىء عن الله طرفة عين ، كانت تناجيه بالليل ، وتفكر فيسه بالنهار ، حتى صارت لا تحس توافه الاحساسات التي يحسها الناس ، فقذ ذابت نفسها في الله .

وخرجت تتأمل الكون ، فما سنح لبصرها صورة الا عبرت الى المصور بصائرها ، وانطلقت نشوى ، فقد اصبحت من نفسم روح الوصال سكرى ، وأصبحت من ملاحظة سبحات الجلال حيرى ، وقيما هى فى هيامها ، لمحها رجل من تجار الرقيق ، فانقض عليها وخطفها ، فوقعت فى ذل الأسر ، وراحت حمل صنوف العذاب فى صبر ، ولم تجار بالشكوى فقد كانت فيها زراية لا تليق بها .

وخرج الرجل بها الى سوق الرقيق ، نباعها نى تبيسلة بنى عدى بستة دراهم ، نأصبحت رابعة العدوية مولاة آل عتيك ، وكان سيدها جان الطبيع يستومها سوء العيذاب الأنفسه الاستباب ، نما كانت تفكر فى ذلك الاضتطاء ، فقد كانت مشغولة بحبها : لقد ملىء قلبها عشقا الله حتى ناض .

وغى يوم بعثها سيدها لقضاء حاجة له ، فانطلقت تهرول فى ازقة البصرة ، ولمحها احد المارة ، فاعجبه شبابها ، فرماها بنظرة منكرة ، فاضطربت وارتجفت ، وحاولت ان تزور عنه ، فزلت قدماها ، وسسقطت على الأرض ، فانكسرت ذراعها ، فغشى عليها ، لشدة ما أصابها ، وبقيت فى غيبوبتها لحظات ، ولما استردت صوابها رفعت راسها خاشسمة الى السماء تناجى ربها : رباه قد انكسرت نراعى ، وانا اعانى الألم واليتم ، وسوف اتحمل كل ذلك واصبر عليه ، ولكن عذابا اشد من هذا العذاب يؤلم روحى ، ويفكك أوصال الصبر فى نفسى ، منشق ريب يدور فى خلدى ، وهل أنت راض عنى يا الهى ، منشق ريب يدور فى خلدى ، وهل أنت راض عنى يا الهى ، هذا ما اتوق الى معرفته .

واطرقت تليلا ، منشبها ابن ، ثم نهضت بطبئنة .

ومى ليلة من الليالى ارق سيدها ، ماذا بصوت يرن مى الجاء داره ، مخسرج من غرمته يتلمت ويتلمس مبعث الصوت ، وشادته اذناه الى غرمة رابعة ، مظهسر مى وجهسه العجب ،

۲۲۵ ( تنصيص من الكتب المتدسة ) ان مولاته تعبد ربها خاشعة ، وقد انهمل دمعها غزيرا ، غوقف يرقبها مشدوها ، وخيل اليه أن قنديلا من نور يتألق فوق راسها ، فشعر برهبة ، وصك أذنيه قولها ، ربى أنك تعلم أن أشسد ما أتوق اليه هو عبادتك ، وتأدية ما لك من حقوق ، ولكنى أسيرة لا أملك حريتى ، غلا سبيل ألى تحقيق هذه الفاية ، فلتعذرنى با ألهى ، فاشتد وجيب قلبه الرجل ، وأحس وجلا يلفه ، فراح بفكر فى أطلاق سراح مولاته ، فما كان له أن يحبس عالمة وهبت نفسها لله .

وما انفلق عمود الصبح حتى بعث اليها ، فلما مثلت امامه قال لها :

ــ انت حرة طليقة يا رابعة ، ولك الخيار في أن تبكثي هنا أو تذهبي الى حيث تشائين :

مخرجت رابعة من دار آل عديك تستنشسق عبير الحرية ثانية ، وكان قلبها مفعما بالفرح ، نقد صار وقتها كله في يدها ، فلن يشغلها عن الحبيب بعد اليوم شاغل .

واندللقت الى الصحراء حيث المسناء والهدوء ، وهابت تناجى ربها ، ولكنها عادت واتخسنت لها خلوة بتوانسسة تخلو فيها بالحبيب ، ظلت طسوال الليل تصلى ، حتى اذا ما تبين الخيط الأبيض من الخيط الأسود هجمت فى مسلاها هجعة خفيفسة ، ثم هبت مسذعورة وهى تقول : يا نفس كم تنامين ؟ ! والى كم تنامين ؟ ! يوشسك أن تنسلمى نومة لا تقومين منها الا لصرخة يوم النشسور ، وانهمرت دمسوعها ، وجرت على خدها ، فرفعت رأسسها ، ونظسرت الى السماء من خلل الدموع وهتفت : يا الهى ، اتحسرق مالنسار قلبا يحبك ؟ !

واشتهر أمر رابعة في البصرة 6 فتطالت اليها الاعناق 6 وتصددها كبار العلمساء 6 فوقد عليهسا حسن البصري التقي الشهير 6 وشقيق البلخي الصوفي العظيم 6 وسعفيان الثوري المجتهد الكبير 6 والملك دينار حاكم الكرج 6 وكانوا لا يجدون غضاضة في أن يأخذوا عنها أمر دينهم 6 فقد أخذ كبار الصحابة عن عائشة ثلثي الدين .

حمل الناس اليها هداياهم ، ولكنها كانت ترد عطايا الناس وهى تقول : ما لى بالدنيا حاجة ،

وزارها احد التجار يسوما ، فوجدها تعيش في دار متواضعة تحتاج الى احسلاح وتعمير ، فعرض عليها أن يعطيها دارا من دوره حتى يتم الاصلاح ، وما زال بها حتى وافقت فانتقلت الى دار الرجل ، فوجدت جدرانا تزدهى بزينات تأخذ بالالباب ، وزخارف تسبى العقول ، وساخت قدماها في طنافس فاخرة ، ولمست الحرير الهفهاف ، فراحت تنقل عينيها فيما حولها وهي حيرى والهة ، انهالم ثر قبل اليسوم مثل هذا النعيم ، فتألمته طويلا حتى شغلت به ، وسرعان ما عادت الى طبعها فانكرت على نفسها ما هي فيه ، لقد شغلها العرض الزائل عن ذكر العبيب ، فانقبضت واشاحت بوجهها عن المتحق المتناثرة ، وخرجت من فائدار ، فرارا من الفتنة التي كادت تستهويها .

ولمحها الرجل وهي خارجة ، نهرع اليها وقال :

- ۔۔ الی این ؟
- ـ الى دارى .
- انتظرى حتى يتم أصلاحها .

سد أن أعود ثانية الى هذه الدار ، ولو مكثت بها لاتلفت نفسى بهذه الأشياء الجميلة ، فيستهويني لطفها ، فيحول دون ما أنا صائرة اليه ، من الأخذ باسباب الآخرة .

#### --- 0 ---

وانطلقت رابعة شاردة اللب تفكر فى الله ، وكانت زرية الحال ، فلقيها سفيان الثورى ، فقال لها : يا أم عمرو ، أرى حالا رئة ، فلو أتبت جارك يفير بعض ما أرى !

فتالت له في هدوء : والله اني السنحي أن أسأل الدنيا من بملكها ، فكيف أسأل من لا يملكها .

فأطرق سفيان ، ثم استأنف حديثه ، فتجاذبا اطرافه ، وفيما هو يتحدث قال : واحزناه !

مقالت مي حزم : لا تكذب بل تل : واقلة حزنى ! ولو كنت محزونا لم يتهيا لك أن تتنفس .

غاربد وجهه ، ولكن سرعان ما عاد اليه هدوءه ، مقال لها : كيف ايمانك يا رابعة ؟ وكم هسو مبلغ اعتقسادك باله تعسالى ؟

ـــ لا أعبد ربى خواا من ناره ، او شــوها الى جنته ، ولكن أعبده لمحض المحبة والاخلاص .

ورمعت راسها الى السماء ، وأخسدت تناجى ربها ، الهى أحبث لوجهين : أحبى وهيامى بك ، والانك أهل المحبسة والعبادة ، نباشتياقى ومحبتى أذكر أسمك ، وأشغل بذاتك العلية ، وبأهليتك للمحبة أنال من لدنك مرتبة المشاهدة ، غلايقة حمدك وثناؤك المر منهما ، وأنما لك الشكر ، ومنسك الفضل للحالين .

## \* \* \*

وكان أبو سليمان الهاشمى واليسا على البصرة ، وكان يريد الزواج ، فبعث الى علماء البصره يستشيرهم فى امسراة يتزوجها ، فأجهعوا على رابعة ، فكتب اليها ، بسسم الله الرحمن الرحيم ، أما بعد فان ملكى من غلة الدنيا في كل يوم ثمانون الف درهم ، ولبس يمضى الا القليل حتى اتمها مائة الف ساء الله ساء الله ساء الله وانا اخطباك ، وقسد بذلت لك من الصداق مائة الف ، وانا مصير الياك بعد المثالها فاجيبينى .

وبلغتها رسالة الوالي ، غلم نجد هوى غى نفسها ، انه بعسرض عليها الدنيا وما كانت الدنيا تهمها ، فسراحت تكتب اليسه : بسم الله الرحمن الرحيم ، أما بعسد ، فان هذا الزهد في الدنيا راحة القلب والبدن ، والرفبسة فيها تورث الهسم والحزن ، فاذا اتاك كتابي فهييء زادك ، وقدم لمعسادك ، وكن وصى نفسك ، ولا تجمل وصيتك الى غيرك ، وصسم دهسرك واجعل الموت فطسرك ، فما يسرقي أن الله عز وجسل خسولني أضعاف ما خولك فشعلني جه عنه طرقة عسين ، والسلام .

كانت رابعة صائمة ، فخلت الى ربها تدعوه وتناجيه ، وغربت الشمس وهى على هذه الحال منقطعة الى العبادة ، وعادت الى نفسها فغمغمت : الى متى تعذبين ننسك يا رابعة ، وتحملينها مشتة ك

وصك أذنيها طرق على الباب ، فذهبت فاذا يرجل فى يده صحن من الطعام ، تركه ثم انصرف ، فتناولت الصحن ووضعته فى زاوية من الغرفة وتشافلت باصلاح القنديل ، فدخلت هرة فأكلت ما فى الصحن ، فلما عادت رابعة وجدت الصحن خاويا فقالت فى نفسها : لا بأس ، أفطر على الماء .

وذهبت لنعود بالماء فانطفا القنديل ، فلم تطق احتمالا ، فقالت : اللهم لم هذا العذاب ؟

وأحست ندما ، فأطرقت في اسستحياء ، وسمعت صونا آتيا من جوفها كأنها ينبعث من مسكان سحيق يقسول : لو شئت يا رابعة وهبنا لك ما في الدنيا ، ومحونا ما في قلبك من نار العشسق ، الأن قلبا مشفولا بحب الله لا يشسفل بحبه الدنيسا ب

أسفت رابعة أشد الأسقه لما بدر منها ، غوطنت العزم على الا تعود فتتبتى مسعادة الدنيسا .

واقبسل الملك دينسار ، موجدها على حصيرة بالية ، وموضع الوسادة قطعة من الآجر ، وتشرب من اناء مكسور ، فقسال لهسا:

-- أعرف يا أم الخير أصحابا لى من ذوى اليسار ، غاسمتى لى أن اذهب اليهم ، الملب اليهم معاونتهم غى أمر رغاهيتسك وراحتك .

كان الملك دينار يريد أن يستأذنها في أن يأتيها ببعض حاجات ، فهو يعلم أنها ترد ما يعطيها الناس ، ولكنها كعادتها لم تأذن له ، وتالت :

- أن الله رازق الأغنباء يهون على الفقراء أيضا حاجتهم ، فما علينا الا الصبر والقناعة .

### - V -

واقبل حسن البصري ليزور رابعة كعادته ، نراى على بابها تاجرا يبدو عليه التردد ، نساله عن حاجته ، نقسال الرجل :

- أحضرت كيسا من الذهب لرابعة ، واننى منطرب لا أدرى أتتبله أم ترفضك ؟ فادخل بالله وانتذنى من هذا الاضطراب .

هدخل حسن وأخبرها لهبر الرجل . مقالت :

ــ الا تعلم يا حسن أن الله يرزق عباده ، حتى الذين هم عنه لاهون ، أما بالك بمن يكن أي سويداء قلبه محبة بقف دونها الحصر لفاطر السموات عز وجل !

اننى يا حسن لم أتوجه الى غير الله منذ اليوم الذى أدركت فيه قدرته الألهية . كيف أستطيع قبول هدية هذا التاجر وأنا لا أعلم هل اكتسب ماله من حلال أو من حرام أ

وماتت زوجة حسن البصرى ، فعللب رابعة للزواج ، فام تقبل ، فجاء يكرر طلبه ، نقالت له :

- ــ انزوجك ان أجبنني على ما يشغل خاطرى .
  - سہ قولی ، ،
  - سه هل أموت وأنا على أيمان كامل أ
    - س علم ذلك عند ربى .
- هل انال صحيفتي بيدي اليمثى يوم الحساب ؟
  - مسكت قليلا ، ثم تأل :
  - ـ علم ذلك عند ربى ،
- مع أى فريق أكون يوم الحشر ، أمع الداهبين الى الجنة أم مع المالكين في جهنم ؟
  - ــ علم ذلك عند ربى .
  - وساد بينهما صمت ، ثم تالت :
- فاذا كنت مشغولة اللب بأمثال هذه الأمور ، مكيف ابحث عن الزواج ؟!
  - مُحدجها بيصره وقال:
  - ــ اليس لك رغبة مي الزواج ابدا ؟
    - قمّال في هدوء:
- ــ انما يتزوج من يملك ارادة نفسه ، أما أنا غليس لى أرادة ، أن أنا ألا عبدة المولى عز وجل ،
- وانصرف هسن البصرى ، وجن الليل ، ونام الكون ، فقامت رابعة البتول على سطح لها ، فنادت :
- سد الا هدات الأصوات ، وسكنت الحركات ، وخلا كل حبيب بحبيبه ، وقد خاوت بك يايها المحبوب ، ماجعل خلوتى منك منك من هذه الليلة عتقى من النار .

" <del>~~~+EX }\*\*</del>

# أرض الله

انساب مى طرقات المدينة اشسمت اغبر ، وقسد طسال شمره ، واسترسلت لحيته ، وبرقت عيناه ، وبان مى وجهه الهم الدمين ، وراح يدق صدره بقبضة يده ، ويصمع مى اسى عميق :

- واشتقائى ، واعذابى ، حطمت سعدى بجهلى ، وعدت الى الشقاء بعد النعيم .

وراح الناس ينظرون اليه في رثاء غقد كانوا يعرفونه و وكانوا يحبونه ، كان عاقلا رزينا ، فاذا بهم يصبحون ذات يوم ، فيجدونه ينطلق في مسالك المدينة شارد اللب ، شاخص البصر ، يهمهم في جنون .

وأصبحوا في حيرة ، فهم لا يدرون ما حل به ، وراحوا يتهامسون عما جرى له ، ويتولون أن طول قيامه ، وكثرة عبادته ، وقلة نومه ، أطاشت عقله ، وذهبت بلبه ، وجملته في ذهول ، أصبح مجذوبا يهذى ، يبعشر الكلام دون فكر أو قدبير .

وسماء واحدا من اصحابه ما اصابه ، معزم على ان يحدثه ، وعلى ان يلتمس منه أن يلزم داره ، حتى يريح اعصابه ، ويعود الصنفاء الى ذهنه المكدود ، علما لمحه قادما يصرخ نمى لوعة ووله ، ذهب اليه ، وقال له في توسل :

ــ ارح تفسك ،

غشال مني يأس مرير:

- دعنی فی شمائی .

فهد يده وجذبه مي رقة ، وقال له :

ستعال معي ، وهديء من روعك .

-- هيهات أن يهدا روعى ، أنا الطريد ، أنا المعنب . يا لشمائى .

ــ ما هذا الذي تقول ؟

- عدت الى الجحيم ، عدت الى البؤس المقيم ، وولت ايام المناءة كحلم قصير .

ــ ما هذا الجزع ؟

سلو رایت ما رایت ، وطردت من النعیم کما طردت ، لکان جزعك اشد من جزعى ،

- وماذا رايت ؟

- دنیا السعادة ؛ عثبت نیها ارشق کئوس الهناءة ، حتى ارتکبت الخطیئة الکبرى ، فضرجت منها مسلموما مدحورا .

فهز الصديق رأسه ني حزن وقال:

ــ آه .

فقال الرحل:

- بالله لا تسيء الظن بي ٤ قاني لم أجن بعد .

-- لا أستطيع أن ألمهم با تقول ؟

- وكيف تفهم اذا كنت لم تر ما رايت ، لو انك تركت دنياك هذه وانتقلت الى الدنيا السعيدة التى عشمت فيها ، لما لمتنى على ما انا فيه .

- وأين دنياك هذه ١
- -- أتعرف ذلك الجامع المهجور الكائن في طرف المدينة الشرقي ؟
  - ــ أعرفه .
- اذهب اليه ، واصعد منذنته ، ستجد بها ناهذة ، انظر منها تر عالما عجما .

ورمق صديقه ، مالفساه يرنو اليسه مى انكار ، لم يكن يحسدق ما يقوله ، مانطلق مى طريقه يدق صدره بقبضة يده ويصبح:

س واشتائی ، واعذایی ! حطبت سمدی بجهلی ، وعدت الی الشقاء بعد النمیم .

ووقف صديقه يرقبه حتى أختنى عن حينيه ، فعاد الى داره مطارقا يلفا حاز عبيق ، وخالا بنفساه وجعال يفكر في صديقه الذي أصابه مس من الجنون ، فانقبض وزاد الساه ، واحتلت ذهنه صورته وقد الساعت عيناه وها يتول : « أتعرف ذلك الجامع المهجور الكائن في طرف المدينة الشرقي ؟ أذهب اليه ، واصعد مئذنته ، وستجد بها نافذة ، انظر منها تر عالما عجيبا » .

وخطر له أن يذهب إلى ذلك الجامع المهجور ، وسخر من ذلك الخاطر ، ولكنه ظل يلح عليه ويضايقه ، ويحتسل اقطار رأسه ، فسلم ير بدأ من أن ينهض وينطسلق اليسه ليستريح من ذلك الخاطر المجنون ، سار كان قسوة خفيسة تدفعه حتى أذا بلغ الجامع المنشود أحس شعورا غريبا يستولى عليه ، وسرت غيه تلك المشاعر التي تسرى غيمن يكون مقبلا على عمل خطير .

وعجسب من تلك الاحساسات التي اكتنبته ، متملك

نفسه ، واتجه الى المئذنة وراح يصعد فى درجها كدوامة دور . حتى اذا خرج الى سطحها العسلوى الذى يتحلقها ، ولفسح وجهه الهواء البارد احس راسه يدور ، وتلفت بعيون زائفة ، فراى شباكا فى الجدار ، فخفق قلبه واضطرب ، فما كان فى جدران المآذن شباببك .

واتجه اليه ، واطل منه ، فبان في وجهه الدهش ، وكادت المفاجأة تذهله عما حسوله ، واحس قواه تخصور ، ولكنه المسك بالمناغذة ، وظل ينظر وهو ماخوذ . رأى دنيا واسسمة عجيبة بتألق فيها نور هسادىء الطسيف ، وقد امتدت الدور الانبقة على نهر رقراق ، يحيط بها حدائق زاهرة بهيجسة تسر العيون ، وتأخذ بالالباب ، ورأى في ناحية من المدينة سوقا تسقت تنسيقا بديعا ، أمتالت حوانيتها بالخسيرات ، وأناسسا يفدون ويروحون في طرقاتها ، يلوح عليهم المدعة والاطمئنان ، وتعرف في وجوههم نضرة النعبم ، فهنت نفسه الى ذلك العالم الفاتن الجذاب ،

ورفع راسه ، فراى حبلا قريبا يتدلى فى الهواء ، فخطر له ان يستعين به على الهبوط ليجوس خلال تلك الديار ، فتسلق النافذة ، ومد يده والمسك بالحبل ثم راح يتدلى فى حذر ، وما هى الا دقائق حتى الذى نفسه يسمعى فى المدينة ويتلفت فى دهش واعجاب .

كان الجميع منهمكين في اعمالهم ، فراح يتفرس فيهم ، فراعه ذلك الصفاء الرائع المتسالق في عيدونهم ، ومسحة الدامانينة التي تكسو وجوههم ، وذلك البشر المترقرق في مدياهم ، ولاحوا لعينيه كاطباف شفافة نتية ، لا يشدها الى الأرض خبائث النفوس ،

وانطق كالماخوذ ، وقد ادهشت الله السكينة النازلة بالقلوب ، وحيره أمر القوم ، غلم يجدد لذلك النقاء من تأويل . ورأى اثنين يتناجيان ، فاسترق السمع ، فرادت دهشته ، وزاد عجبه ، كان حديثا لطيفا ، كله ود واخاء ، لا لغدو فيسه ولا تأثيم ، قلوب فطرت على الوداد ، ومسدور نقية أنقى من البلور ...

وبلغ السوق غراح يتلغت على ذهول ، كانت البضائع منمقة تنميقا بديعا ، يأخذ بالألباب ، وكانت على المساكن مفتسوحة لا نواند غيها ولا أبواب ، وهسعر بالجوع ، فذهب الى مخبر ، ومد يده غي جيبه ، فلم يجد معه نقودا ، فهم أن يدور على عقبيه ، وأن يعود من حيث جاء ، ولكن رجلا أقبل على الخباز وقال له:

- أعطني رغيفين على بركة الله .

مناوله الخباز الرغينين بوجه سمح كريم وقال له:

- خذهما على بركة الله .

ماتسمت حدقتا الواند الفريب ، وبانت مَى وجهه الحيرة والعجب ، لم يفهم مما جرى أمامه شيئا ، وخطر له أن ينطئق وراء ذلك الرجل الذي أخذ الرغيفين ، ليرى ما يكون ، نسار خلفه حتى أذا بلغ سماكا ، وقف على قرب منه ، وأرهف سمعه ، نسمعه ، نسمعه يقول :

- أعطني سمكا على بركة الله .

غناوله السماك ما طلب مشرق الوجه ، فقفر الفسريب خاه من الدهشة ، وخطر له أن يفعسل ما غعله ذلك الرجل ، فعلد الى المخبر ، واجف القلب ، يحس رهبه وقلقا ، وقال

ني نبرات خامته ٤ كأنها آتية من أغوار بئر عميقة :

اعطنی رغیفا علی برکة الله .

فناوله الرجل الرغيف ، والابتسامة الحلوة ترف على شفتيه ، فأخذه وسار ، وهو حائر لا يدرى شيئا ، ثم اتجه الى جزار ، وقال له :

- أعطني رطل لحم على بركة الله .

فأعطاه ما طلب ، نذهب الى فرن قريب وقال :

- اشو لى هذا على بركة الله .

وجلس ينتظر ، وحاول ان يفكر فيما راى ، ولكن الجسوع استبد به ، وعطل تقسكيره ، فجعل يرنو الى ما حوله وهسو في شبه غيبوبة ، لا يدرى انائم هو ام يقظان ! وقسدم اليسه الفران اللحم المشوى ، فاخذه شاكرا ، وذهب الى حديقة وارفئة الظلال ، قطل على نهر المدينة الصافى الذى ينساب فى وقار ، وقعد يلتهم طعامه ، حتى اذا سكت صراخ بطنه ، جعل يتلفت حوله فى عجب ، لم يكن فى الحديقة البديعة غيره على الرغم من جمال الجو وروعة المناظر الخلابة ، واعمل فكره ، ايعرف لذلك سببا ، ولكنه لم يهتد الى شىء .

وتبدد على الخضرة وشخص الى السماء ، وراح يفكر فيما مر عليه ، فتكشف لعبنية بعض ما كان مفلقا عليه ، اهتدى الى انه هبط الى مدينة سعيدة ، لا تعرف النقود ، ولا المصارف ، ولا الصكوك ، ولا الديون ، ولا الهموم ، فعاش اهلها سعداء ، لا بتعاملون الا ببركة الله .

وظل في رقدته ، واسترسل في تفكيره ، فأحس رغبة في العودة التي المدينة السحيدة لينعم بها فيها من عجائب واسرار ، فنهض وغادر المحديثة الفتانة ، وراح يضرب في مسالك المدينة ، وقد قزلت بقلبه سكينة والمسن ، وانساب صوت المؤذن عذبا حنونا ، يهز المشاعر ويعبث بالقاوب ، يؤذن بالعصر ، فقادر الناس المتاجر والاعمال ، واتباوا على المسجد الكبير خاشعين ، يلوح في وجوههم الايمان العميق ، تركوا البضائع والمروض في ألماكنها المفتوحة ، دون أن يفلتوا دونها الأبواب ، فها كانت تجارتهم ؟ انها أموال الله ، تركوها في حراسة الله .

وأقفرت الطرقات بن الناس ، ولم يبسق بها غسيره ، فسار الى المسجد الكبير ، وراح يصلى العصر فى اطمئنان غريب ، كان كل ما حوله يخشع القلوب ، ويئد وسساوس الصدور ، ولأول مرة فى حياته يحس أن روحه صسفت ، وانها حلقت وهامت ، حنى اتصسلت بملكوت السسماء ، وامتلأت بالنور .

وقضيت الصلاة ، غارتفعت الأمسوات تسبح بحد الله الرازق الوهاب ، ثم نهض الناس ، وراحوا يغادرون المسجد الى دورهم ، أو الى المسدائق المهتدة على شاطىء النهسر الماغى ، الذى استهد صفاءه من صلفاء النفسوس ، كانت صلحات العمر ايذانا بانتهاء ساعات العمل ، وابتداء ساعات الدعة والهدوء ،

وخرج من المسجد ، فألفى فتيات رائمات الحسسن فى ثياب بيض ، تحلين باسساور من الفل ، وقسالاند من الورود .

كانت فتنتهن تبهر الأبصار ، وتجعل القلوب تخفق فى الصدور ، فنظر اليهن فى ذهول ، فألفى كلا منهن تحمل ابريقا من بلور ، به ماء زلال سائغ للشاربين ، فأحس رغبة فى الشرب ، فاتجه اللى مناة كأنها من الحسور المين ، يشسم من عبنيها بريق ناتن ، اخترق مدره ، ونزل بسويداء قلبه ، فرنا اليها فى اعجاب ، فغضت من بصرها فى حياء ، فمد يده وتناول الابريق ، فاهمرت وجنتاها ، وهزها السرور ، وشرب منه وأعاده اليها فساكرا ، ودار على عقبيه لينصرف ، فاقترب منه رجل ، وهمس فى رقة :

- ــ لملك غربب ؟
  - ــ نعم .
- ـ انها اصبحت زوجك ؟

ماتسمت حدقتاه ، وقال مى دهش :

ــ زوجي ا ا

- اجل زوجك ، انهن فتيات حان اوان زواجهن ، يحملن ابريق السعادة على باب الله ، في افتظار الزوج السعيد ، قمن بشرب من بد احداهن كان ذلك اختيارا لها وقبولا منه ، لتصبح زوجته .

ققال في صوت خانت:

ــومامهرها ؟

حسن معاشرتها ، خذها على بركة ألله .

غلفته سعادة عاربة ، وسرت غى صدره نشوة ، وبسد يده ووضعها في يدها ، وسار وهو مسرور ، لا يدرى اعلى الأرض يبشى أم في السباء يطير ، انطلقا الى شاطىء النهر .

وراحا ينعمان بمشاهدة الغروب ، وغى سدريهما نشوة ، وغى قلبيهما حب .

وجاء الليل ، وأرخى مستائره السود ، منحرك حبسه ، وحلفى وجده ، ملف ذراعه حولها ، وضسمها اليه ، وراح بلثمها مى جنون ، وتصرم الوقت وهو لا بدرى ما يفعل ، ولا الى أين يتوجه ، مالتفت اليها وقال :

- -- الى أين تذهب انبيت ليلتنا ؟
  - ــ تعال .

وسارت وسار الى جوارها ، حتى بلغا دورا تحيط بها حدائق زهراء ، ينبعث منها ضوء شاعرى خانت ، يحرك المساعر في الصدور ، ووتفا أمام دار جميلة ، والتنتث اليه ، وقالت وقد أشرق وجهها بابتسامة عذبة :

- ــ هذه دارنا ،
  - ۔۔۔ دارنا ؟
- أجل ، كل هذه الدور أعدت المتزوجين .

وتقدما حتى اذا ما التربا من باب الدار ، سمعا صوتا عذبا يهمس:

ــ الحُلا على بركة الله .

التفتا ، فألفيا رجلا يبتسم لهما ابتسامة حلوة ، كادت تنير لهما الطريق .

ودخلا الدار ، فاذا قيها ما يحتاج اليه الزوجان من متاع . فقعدا يتناجيان ويتمانقان ، فغيرته السمادة ، وأحس أحساس النائم الغارق في حلم لذيذ .

وانقضت الليلة كأحلى ما تكون ليلة ، واشرقت الشمس ،

وطلع التهار ، وهلو راقلد فلى سريسره نشلوان ، فدنت منسه ، فجلت في رقله ، فسدفعه في رقله ، وقالت :

- ــ هيا ، انهض .
  - ــ لماذا ؟
- ــ لتذهب الى عملك ،
  - ــ لن أخرج اليوم .
  - ــ بل لايد ان تخرج .
    - ? al \_\_
- ــ على من يعيش في أرض الله أن يعمل .
- لن يضير المدينة السميدة شيئًا لو لم أعمل اليوم .
- ــ لو أن كل أنسان قال ما تقول لتقوضت مدينتنا ، ولا ندك صرح هنائنا .
  - يوم واحد الى جوارك ، ثم اذهب الى العمل .
- لا ، على من يعيش فى أرض الله أن يعبل من الصباح حتى العصر ، فى تقديم خيرات الله ، الى عباد الله ، ثم يتمتع بعد ذاك بما يشاء .
  - ــ سادا اعمل ؟
- أى شىء بعود على الجماعة بالخسير ، ازرع الأرض ... احصد الحب .. انسج الثياب .. اصلع ما تشاء لتبكن الناس من أن يأكلوا من رزق ربهم ، وأن يعيشوا في سمادة وأمان .

وترك قراشه وخرج ، وغيما هو غى طريقه ، راح ينكر فعما يفعله ، تذكر أنه كان تأجرا ماهرا ببيع النساس اشسياء بأبرظ الأثمان ، ليحنى الأرباح ، ويكسدس الأموال ، ولسكن هنا لا بيع ولا شراء ، ولا أموال ، ولا أعلماع . الكل يعتمدون على الله ، ويعيشون على بركة الله . وتذكر أنه كلما مر على صانع الزجاج أشتهى أن ينفخ الزجاج مثله ، وأن يصحح الأواني والمقوارير والأكواب ، معرم على أن يعمل زجاجا ، واستمر في سيره ، ووقعت عيناه على قطعة كبيرة من الذهب ملقاة في الطريق ، فخفق قلبه ، وأتجه اليها وفي قلبه غبطة ، وتفاولها هيمان ، ولكن لم يطل سعده ، فقد تذكر أن لا قيمة للذهب في أرض الله ، فألقى بها بعيدا دون أكتراث ، كما يلقى المارة بحجر يصادة ونه في عرض الطريق .

ومرت الآيام ، فصفت نفسه ، وشفت روحه ، وانشرح صدره ، ولكن لم يبلغ ما بلغه اهل المدينة السعيدة من ابمان عميق . واعتاد أن يبعث الى زوجه زاد يومها عقب خروجه الى عمله ، وما كان يبعث لها الا ما يكفيهما ، وفي يوم سن الآيام بينها كان عائدا الى داره ، راى سمكا طيبا غاشتهته تفسه ، فطلب من السماك أن يعطيه بعضا منه على بركة الله ، فاعطاه ما طلب .

ودخل على زوجه ، ودنع السمك اليها ، مقسالت له غى النكار :

- ـــ ہا ھذا ؟
- ــ سمك طيب ــ
- ــ ولماذا احضرته ؟
- ـــ أشتهته نفسي ،

- ــ ولكن عندنا قوت يومنا ، نما نفعل به ؟
  - ــ نبقيه الى الفد .
- فاربد وجهها ، وبان فيه الفزع ، وصاحت في لوعة :
  - س الغد ؟! يا لحظى العاش ، انتهت ايام هنائي ·
    - ـــ اذا تقولين ؟
    - ــ لقد جنت أمر أدأ .
      - \_\_ ہاڈا فعلت ؟
- ــ فكرت في الفد ، واختزنت طيبات الله ، ولا يكون المؤمن مؤمنا حتى يكون بما في يد الله أوثق مقه بما في يده .
  - ــ اكفر عن دنيي .
- هيهات ، ان معصيتك زلزلت جنبات مدينتنا السعيدة ، أغضبت الخالق الذى نعتمد عليه ، لقد جرح تفكيرك مى الغد ايماننا العميق بالله ، واتكالنا عليه ،
  - ودنا منها مضطربا ، وتال في صوت كقصيح الافعى :
    - ــ وساذا أنمعل ؟
- ــ لا تستطيع ان غمل شيئا ، انتهى كل شيء ، وقعت نى الخطيئة الكبرى ، وحق عليك العذاب المهين .
  - \_ ای عذاب ؟
- ــ العذاب الذي كنت فيه ، ستخرج من ارض الله مذموما مدمورا .
  - غفطی وجهه براحتیه ؛ یراح یصیح نی جزع شدید :
    - -- ويل لى . · ويل لى !
- وأحسى رأسه يدور ، وشعر بالأرض تميد تحت قدميه ،

وبدوامة من الربح تصفر في اذنيه ، وظل في شبه غيبوبة ، حتى اذا أفاق الى نفسه رفع راحتيه عن وجهه ، فوجد نفسه فوق مئذنة الجامع المهجور ، وفي صدره حيرة وقلق ، وتذكر ما جسرى له كما يتخر حلما أفاق منه ، فهسرع الى نافذة المئذنة ، التي تطلل على المدينة العجيبة ، ولكنه لم يجد نافذة ، كانت المئذنة مسماء كجميع المآذن ، فراح يلف حولها يبحث وينقبه في جنون ، ثم غزل في السدرج يصرخ ويصيح ، حتى اذا بلغ اول الطريق ، اندعع الى المدينة ، يبكى وينتحب ، ويدق صدره في جزع شديد ، حزنا على الفردوس المفقود .

-----

# وادى الأرزاق

اطرق یفکر مهموما ، فعسلا وجهه عبوس ، وسری فی صدره تبرم وصیق ، انه استورد بضاعة کان یطمع فی ان یجنی من ورائها ارباها وفیرة ، فلما باعهسا لم یکن رمحسه یتفق وما کان یحلم به ، وزاد فی ضیقه ان هذه لیست اول مرة تتقوض فیها آماله ، ویڈیب تقدیره ، اخفق مرات فی ان یحقق الارباح التی کانت تتراءی له فی خیاله قبل ان یقدم علی صفقاته ،

ولم كانوا اكثر منه خبرة ، أو الم منه باسرار السوق ، فريا حزنه ، وزاد المه ، وأحس طعم الصاب في فيه ، ودخلت عليه أمه وكانت عجوزا نالت منها السنون ، وجلست اليه ، فأقكرت منه عبوسه ، وحزرت سبب حزنه ، فقد كانت تعلم سبب تيرمه وضيقه ، فأحست يدا ذوية تهصر قلبها ، وقالت له تواحسيه ، في صوت خافت حنون :

روح عن نفسك يا بنى ، لا طائل من استسلامك الفكارك ، فان تجنى الا الهموم ،

فرفع وجهه العبوس وغمغم:

ــ ما أمر الفشل!

فقالمت أمه في ايمان :

- بعد الضيق الفرج ، واتنا ولله الحمد ني سعة . متال في حنق :
- لسعته أدرى لماذا أفشل أنا وينجح من دوني ؟ لا .
  - ــ أرزاق .

فقال في ثورة:

ــ ایة ارزاق ؟

- أرزاق تهبط من السماء يا بني .

وهم بأن ينفجر في ثورته ، ولكنه كبح جماح نفسه ، ونظر الى العجوز المؤمنة من سن أهدابه ، ورغت على شغتيه ابتسامة سخرية ، فما كان من المؤمنين بالأرزاق التي تنزل من السماء . ولاذ بالصبت العميق .

### \* \* \*

وفكر ، وأمعن فى التفكير ، حتى اذا ما خيل اليه انه اهتدى الى الخطأ الذى يضيع بسببه ما يرجوه من أرباح ، اتخذ كل ما فى متدوره لعلاج ذلك الخطأ ، ثم اقدم على صفقة جديدة ، وقد تجددت ثقته فى أنه فى هذه المرة سيحقق ما يرتجيه من أرباح .

ومرت الأيام والأمل يداعبه ، والأرباح الوغيرة تتراءى له ، حتى اذا تمت الصفقة ، عاد اليه عبوسه ، فقد انتهت على غير ما يشتهى ، ولم يحتق ما كان يرجوه من مكاسب ، وانزوى غي غرفته مطأطىء الرأس مهموما ، واتبلت عليه أمه العجوز تخفف عنه وتواسيه ، وراحت تقول :

ــ لا يجنى الانسان الا ما كتب له .

- غقال نمي مرارة:
- أكتب على أن أجد الأشتى ؟
- أى شقاء ؟ أتنا مَى سعادة ، ادع الله أن يديمها علينا .
  - لملك تحسبين هذه الخيبة المتلاحقة مسعادة!
- اننا بخير يا بنى ، ارح نفسك التى تضنيها بالباطل .
  - ومن أين الراحة اذا كان الاخفاق حليفنا!
- سمن أنفسنا ، لو أنك رضت نفسك على الرضا لمشت هانئا سعيدا ،
- کیف ارضی وانا اری من هم دونی بنالون ما بیفون ، وانا آشتی باجتهادی ؟
  - ـــ قسمة ــ
- -- اصبح رفقائى يملكسون الدور والقمسور ، والشركات والمنسآت ، وانا لم احقق طما واحدا من احلامى .
  - س ارزاق .
  - فقال من ثورة ساخرة :
  - ــ لعلك تقصدين أرزاقا تهبط من السماء !
    - فقالت في ايمان :
- سد أجل يا بنى ، ارزاق تهبط من السماء ، لو رضيت بما قسم لك كنت اغنى الناس .
- بل أشمقى الناس ، هذه القناعة التي تبذرونها في نفوسنا هي بلوانا ، انها تورثنا الخنوع والاستسلام .
- انها البلسم الشانى ، الدرع الواقية التى تقابل بها القدر الجيار .
- سدرع مستمت من أوهام 4 أو أعسرت تمسيحتك أذنا

مصفیة لنبت فی فسرادی ، ورحت ارقب رزقی المنهمسر من السماء .

- -- لا يا بنى ، ما قلت لك اقعد عن طلب الرزق .
  - ماذا تقولين اذن ا
- اعمل ، ورض نفست على أن تجسد السعادة نى عملك ، وعلى الرضا بما تجرى به الاقدار ، فلست بقادر على تغيير ما كان به

مقال مي استكبار:

- انی قادر علی ما ارید .
- سد كل ما تقدر عليه هو الاسترسال في التفكير ، والاسراف في الحزن .
  - ــ انى قادر على ان اصنع نفسى بيدى .
- ــ هیهات ، اجمع بواهبك ، واحشد قواك ، وانعل كل ما نى طاقتك لتغییر ما كان .
- ــ ساغیر ما سیکون ، ساخلق مستتبلی بعزمی ، واستمه کیف اشاء ،
  - والله أن تجنى الا ما وعدت به في السماء . فقال في تبرم :
- سد وان اومن بهذا حتى اعسرج الى السسماء الأري منبع الأرزاق .



ودخل غراشه ، وأسلم جنبسه للرقاد ، وأسسبل عينيه ، ولكن النوم جاغاه ، كان ذهنه يفكر فيما جرى بينه وبين أمه من هوار ، وفكر في الأرزاق التى تهبط من العساء ، فارتسبت على شفتيه ابتسامة هازئة ، وان هسد في قرارة نفسه أمه على أيمانها الذي يهدها بالراحة والاطمئنان ، وظل فريسة لافكاره ، هتى غلبه النوم فنام .

راح می سبات ، مرآی نمسه میما یری الغائم یسیر می السماء ، بعلمت ذات الیمین وذات الشمال ، واذا بملك كریم لاح لعینیه ، وقال می رفة :

\_ عم تبحث هنا ؟

ــ عن رزقی .

مأشار الملك بأصبعه بعيدا ومال :

ــ هناك غي وادي الأرزاق .

فانطلق يهرول ، ثم اخذ بعدو حتى اشرف على واد هاذل ، لا يبلغ البصر مداه ، مفجسرت فيه الأرزاق كينابيسع الماء ، وكانت الينابيع تتفاوت نى قرة اندفاعها ، فبينما بعضها ينبنق غي غزارة ، اذا بعضها الاخر تعسيل منه الارزاقي كرذاذ المساء .

ووقف ينظر خافق التالب ، مكروب الأنفاس ، وقد لاح في وجهه الدهش ، وبة في مكانه لا بربم قاقا مضطربا ، حتى اذا هذا روعه ، انحدر كالعاصفة الى وادى الارزاق ، وقد ارحفت منه الحواس ، وجعل يجوس خلال الينابيع المتفجرة ، منت عن رزقه في جنون .

جعل يعدو هنا وهناك ، يبحث وينتب ، وقد علاه البهر - واخيرا وقف أمام ينبوع أوحى اليه أنه رزقه ، فنظر اليه في تبرم وضيق ، كان الرزق يتدفق منه في اعتدال ، فما كان كالأرزاق المنبثقة في قوة وغزارة ، وما كان كالأرزاق الواهنة التي تسيل قطرات .

وهد بصره الى الينابيع القوارة ، وظل يديم النظر اليها . ولم يعر الينابيع الضحلة ادنى التفات ، فأحسن كأن عقدة عقدت في صدره فضيقته ، وأبضرة الحسد تنتشر في جوفه فنضلية ، فراح صدره يرتفع وينخفض في حنق شديد .

وتمنى أن يجد فى هذا السوادى الهائل العجيب قسدوما ومسمارا يوسسع بهما النقب الذى يتدفق منه رزقسه و وما أن خطرت هذه الأمنية على باله ، حتى الفى القدوم والمسمار بين يديه ، فأثلج صدره ، وهرع الى رزقه نشوان ، فمساهى الا دقات حتى يتفجر رزقه تفجسرا يفوق كل ما فى وادى الأرزاق .

ووضع المسمار في ثقب الينبوع ، ثم طفق يدق عليه بالقدوم في قوة وعزم ، وتفصد منه العسرق ، ونال منه التعب ، ولكنسه لم يلتفت الى تعبه ، غما هي الا دقات الهرى حتى ينتهي كل شيء ، والسلجمع قواه ، ودق على المسمار دقة هائلة ، فكسر المسمار في الثقب ، فجعسل يحاول جاهدا أن يخرج المسمار المكسسور وهو مسرعوب ، وأخفقت محاولاته ، فلحس خوفا شديدا ، وتلقا يلفه ، ورهبة تستولى عليه ، فقد حبس رزقه بيده ، ولم يعد له ينبوع في وادى الأرزاق ، وخطر له أن الرزق لا ينجبس الا أذا مات صاحبه ، فأقنع نفسه وخطر له أن الرزق لا ينجبس الا أذا مات صاحبه ، فأقنع نفسه

وهب من نومه مذعورا ، وقد سرت فی بدنه رعدة ، ودب الرعب فی جسمه دبیب النمل ، وجلس فی فراشه پرتجف من الخوف ، یحس جفافا فی حلقه ، وراح پمرر یده علی وجهه ، ثم پتحسس جسمه ، لیتنع نفسه انه ما زال حیا پرزق ، واخذت رهبته تنقشع رویدا رویدا ، حتی اذا ما اطمان تلیلا ، راح یفکر فی حلمه ، فعادت الیه رهبته ، وفکر فیما یفعله لو حبس رژقه عنه ، فربا خوفه ، وزاد اضطرابه ، ونهش من فراشه بجوس خلال داره لیهدیء قلبه الثائر المرعوب .

راح بتلفت حوله فرای بدیع الریاش الذی اثث به داره ، ولمح مقعدا وثیرا ، فاتجه الیه ، وغاص قیه ، وراح خونه بتقشیع ، حتی اذا هدات نفسه ، وزال خوفه ، فكر نمی امره ، فشمعر الأول مرة بانه سعید ، وانه فی تعیم .

-----

# الفهرست

خطيئسة وحم	-	•		•	•						٥	
ابن الذبيحبن												
											Y o	
مسوسي .			٠,								19	
داود	-	٠	•	•	٠	•	•	•	•	•	98	
سسطيمان وبلة												
اسستر .	•	•	*	٠	•	•	•	•	4	•	131	
سسسالومى	٠	•	•	•	٠	•	•	٠	•	٠	174	
نداء بن السب	ماء	•		٠	٠	•		•	•	•	190	
هسأروت ومار	وت	•			•	٠	•			•	٧.٧	
رابعة العدوية	•	٠		•	٠	+	•	•	•		777	
ارض الله	•	•	•	•	•	٠	,	٠	•	•	744	
وادي الأرزاق	•					•	•	•	•		137	

----

# مؤلفسسات

# مبد **الحميد جوده** السحار

# 

الطبعة الأولى		
مايو سنة ١٩٤٣	ن قصة	احمس بطل الاستقلار
يوليو سئة ١٩٤٣		أبو ذر الغفاري
مايو سنة ١٩٤٤		بلال مؤذن الرسول
ديسمبر سنة ١٩٤٤	مجموعة اقاصيص	في الوظيفة
يوليو سنة ١٩٤٥		سعد بن أبي وقاص
فبراير مسنة ١٩٤٦	مجموعة اقاصيص	همزات الشياطين
اكتوبر سنة ١٩٤٦		أبناء أبي بكر الصديق
فرج بثايرسنة ١٩٤٧	ترجمه مع منحمل منحمل	الرسول (حياة محمد)
سنة ١٩٤٧	<b>رواية</b>	فيّ قافلة الرمان
مابو سنة ١٩٤٨		اهل بیت النبی
سنة ١٩٤٩	نصبة	اميرة ترطسة
مايو سنة ،١٩٥	قصة	ألنقاب الأزرق
سنة ١٩٥١	ſ	المسينج عيسى بن مرب
1901	شرجمة )	محمد رسول الله (م
سنة ٢٥٢٢	لاسنة	قصص من الكتب المقا
سنة ١٩٥٢	رواية	الشارع الجديد
سئة ١٩٥٣	مجموعة اقاصيص	صدى السنين
سنة ١٩٥٤		حساة الحسين
سنة ١٩٥٤	تمة	قلمة الأبطال
دېسمبر سنة ١٩٥٧	قصة	المستنقع
يتابر سنة ١٩٥٨		أم العروسة
مارس سنة ۱۹۵۸	تصة	وكان مساء
بوليو سنة ١٩٥٨	تصة	المرع وسيقان
سبتمبر سنة ١٩٥١	روابة	الحصاد

#### الطبعة الأولى

1271 Fine القمسة من خلال تجاربي الذاتية جسر الشيطان أكتوبر سنة ١٩٦٢ تسة ديسمير مشة ١٩٦٣. مجموعة أقاستيس ابلة عاصفة النصف الآخر يناير ممنة ١٩٦٤. عمية يونيو سئة ١٩٦٥. السهول البيض روابية وعد أله وأسرائيل يوليو سئة ١٩٦٧. يناير سنة ١٩٧٢ تصة عمر بن عبد العزيز الكتوير سفة ١٩٧٢ قصة المفسيد هذه حياتي غبراير سنة ١٩٧٤ ( تمسة حياة المؤلفة ) أبريل سنة ١٩٧٤ لمكريات مسينباتية كشآن الوسيتي 11.1AT خنتات تلب ያ ላለፕ صور وذكريات 1111 الاسراء والمعراج 11/11 عدو البشر ( سَيناريو وحوار ) إبريل منقة ١٩٨٤] القسسر (محتاريو وحوار) أبريل مسئة ١٩٨٤ الله اكبر (سيناريو وحوار) MAN WIE BANK أبطال الجزيرة المضراء 1110 للاثة رجال مى حياتها 1100 مسجد الرسول 1110 نات الميماد (سيثاريو وحوار) 11 17 17 There ( 14 1) آدم الى الأبد (سيناريو وحوار آ MAN TIME TAKES

# الققيض النقا

## ( الأطقىسال )

في ۱۸ جڙءا	تمسم الأنبياء
الى ١٤١ جزءا	لقصمن السيرة
اني ۲۰ جڙوا	قصص الخلفاء الراشدين
نی ۲۴ جزءا	العربيا في أوروباً

## في عشرين جزءا

اكتوبر ١٩٦٥	¥ … ابراهيم أبو الأنبياء
مارس ۱۹۳۳	٢ ـ هاچي ألمصرية أم العرب
سبتمبر ١٩٦٦	٣ ـ بنو اسماعيل
قبزایر ۱۹۳۷	۴ ــ المدنانيون
مايو ۱۹۷۷	6 سے قریشی
يولية ١٩٦٧	٦ _ مولك الرسول
اكتوبر ١٩٦٧	٧ ــ اليتيم
ا بنابر ۱۹۳۸	٨ ـ خديجة بنت خربلد
مأرس ۱۹۲۸	٦ ــ دعوة ابراهيم
مارین ۱۹۹۸	ه ١٠ ــ عام الحون
سبتمبر ۱۹۹۸	١٢ _ الهجرة
نوقمبر ۱۹۲۸	٢٢ ـ غزوة بدر
بناير ١٩٦٩	۱۲ ـ غزوة أحه
مايو ١٩٣٩	١٤ ــ غزوة الخندق
يونية ١٩٩٩	١٥ ـ مىلىج الحديبية
ئو أَمْسِر ١٩٦٩	١٦ _ فتح مكة
الواقميل ١٩٧٠	١٧ _ غزوة قبوك
۱۹۷۰ مایو ۱۹۷۰	٨٨ يه عام الوفود
أو قمس ١٩٧٠	١٩ - حجة الوداع
ديسمبر ١٩٧٠	٢٠ _ وفاة الرسول

مكت بتهصت ر ۳ سشاره كامل صدتى . الغمالا

دار مصر للطاباعة سعيد وثراثاه

To: www.al-mostafa.com